

最是相思在元宵

■ 杨端雄

中国文人的情感抒发最是委婉而又深情不已,这种委婉而深情的独特情感呈现在文字里,萦绕在每个时节中,穿越千年,总能在特定的节日唤醒我们藏在悠悠岁月里的往事。

欧阳修《生查子·元夕》有言:“今年元夜时,月与灯依旧。不见去年人,泪湿春衫袖。”欧阳修的款款深情,赋予了元宵深深的相思之意。

元宵的情思,总会停留在瓦屋时光。那时,阿婶还年轻,过年的忙碌并没让她有疲惫之感,待到元宵,她从谷柜里取出自家栽种的红衣花生,去掉花生壳,再将花生放进铁锅里炒香,后用米升将晾在簸箕里的花生碾碎。清洗完在三岔河边栽种的黑芝麻,也倒进铁锅里炒制。最后取出年前备下的白糖,做成芝麻、花生、白糖汤圆馅。自家糯米碾的糯米粉在阿婶的手下,变得粘性十足、柔软和顺,接着圆乎乎的汤圆就呼之欲出。祖母总夸奖阿婶的心灵手巧,而年少的我守在那锅汤圆前,看着晶莹剔透的汤圆在开水里上下翻滚,满心的期待。那时的日子尽管清贫,但是,家的幸福时时温暖着我。

后来,求学、工作,我竟再没有吃过阿婶亲手制作的元宵汤圆了。每每元宵之日,致电家人,问他们有没有做汤圆,阿婶回答:“现在商场什么都有得卖,不想做了。再说,你们年轻人都不在家,也吃不出滋味。”言及于此,竟无言以对。

刚上师范那年,在深圳打拼多年的堂兄,事业有了起色。过年回家,决定带我们见见世面。

元宵这天,堂兄堂嫂带我们去逛了深圳的繁华之地。深圳的元宵之夜的热闹让人震撼不已。堂嫂是潮汕人,很注重生活的仪式感,她开车兜兜转转地买了汤圆。夜里,我们在距离家几百公里外的深圳吃着汤圆,堂嫂在餐桌上叮嘱:“你们几个要好,好好读书,走出大山,以后做大世界。”

深圳的元宵之夜的温情,常常令人回首凝望。

师范毕业那年,元宵节我们已回师范学院。于是,信宜、化州、高州的几位好友相约去爬笔架山,体会元宵的浪漫。早上,我们乘坐三轮车来到笔架山。在元宵的喜庆气氛中,一行人放步笔架山,一边欣赏满山的美景一边畅谈人生,那是求学阶段最为美好的时光。返程时,我们决定徒步回师范学院,经过笔架山隧道时,长长的隧道,让人感觉岁月是那么的悠长,走出隧道,迎面的阳光又使人无比留恋走过的长路。经过府前路,刚好遇见当地人的元宵大巡游,场面热烈而壮观。一路走过,一路风景。

年年元宵年年过,心境各不同。师范毕业后,一知交,竟多年无从联系。后来辗转多人,才联系上。知交回复我,说:“不幸身患重病,后历经家庭变故,一度沉消不已。今日听到你的声音,回想起毕业那年的元宵节,我们一行人畅游笔架山,回程还傻傻地徒步。但是那时的我们又分明是那么的欢快无忧。如今忆起,恍如隔世!”闻及于此,电话一端的我已潸然泪下。

兔年元宵又至,坐在温润的春天里,再读辛弃疾的《青玉案·元夕》:“东风夜放花千树,更吹落,星如雨……蓦然回首,那人却在灯火阑珊处。”不觉黯然神伤。文人的深情总是藏在无尽的文字之中,当读懂之后,方觉生活之弥足珍贵。

最是相思在元宵。如今阿婶也老了,我们依然常年在;堂兄堂嫂在商海里潮起潮落,我们已多年不再团聚;还有那群元宵畅游笔架山的至交好友,也不再是意气风发的文艺青年。但是,阿婶做的汤圆,堂兄堂嫂的叮嘱,还有那群青春活泼的我们,总会在元宵之日,在眼前一一涌现,而那些美好的时光,仿佛从未远去。

