

从泥土里到云端上

——元宇宙农业体验记

新华社记者 余贤红



元宇宙里的基地截图。(受访者供图)

当最接地气的农业与“云端之上”的元宇宙技术相遇,会带来哪些改变? 14日,正在南昌举办的2022世界

VR产业暨元宇宙博览会上,元宇宙农业展区吸引很多人驻足参观。元宇宙商城、航天植物工厂、机器人采集数据……

众多科技元素让人眼前一亮。

博览会不远处就是南昌市红谷滩区元宇宙·VR数字农业示范基地。工作人员告诉记者,在虚拟空间还有一个同样的基地。

“通过3D建模技术,占地346亩的基地已在虚拟世界按1:1比例复制。”基地总工程师张南迪介绍,元宇宙是整合多种新技术而产生的新型虚实相融的互联网应用和社会形态,其本质是对现实世界的虚拟化、数字化。目前,这一技术已应用到农业科研、生产、管理、经营等全过程。

一颗航天育种的水稻种子,从太空搭载开始到产业化,最长可能要14年,而通过运用元宇宙技术,这个过程最快4年就可完成。张南迪说:“我们把多年航天育种数据加工、整理、建模,农业科研人员如需育种实验,可以在元宇宙实验室中设置各类数据,让数据在模型中‘跑起来’,直到得出想要的结果。按照实验数据在线下种植,又能进一步改进模型,如此循环就能大大缩短实验时间,降低成本。”

通过融合运用数字孪生、数字溯源等新技术,农业大棚正在大变样。在种植草莓的3号大棚,记者看到,有的草莓

在小型“摩天轮”上翻转,有的在吊挂装置上“绕圈圈”。“不同的草莓品种对采光、休眠时间等生长条件要求各不相同,所以选择不同设备和环境。”张南迪解释说,比如那个“摩天轮”上的草莓品种每转三圈半就需补一次水分和养分。

据介绍,生长在精细化控制的温室,草莓、番茄等农产品的产量比普通大棚增加5倍以上。

在农产品销售端,元宇宙技术也带来了改变。这个基地已建成元宇宙商城,与传统电商不同,也有别于游戏中的虚拟农场,这是一个深度沉浸式的购物环境。基地负责人孟凡明说,元宇宙商城与基地所有大棚实时交互,进入其中,可以选择一套装扮,跟随数字人逛农场,点击摄像头就能看到生产实景,购买后送货到家。

“在元宇宙世界,农业不仅可以用来休闲娱乐,也可用来学习。”基地研学导师负责人罗娟介绍,目前已接待多批研学团队参观,进一步拓展了农业功能,提高了附加值。

“融通虚拟与现实,元宇宙技术带给农业的想象空间很大,未来值得期待。”孟凡明说。

新华社南昌11月14日电

工信部: 2021年我国虚拟现实投融资规模涨幅超100%

新华社北京11月14日电 《经济参考报》11月14日刊发文章《工信部:2021年我国虚拟现实投融资规模涨幅超100%》。文章称,记者12日从工信部获悉,近年来,我国虚拟现实产业加速发展,投融资信心和活跃度进入新一轮新高潮。2021年我国虚拟现实领域投融资规模涨幅超过100%;相关企业已经超过1万家。

虚拟现实是新一代信息技术的重要前沿方向,是数字经济的重大前瞻领域。记者从工信部获悉,近年来,我国虚拟现实产业加速发展,展现出强大的发展活力。据不完全统计,我国虚拟现实相关企业已经超过1万家。行业应用新场景、新模式、新业态层出不穷,工业、文化、教育等领域典型案例亮点频出,呈现多点开花的良好发展态势。

工信部副部长王江平近日在2022世界VR产业大会上表示,工信部将把握虚拟现实产业发展机遇,促进虚拟现实与实体经济深度融合,推动虚拟现

实产业高质量发展。

具体而言,将加快技术产品创新,鼓励产学研用各方加强创新合作,加快基础理论、关键技术与应用技术研发,构建覆盖全产业链的虚拟现实综合标准体系,建设关键共性技术公共服务平台,促进产业链各环节整体提升。深化行业融合应用,实施《虚拟现实与行业应用融合发展行动计划(2022—2026年)》,打造可复制、可推广的先锋应用案例,推动虚拟现实行业应用规模化发展。

与此同时,工信部将打造优势产业集群,充分发挥国家虚拟现实制造业创新中心作用,带动上下游企业集聚,培育骨干企业和专精特新中小企业,促进大中小企业融通发展。加强国际交流合作,鼓励国内外各方开展技术、人才、资金等资源互动,共同推动关键共性技术突破,共享虚拟现实产业发展红利。

(记者郭倩)



记者从河北省水利厅获悉,近日该省圆满完成南水北调中线一期工程2021—2022年度调水工作,实际引江水总量35.83亿立方米。自此,南水北调中线一期工程通水8年来,河北省累计调引江水超163亿立方米。

新华社记者 杨世尧 摄

4.9亿元! 第五届进博会 文物艺术品交易“落槌”

新华社上海11月14日电(记者孙丽萍)记者从上海市文化和旅游局获悉,日前落幕的第五届中国国际进口博览会上,佳士得、苏富比、富艺斯等9家境外展商的37件文物艺术品达成购买意向,总成交额达4.9亿元人民币。

第五届进博会将文物艺术品纳入消费品展区。据悉,在已经交易“落槌”的展品中,既有张大千《摩登女郎》、黄宾虹《苕溪渔隐》、傅抱石《赤壁泛舟》、林风眠《大丽花》等东方艺术家作品,也有马克·夏加尔《巴黎的天空》、爱德华·蒙克《藤椅上的模特》、班克斯《爱在空

气中》等西方佳作。

据介绍,进博会对艺术品、收藏品及古物类展品实施“5件免税”政策,迄今已延续3年。通过进博会平台,国际文物艺术品进境展示和销售呈现常态化趋势,而国际文物艺术品交易日趋成为进博会亮点。

上海正在加快建设国际重要艺术品交易中心。根据《上海文物艺术品市场年度报告(2021)》,2021年上海文物艺术品市场总交易额达354亿元人民币,在疫情背景下仍比前一年实现5.4%的增长。

湖南张家界: 索道“年检”保安全



11月14日,技术人员对张家界市武陵源景区天子山索道进行检测。

新华社发(吴勇兵摄)