

走进省级文物保护单位电白树仔镇登楼村天后宫 登楼妈祖文化传承已有900年

文/茂名晚报记者李光耀
图/茂名日报社全媒体记者黎雄

在电白区树仔镇登楼村,有座省级文物保护单位——天后宫。近日,记者走进这座古色古香的建筑,细访下才发现,登楼村的妈祖文化传承已有900年。



▲挂在天后宫内的书法。



位于电白登楼村的天后宫。



记载天后宫历史的古木牌匾。



天后宫属广东省文物保护单位。



天后宫一角。

始建于宋徽宗宣和四年

关于登楼天后宫前身,据清道光《电白县志》所载:始于宋徽宗宣和四年(1122年)感妈祖神恩,奉召立庙。从此算起,妈祖文化在登楼传承发展,至今已有900年。

让时间回到900年前,登楼村一带是一片平坦的沙洲,北望可见低矮的山峦,前可见海。依山临海,自成天然良港。登楼港海不扬波,乃蕃舶客航聚集之地,过往商船避风补水之所。宋徽宗初年,闽商船泊港维修,迎镇船之妈祖神像于岸,搭棚敬奉。这是当地妈祖文化的开端,也是

当地林氏先祖从闽地到此繁衍发展的开始。宋徽宗宣和四年奉诏立庙,赐颁“慈顺宫”,累朝封典。记者浏览天后宫中的壁画发现多为宋朝年间的故事。

据天后宫管理人员林叔提供的资料显示,在清康熙19年,妈祖显灵,助战施琅有功,由天妃晋封天后。康熙25年,“慈顺宫”受赐“天后宫”,重饰庙宇。迄今,登楼“天后宫”庙号沿用至今。记者在庙中的壁画上发现有这个“助顺加封”的故事。

2003年重修天后宫

据了解,天后宫于宋徽宗宣和四年始建,清康熙25年增宇,清宣统2年重饰。因世远年湮,历经沧桑,风雨侵蚀,该建筑物状态已不佳。2003年,登楼当地乡贤群众、富商大贾等筹资重修,请来省内名校研究古建筑的团队设计,并由古建园林工程公司施工,买进缅甸木材及福建石材,历时三年,于2006年竣工。

重修后的天后宫,是青砖砌就的二进式建

筑,建筑面积448平方米,有传统的岭南建筑风格。入门右侧墙上的一块古牌匾,是庙中文物,是宣统二年所制,记述的是关于天后封典之事。而庙门中有些石材料,年代则更为久远。

天后宫重修竣工后,登楼村又建设了庙前广场,建起文化广场,广场周边种起花草,为村民建成了一个美丽的文化活动现场。

“妈祖”文化在当地扎根

在登楼天后宫前的文化楼上,近三年来受疫情影响没搞过大活动,但舞台背景上“妈祖文化节”的字样还在,妈祖文化在该村有着深厚的影响。

“妈祖”故事在福建广东沿海一带广为流传。天后宫也印了有关妈祖的介绍资料,据所印资料显示:

天后圣母古称天妃,天上圣母,俗称妈祖。福建省莆田林氏女,父讳原。官居都巡检,母王氏,生一男六女,圣母第六,生于宋太祖建隆元

年,三月二十三日,降生时红光满室,弥月不闻啼声,因名默娘。幼而聪颖,八岁难解文义,十三岁悟道,有道玄通者,授予玄通秘法,十六岁窥井得符,能神勇变化驱邪玄妙之术,济世利人,在室二十八年,宋太宗雍正四年九月九日升化,道教奉为航海保护神《太上老君说天妃救苦灵验经》谓天妃妈妙行玉女降世。神通广大,救危而平波息浪,扶危而起死回生,行商坐贾,买卖求财或作经营,或行兵布阵,有求必应,求者遂心所谋如愿。

900年历史传承,商贾辈出

登楼村隔海可看见博贺镇,村前小海与博贺港相连。以前靠船才能抵达博贺,近年来随着大桥建设及海堤建设,从登楼沿海堤开摩托车已可达博贺圩。

走上商贸路线的闽人来到此地发展至今已过900年,繁衍出登楼村及相邻的海丰村、海进村等村庄,人口约有2万人。三村连成一片。外人入村会认为就是一条村。当年的沙洲地,已发展成村居密集的地方。据登楼村干部提供的资料显示,该村有8个村民小组,在册户数1146户,人口6399人。村特色经济有香精香料生产及高贸业。悠久深厚的发展史,使该村

有识之士的生意做得很大,有的闻名全球。如香精生意,目前,登楼村民营企业生产的香精香料产品远销国内外,占全国香精市场总销量的50%以上,有的乡贤已把生意发展到海外并定居国外。

记者站在文化楼前北望村中,只见村中高楼层林立。村中有十几座别墅,连成一个难得一见的农村别墅群。有的人家装修极为豪华,还有的高楼在十几年前就建了电梯。

妈祖文化,是一种倡导善良勇敢、救危除险的文化。登楼与海进、海丰等村,在深厚的妈祖文化中传承前行,继续闯出新天地。