别样的元宵节

■ 梁郁强

新年的欢庆尚未散去,此起彼伏的鞭炮声不时在某个角落响起,空气中散发着浓浓的节日气氛。沉寂了三年的年例庆祝活动依时在学校周边的村落举办。白天,木偶戏唱腔在耳边回荡;夜晚,冲天而上的烟花照亮夜空。端坐在教室里的高三学子心无旁骛,一心读着圣贤书。只是在课间休息的时候,他们疲倦的眼神穿越烟幕,尝试着去寻找一份慰藉。

年轻的他们挤满走廊,高高低低的话语有时不经意间传进我的耳膜。“今天家里年例,可惜我没有办法参与。”“春季高考在即,希望热闹的年例快点过去,太喧嚣了。”“回校的时候月亮还是月牙儿,现在差不多是满月了,明天就是元宵节了吧。”“元宵节又如何呢?即使吃了汤圆也没有办法和在外工作的父母团圆。”……我愣住了,貌似洒脱的他们装作满不在乎、不想家的样子,事实上他们也眷恋着家的温馨、亲人的呵护。时光倒转,自己当年求学的时候不也是像他们这样吗?

上课铃声大作,学生们像潮水般涌回教室继续上晚自习。我到教室里巡视了一番,便移步至走廊一隅远眺,以放松疲惫的眼神经。此刻,春风拂面,校园安宁。不知道从谁的宿舍飘过来一阵哼唱的儿歌声:“卖汤圆,卖汤圆,小二哥的汤圆圆又圆,一碗汤圆满又满……”我心头一震,一个主意忽地冒了出来——元宵佳节,我也给我的学生煮一锅汤圆吧。

我的学生大多是来自外镇,回家闹元宵,那不太现实,毕业班的任务挺重的。再说,周一(正月十六)便开始进行全市的模拟考试呢!他们的父母基本上已离乡返工,即使回家也是月圆人不圆。作为他们的老师,我们已经并肩奋斗了大半年,也算得上同是高三追梦人了,那么,元宵佳节共享汤圆正相宜。说干就干,我立刻打电话和妻子说了我的想法,她也表示孩子们挺不容易的,应该给他们一个节日的仪式感,并专程到超市帮我留意了汤圆的品牌和种类。

元宵节这天,天刚蒙蒙亮,我洗漱完毕便往超市赶。好不容易挤到冰柜旁,却

发现只剩下几包“甲天下”汤圆了,不够啊,怎么办?服务员说:“汤圆快脱销了,这是最后的几包,供应商要下午才能够送货来。”我一把拿起放进购物篮,到柜台上付款之后,连忙到其他店铺去搜罗同一个牌子的汤圆。跑了几家,终于凑够了十二包汤圆。

我把汤圆拿回到宿舍并放在冰箱里保存,晚上再给孩子们一个惊喜。

趁着学生自习,没有坐班任务的我提着一大袋汤圆蹑手蹑脚溜进办公室,洗电饭煲,装水,放糖块,插电,静候水开放汤圆。约摸大半个小时之后,水开了,我把汤圆一股脑儿放进了煲里……不一会儿,当水再度沸腾的时候,雪白的汤圆也变得不安分起来,随着水泡你拥我挤。这时,办公室的空气里似乎也带了几分甜味。坐在窗边的两个学生受到了香气的诱惑,目光不自觉地瞄向了办公室并深吸了一口气,我站在门口,微微地向他们笑了一下,他们不知道我葫芦里卖的是什么药,坐得更端正了。

第二节下课铃声响起,我跑到教室,神秘地对他们说:“快快把你们吃饭的家伙拿出来,我要给你们惊喜啦。”“老师,什么惊喜呀?”“今天是什么节日啊?”“元宵节!”“耶,老师你是给我们煮汤圆吗?”……

班干部火速把大家的餐具集中起来,然后分配着汤圆,看着孩子们捧着自己的盘子,或坐在座位上,或站在走廊边,边看着校外的“火树银花”,边品尝着汤圆。只见他们先贪婪地吸气,然后慢慢放进嘴里,不时发出“啧啧”的声音,我连忙打开手机拍了些照片和视频分享到家长群……

元宵节是一个普天同庆的日子,有赏花灯、吃汤圆、猜灯谜、放烟花等一系列传统民俗活动。但热闹是他们的,于正如火如荼备战2023年高考的我们而言,师生们能在“东风夜放花千树。更吹落、星如雨”的背景中吃上一顿热腾腾的汤圆便是快乐的事了。

