

书画、插花、茶艺、

茂名女人，

编者按:随着生活水平的提高,人们对美好生活的追求也日益提升。女人如花,花一样的美丽;女人如花,花一样的人生。茂名女性善于从生活中找寻乐趣、发掘乐趣,生活被她们过成一首动听的交响乐,同时也展现了她们独特靓丽的一面。这个“三八”妇女节,茂名晚报记者带你看看茂名女人那如花绽放、充满乐趣的美好生活。

万变浓妆淡抹,不如翰墨修身

一杯清茶,一曲古筝,女子一袭素淡便装,轻轻挽起袖口,一展翰墨身手,墨心落纸,静逸行笔。在我市,有这么一群爱好书画的女子,她们每日翰墨修身,身上自然散发着充满书卷气的知性美,让人不由称赞。

门口杜鹃悄然爬上护栏竞相绽放,花枝簇拥,平添清新艳丽的色彩。院内摆满各式各样绿植,花开时节,花朵群星般点缀着庭院,相映成趣。这是茂名市美术家协会副主席冯洋的家,“爱好书画的人会追求生活中的美,比如家里的设计、家居的摆放、衣服的穿搭等,都会有所讲究。”

冯洋介绍,自己学的是中国画,经常与热爱书画的女性朋友一起绘画、品茶论道、外出写生等。冯洋向记者展示

了她们的作品、扎染、刺绣等,“绘画会让人沉醉其中,忘记身外事,修身养性。除了画技,我们也着重了解古人笔下的历史,体会中国传统文化的精髓,增强女子自身内涵和文化自信。”

冯洋的女性画友圈有很多业余爱好者。2018年退休的梁女士至今习画一年多,整个人发生很大变化。“我在画画时感觉自己完全静下来了。习画前我性情有点急躁,现在身边的朋友都说我文静知性,也开始喜欢上徒步、骑行、养花等,像变成了另外一个自己。”梁女士说。郑女士也是从去年开始接触书画,是“我爱荔”茂名市第一届女子绘画展开幕式的主持人,“这一年来,我和冯主席她们这群热爱书画的女性朋友一起户外写生,通过各



冯洋和书画圈的女性朋友一起画画交流。(冯洋提供)

种形式开展书画展览和参观学习,提升了自己的文化素养,生活也变得丰富多彩。”郑女士说,前段时间她还报名参加合唱团学习班,跟老师学习科

学发声学唱民歌,“万变浓妆淡抹,不如翰墨修身,习画后让我感受到了人生的第二春,这也是现代艺术女性独特的美。”(潘宇丽)

品插花之韵,悟花境之美

“常在花间走,活到九十九”!花对人身心的积极影响不言而喻。

茂名有一位插花艺术界的佼佼者,她就是与插花结缘24年的魅力女性——赵凤英。每逢周末,赵凤英就和她志同道合的朋友一起品茶、插花,探讨中国传统插花以及插花的生活美学等等。选材、构图、修剪、固定、调整……一花一草仿佛有灵性般,各自找到归属。活动高雅、灵动、有趣,每一个参与的人都说是一次美的享受。

“插花在茂名有着广泛的群众基础。在茂名,喜欢插花的市民群众非常多。”赵凤英说,1997年起,她兼职在油城老年大学教授插花技艺。每次讲授,她都能感受到学员们蓬勃高涨的学习热情。2001年,茂名石化公司炼油厂举办首届插花比赛,邀请她

做赛前培训并担任评委。此后,她多次受邀到茂名石化公司直属机关公司女职工插花大赛,茂名市总工会举办的庆国际妇女节100周年插花比赛等群众性大型庆典插花活动担任讲师和评委。女职工们不断地提高插花技巧和审美水平,并用鲜花装点、美化生活。她笑着说,这些插花活动推动了鲜花的消费,甚至推动了茂名花店业的发展。

随着生活水平的提高,越来越多茂名女性注重花在日常生活中的角色。最近一次插花活动中,赵凤英和朋友们一起动手操作如何通过插花作品美化居家环境。珍珠李、腊梅、水石榴、富贵果……同样的花材在她的巧手中,便呈现出不同的美态。

西方插花重色彩,我国传统插花



赵凤英和她的作品。(受访者供图)

“虽由人作,宛自天开”,讲究诗情画意,注重意境美。作为国家级高级花艺技师,从事花艺设计、插花培训教育24年的赵凤英更希望通过插花,唤醒更多的人关注传统古之美,也让中国

的古典插花艺术更加生活化,回归生活本初。而传统插花所用的鲜花叶材不拘形式,“自然界花、枝、叶、果、根都可入,只需沉下心来,便可品味插花之韵,感悟花境之和美。”(冯小飞)

纤纤素手执丹壶,爱上茶艺爱上自己

琴声渺渺,沉香袅袅。纤纤素手执丹壶,银汤倾泻入玉杯。观其色,闻其香,再品其味,三口入喉,昏寐皆涤,神清气爽。她们说,爱上茶艺就是爱上自己,习茶艺为了喝好茶也为了提升自我。她们的美如好茶,美得协调又有个性,不惧酸涩,终会回甘。

洁具、候汤、赏茶、润茶、冲泡、分茶、品饮……“泡茶能戒除浮躁,变得专注,忘却烦恼,凝聚能量。”85后茶艺技师潘翠娟向茂名晚报记者展示了泡茶的整个过程。习茶12年,潘翠娟已经有了自己的茶道。她的动作行云流水,赏心悦目,说起茶来如数家珍。她说,茶包容了我们所有人,几千次对盖碗的拿起放下,才得现在执壶的从容。“我希望有更多茂名女性能享受到这一份大自然的馈赠。”

把茶艺这一兴趣变成事业的茂名女性不少。比如开茶馆的陈美仙,淡雅素净,爱上茶艺后的她不能一天没有茶,真正做到人茶合一。“茶艺让我变得乐观、沉稳、从容,心也会静下来。喝茶比喝那些饮料好多了。”马丽是市书法家协会会员,她认为茶艺和书法是相通的,每一种字体都能找到对应的一种茶。“喝茶是比较内敛的释放,专注茶品,就会把一切在其他地方的不愉快和烦恼的事情忘得干干净净的。气顺了,心情愉悦了,人自然就漂亮了。”古琴老师宋春华爱上茶艺才一年多,她对茶的深刻体悟却是感恩:“茶艺和古琴都是中国的传统文化,博大精深。作为现代女性的我们是幸运的,可以尽自己所能去学习,去传承。”时尚达人徐文婧对茶艺也有很深的体



品茶同时,即兴弹奏一首古琴曲助兴。岑稳 摄

会:“每一泡茶都有它的特别之处,会带给我们不一样的体验和感受。和茶艺高手一起喝茶交流,会让我在不同知识层面都有一个提升。”她还发现,

近年来身边的女性积极参加各种专业培训,在艺术和形体上,对自己进行全方位的打造和升级,这是茂名女性一个非常大的进步。(池榕)