

## 夏夜南关“私伙局”

■ 陈勇志

端午假期的一个晚上,应朋友之约,全程体验了一番高城街头粤曲“私伙局”,让我对高州的文化底蕴有了一个全新的认识。

是夜,江风虽习习,热浪仍袭人。我和冬冬姐来到了高城南关街一个正在开唱的“局”。我悄悄地在旁找把椅子坐下,静静打量着这“私伙局”阵势。

冬冬姐低声向我介绍,场上那对男女搭档都是我的文友——世添和如烟。

场上,唱生调的世添文友非常入戏,他把那略带沙哑的声线让我听得渐入佳境。看他深情款款,将李后主失却江山后心中的千愁万绪尽诉无遗:“问君能有多少愁?恰似一江春水向东流。”且声随调而起,如烟唱腔了得,如悲似泣之音韵,将小周后柔肠寸断的情伤唱得淋漓尽致,令听者无不生怜悯之意。你听:“似漂萍逐水流,连绵风雨几时休?此身犹若风中柳……”如烟声如铜铃脆,泪似水帘挂,唱到断肠处,令我这七尺男儿亦为之气短。

曲停掌声起,世添如烟谢幕,我起身趋前自荐姓名,并表示喜意。文友相见,热情果然不一般。寒暄一通后,我请教文友唱曲何名。如烟笑答:“南唐残梦。”我一听,顿时有点儿乐,冬冬姐要唱《樱桃落尽春归去》,说的也是李后主。难不成这个夏夜,要穿越千年去会会南唐的李煜和小周后么?

闲聊间,定点锣又响,冬冬和拍档贤姐的《樱桃落尽春归去》上演了。

这是一场子平喉旦生对唱,只见冬冬姐和贤姐两人上场,裙摆随风飘后斜展,将被风吹乱的头发向后一捋,眼神矜持流转,气定神闲地往麦克风前一站,气场顿现。只听锣响鼓动,唱子喉的冬冬姐唱腔如泉,丝丝

入扣,又似夏莺千啭般珠落玉盘地入戏了。一时间,观众席静,乐队用心,笙扬琴鸣,随着冬冬姐唱腔的起伏跌宕,我不自觉地被带入了粤曲所描述的那种悠远,空旷的历史感之中。仿佛看到南唐皇后周娥皇在弥留之际与李煜话别场景再现。一声“叹人生,如朝露,花开花落,绿肥红瘦……”是惜春?是伤感?还是获知眼前人与己妹小周的恋情后,叹人生苦短,百变无常?

正低头暗自思忖,差点不能自拔之际,猛听一声平喉唱腔如滚雷从天际压下,直贯双耳,令我神情一振。咦,好家伙,抬头一看,贤姐开腔了。真是“人不可貌相”。一位小女子,声线浑厚不输男。一腔平喉,居然唱出长坂坡气概,好嘢!我赶紧收勒心猿,让意马归槽,好好欣赏贤姐的艺韵。听贤姐唱曲,可是头一回呵。早听冬冬姐说过贤姐唱平喉,在高城“私伙局”圈子里,颇有盛名,谓之“一绝”。今洗耳恭听之,果不出其然,人不貌其势,声却威其人。此时,只听贤姐“浪白”：“娥皇,你风华正茂,如花少女,何期一病沉疴,憔悴至此,情何以堪呢?”

哈哈,听贤姐诵“浪白”,我不禁咧嘴一笑。真想轻声问句李后主:“明慰娥皇,暗挽小周,用情至此,心有偏否?”

曲终人散,余韵绕梁。在欣赏高州粤剧团当家花旦、科班出身的冠兰压轴一曲后,观者纷纷夹着自带的椅子,端起茶壶,意犹未尽地归家自散去也。

当得知南关“私伙局局长”梁兴文是高州中学初中部音乐科组长,因爱好,聚同道,开此局,每周逢五敲锣,入局者皆乐融融时,我颇为触动,人从某事,可否恒之?兴趣才是源头动力啊!