别样的元宵节,满满的幸福感。

家乡的元宵节

■ 靳玲

元宵节是年的延续,把年推向又一高潮。小时候盼春节更盼元宵节,春节无非就是穿身新衣裳,吃些好吃的,我妈似乎把一年的好吃的都攒到春节吃。元宵节却不一样,我们可以撒欢,可以东奔西跑各村看表演。

我那时太小,我妈又太忙,没空领我去看热闹。十五那天,我早早起来,口袋装满糖果,专瞅邻家大姐姐,看见她身影,我就跑出去,牵着她手,把糖装进姐姐口袋几颗,姐姐摸摸口袋,高兴高地领着我,去邻村看踩高跷。

那时看踩高跷不容易啊,一年只有这么一次。那次在打谷场表演踩高跷。打谷场大,围满人,黑压压一片,人们戴着各种颜色帽子,穿着大厚棉衣,像堵墙,水泄不通。我根本看不见,姐姐机灵,领着我,猫着腰,从人缝往里钻。我们挤到最前面,前面的不能站,得蹲下。踩高跷的几个人,可真了不起,他们穿着戏服,戴着戏帽,白脸涂着粉胭脂,黑眼圈抹得浓厚,眉毛上挑。他们脚踩在扁圆的木棍上,绑着。那木棍比我高出一截呢,他们踩在上面,还能迈开步,边小碎步,边扭动,做着各种动作。我看得目瞪口呆。

掌声响起,笑声响起,大叫声响起,“女子美呢,留下村里做媳妇。”“做媳妇。”应和声满满的欢愉。清冷的天空,淡阳薄云。一群伸长脖子看踩高跷的人,欢乐跃过人群奔跑在流年经途。

上午还在邻村看踩高跷,下午便

跑到另一个邻村看戏。我跟着大姐姐,大姐姐跟着人们的足迹。我们欢欢喜喜地奔向戏场。戏场有坐着的,有站着的,里三层外三层。我们从侧面挤到戏台下。

不高的戏台,红幔帘,戏台两侧,吹吹打打的几个人分列着,台中央身着红戏服的女子扯开嗓子唱,一根长辫子拖到屁股,红头绳勒得紧紧的。我听不懂她唱啥,但能看见她的眼睛,那双眼睛里透着愤怒,唱到激动处,便使劲地踏几下脚,脸涨得通红,眼睛也红了。

“好啊,好……”不知道从哪个角落响起叫好声,于是叫好声连成一片。我不知道好不好,但我心里很透乐,攥紧大姐姐的手。看天上的太阳,太阳长出一双翅膀向我飞来,看白云,白云就变成仙女飘飘而来。纯净的乐,透明的乐,乐得没有一点杂质。

乐着乐着,我想起我的小灯笼,拉着姐姐往家跑,好在村与村路途不是隔座小山,就是隔条小沟,我们爬上小沟,就能看见自家村庄的模样。回到家才想起一天没吃东西了,乐竟能装满肚子。我妈点着我的小脑门,嗔怪道:跟姐姐看戏去了吧。看妈给你留着好吃的。我胡乱扒拉二口,也没吃出个啥滋味,提着我的小灯笼出门。

门外已是鞭炮焰火绽放升空……家乡的元宵节,携裹着我的童年,留在我的心灵深处。

元宵节

■ 叶泽

喧天锣鼓龙狮闹,处处乡村喜气腾。
席上佳肴团骨肉,杯中美酒聚亲朋。
欢声渐起烟花灿,夜色微明玉镜升。
城外归途车马沸,一时回首万家灯。



璀璨之夜 ■ 黄诒高

快捷投稿
扫码关注元宵的
祈愿

■ 梁龙基

花开时分流连
年俗最后的佳节
轻轻一声问候
饱含虔诚的祈愿

时间如飞
心事如烟
尝过了甘甜汤圆
人生路依然向前

路上种种花灯
心中万千忆念
多少美好渐铭记
多少伤逝可搁浅

踏莎行·元宵抒怀

■ 陈宜要

快到元宵,家乡热闹。今天云散愁容扫。
春风醉我返村园,心情舒畅人迟老。
节日风光,今天更好。山清水秀春来早。
欲吟数语寄闲情,谁真识得心安妙。

启航新一年
梦似月向圆
相识就是一段缘
逢君再舒展笑脸
在这个熟悉的城市里
在某条旧街闲看晴天
我与你便可抓住
祈愿的每个瞬间