## 岳父的小油坊

■ 梁郁强

我的岳父在他家乡经营着一间小油坊,一年当中,它只有一个月是热闹非凡的。

立秋前后,岳父岳母清洗好机器,小油坊便准备营业了。先是榨自家的,当花生油特有的香味在村落里弥漫,大家便知道,“阿伙油坊”开工啦。于是,他们便会三三两两挑着自家的花生往小油坊走来。

那些天,油坊内机器轰鸣,脱粒机把坚硬的花生壳褪去,或粉红或深红的花生米沿着通道落到箩筐里;淳朴的乡民把成筐的花生米抬到空地,再分散到若干个筛子上,老人和孩子则飞速地把那些霉变的、发芽的花生挑拣出来;旁边的锅炉在熊熊烈火的炙烤下,源源不断地将蒸汽送到装满花生米的大铝桶内;而煮熟了的花生米则被送到一个硕大的平底铁锅里,旁边的马达带动着一根铁条不停地在锅里旋转,以保证花生米受热均匀;榨油机在电力的驱动下高速运转,它吞噬着倒进来的炒好了的花生米,硬生生地把它们压得“粉身碎骨”,直至一部分变成油,一部分变成麸;压缩机嗡嗡地响着,它卖力地给过滤器增压,过滤器下面流出来的液体便是澄黄喷香的花生油……

榨油是一件很辛苦的活儿,农户相对来说轻松一点,他们主要负责挑拣花生米就可以了,最多在我岳父忙不过来的时候再搭一把手。小油坊,通常只有岳父岳母在运作,事实上,至少要三个人的。两个人干三个人的活,辛苦程度便可想而知了。

每年暑假,我和妻子都会抽时间去帮他们一把。妻子专职做饭,我到小油坊里面负责打下手。一整天下来,全身累得像散架似的,每次收工,妻子便说我的头发变白(脱粒时沾上粉尘)了,脸变黑(烧火蒸花生、炒花生熏染的)了,全身变得油腻(榨油机溅出的油花落在身上)了……有

时候我想,我干三两天都累得不行,岳父岳母要连续干上一个来月,这得多辛苦啊。如果是正常开工,准时收工,他们的身体还可以吃得消。但遇到一些农户凌晨4点多便挑花生过来,或将要吃晚饭时他们才挑过来,那一天体力便是彻底透支了。累则累矣,岳父也没有多说什么,既来之则安之。只是忙完,他们往往累得连话也不想多说,默默地扒两口饭,洗漱完毕,沉沉地睡去。

小油坊有相对固定的客源,岳父对每位农户都挺熟悉的。他们一边在忙,一边在闲聊,虽然小油坊机器轰鸣,但一点都没有影响他们的谈兴。如果遇到比较知己的农户,岳父也会“怂恿”他们趁着花生油刚出炉赶快到粉皮店买一些来捞食。果真,农户便派人去买粉皮了,自然也少不了岳父岳母那份。每榨完一户人家的花生,岳父都会松一口气,那代表着又完成了一个任务。在小油坊,农户支付加工费的方式比较随意,可以支付现金,也可以用花生麸相抵。

一个月辛苦下来,除去各项开支,能够到手的钱并不多。岳父说,每天的纯收入大概和做建筑得到的相当吧,但想到可以为村民服务,钱财的事情过得去就行,何必过多计较?

我曾问过妻子:“为什么岳父不好好地利用小油坊做一些小本生意呢?”妻子说:“我爸开这个小油坊的本意并不是为了赚钱养家糊口啊,他是为了方便周围的群众呢。到镇上去榨花生,路途遥远,挑油回家也不安全,经常发生有人半路打翻油的事。再说留守在家的基本上是那些年老体弱的乡民,如果在村里开一个小油坊,他们也可以省心点。”

白露刚过,当榨完最后一户村民的花生,岳父的小油坊便可以歇业了。

## 诗两首

■ 陈贤华

## 七绝·中秋望月

万户欢欣共此辰,  
楼头团聚举杯频。  
遥望碧汉溶溶月,  
可照吾乡父老亲?

## 七律·中秋咏月

皎皎冰轮照地球,  
情缘最是系神州。  
嫦娥无奈偷灵药,  
李白醉迷追碧流。  
多少骚人吟朗月,  
万千行子聚中秋。  
今宵百族同圆梦,  
沐浴清辉尽遣愁。

①行子,指游子。

## 醉花阴两阙

■ 黄良伟

## 醉花阴·重振橘州文学

古郡金风摇橘树,袅娜纤枝舞。  
莫叹已无花,青果馨香,扑鼻千千缕。  
泛舟文海曾停步,自是诗心苦。  
十载始扬帆,当惜光阴,携手诸君度。

## 醉花阴·乡村振兴采风

烟笼水田飞白鹭,湖碧鹅梳羽。  
雅舍竹林旁,天籁声声,闲话农家趣。  
橘州几度风和雨,依旧诗心许。  
迢递约初秋,为振乡村,觅得千佳句。



看海 ■ 马浩云

## 邂逅“平凡”的守护

■ 曾妍

忙碌一天,够钟下班。

此时太阳已开始西沉,天空中飘荡着几朵乌云。三伏的天,孩子的脸,说变就变,趁雨还没下,赶紧驾车回家。

刚上高速,突然感觉车子不对劲,马上打双闪,糟糕的是此段高速路只有三车道,没有应急车道,我只能靠右边的慢车道停车。下车查看,原来右前轮爆胎了。尽管平时经常在脑海里学习路遇突发状况该如何处理,但面对不断从身旁飞驰而过的车辆,心中依然充满恐慌。

稍安片刻,打电话给苏子汇报情况,听从他的安排。当我准备拿三角架时,突然瞥见一辆交通救援车正在呼啸驶来。我惊讶,满心期待地向苏子询问,他却说不是他叫的救援。再一细想,我的车坏了还不够5分钟,就算叫了救援也肯定没有那么快出现。还是自己想办法自救吧。

天空中的乌云越聚越多,太阳的脸已快被淹没。

正是下班高峰时段,高速上的车流很大,再加上我的车已占用一条车道,三车道变两车道,那两车道上的车渐渐开始密集。看到此境,我越发着急。

这时救援车缓慢向我靠近,车停稳后,有个黝黑的帅哥从副驾下车,快速向我走来。我也壮着胆走近他,询问他们是不是来帮助我的,得到了肯定的答复。顿时,我觉得头顶上的乌云被帅哥坚定的响亮的回答声驱散了,灿烂的阳光透过层层障碍照进我心房,一条阳光大道呈现在眼前。

听从安排,配合操作,我坐在自己的车上,看着两个师傅熟练地把我的车拉上救援车。

坐在车中车上,居高临下,有如大姑娘坐花轿——头一回。畏惧、紧张、疑惑、开心的情绪反复交集。我闭着眼睛尽量让自己平静下来,同时告诉自己相信师傅们专业的技术。

救援车的喇叭又再有节奏地响起,车子在高速路上缓慢前进,我很开心在急需救援的时候,有从天而降的英雄出现在我身边,但同时也疑惑谁派他们来的呢?他们怎么知道我需要救援

呢?疑问还没想到答案,待我睁开眼时,发现他们已经把我拉到了最近的高速出口。在我的请求下,他们又毫无怨言地把我拉到了最近的修车店。

下车和他们交谈,说出我的疑惑,其中有个黝黑的中年师傅很和善地说:“我们后台对高速公路有监视,如发现异常情况,会马上派车出去救援。”

“哦,原来是这样。”我恍然大悟。和这师傅聊天得知,他姓沈,家乡在长征出发地——江西瑞金,他是1997年读书毕业后参军,在空降兵部队服役了五年兵役,期间参加过1998年抗洪,1999年川西拉练及2000年三军联合演习。2004年南漂来到广州,应聘到机场高速,成为了路政大队的一份子。

“你在路政工作了18年,日晒雨淋,还面对那么多危险状况,那么辛苦,你为什么不找舒服一些的工作?”我问。

沈师傅对我的提问怔了一下,用坚定的眼神望着我,肯定地说:“我不觉得辛苦,我觉得我很快乐。因为我的工作能帮助到那些有困难极需帮助的人;因为每次救援大事故时都会让我回想起1998年抗洪时的一幕幕,让我明白人平安地活着才是最重要的;还因为我有一群志同道合的同事,他们和我一样,也是退伍军人,我们有着许多共同的难忘的经历。我很享受工作带给我的快乐。我的工作虽平凡但不平淡!”

听完沈师傅的话,我很震撼。原以为他们只是平凡的路政工作人员,现知道他们居然是危难时刻保家卫国的军人,和平时时期的高速守护者。

哪有什么岁月静好,只是有人替你负重前行。国家的安稳繁荣,高速的顺畅通行,都缘于在我们看不见的地方,有一群平凡人默默守护着,在有需要的时刻他们才变身为大英雄保护我们!

盛赞这邂逅的人间美好!

天空中的乌云不知道什么时候已飘走,夕阳的余晖洒满大地,柔和的光,照亮了回家的路,温暖了回家的心。