

单霁翔王雄飞刘芳出席第七批中国20世纪建筑遗产项目推介公布活动 深入挖掘精神内涵和时代价值 推动文化遗产创造性转化创新性发展

茂名晚报讯 2月16日,文化城市建设中的文化遗产保护与传承研讨会暨第七批中国20世纪建筑遗产项目推介公布活动在茂名影剧院举行。中国文物学会会长单霁翔出席并作《文化城市的力量——让文化遗产资源活起来》专题报告,茂名市委副书记、市长王雄飞在活动中致辞,茂名市政协主席刘芳,广东省文化和旅游厅副厅长、省文物局局长龙家有出席活动。

活动由中国文物学会、中国建筑学会学术指导,茂名市人民政府、中国文物学会主办。活动上,全国工程勘察设计大师、中国建筑学会秘书长李存东致辞;国家文物局机关党委原副书记、中国文物学会副会长兼秘书长黄元宣读了包括广东茂名露天矿生态公园与“六百户”民居及建筑群在内的部分“第七批中国20世纪建筑遗产项目”推介名单;20世纪建筑遗产评介专家代表先后发言。中国文物学会20世纪建筑遗产委员会副主任委员、秘书长,中国建筑学会建筑评论学术委员会副理事长金磊主持发布活动。

受市委书记庄悦群委托,王雄飞代表茂名市委、市政府,向中国文物学会、中国建筑学会对活动的支持和指导表示衷心感谢,向单霁翔会长和各位专家的到来表示热烈欢迎。王雄飞说,茂名是一座山海并茂、好心闻名的城市,历史源远流长,文化遗产资源丰富。近年来,茂名深入学习贯彻习近平总书记关于历史文化遗产保护的系列重要论述精神,大力推进文物保护利用和文化遗产保护传承。目前全市已拥有国家级和省市区级文物保护单位177个、非遗代表性项目97个,较好延续了茂名的历史文脉。王雄飞在致辞中重点介绍了以冼夫人为代表的历史文化遗产、以荔枝为主打的农业文化遗产、以石化为特色的工业文化遗产这三张茂名最具代表性的“文化名片”。



第七批中国20世纪建筑遗产项目推介公布活动及专题报告会在茂举行。茂名日报社全媒体记者 闵灿 摄

王雄飞表示,文化遗产是前人留给我们的宝贵财富,是一座城市的“根”与“魂”。站在新的历史起点,茂名将秉承“在保护中发展、在发展中保护”的理念,在城乡建设中加强历史文化资源的保护与传承,让更多文化遗产“留下来”“活起来”“传下去”;做好保护第一、传承创新、活化利用三篇文章,加强对文化遗产的发掘认定,深入挖掘其精神内涵和时代价值,大力推动各类文化遗产创造性转化、创新性发展,让更多文化遗产绽放新光彩、焕发新活力。

李存东在致辞中表示,自2016年第一批“中国20世纪建筑遗产项目”公布以来,迄今已经走过七个春秋,活动不仅持续填补着国家文保单位在“20世纪建筑遗产”类型上的空白,更给从事现当代建筑创作的建筑师们留下思考,在传承的基础上实践创新。“20世纪建筑遗产”不仅仅是学界的,更应该成为全社会的共同关注,因此需要所有人共同努力、持续推进。同时,中国文物学会、中国建筑学会真诚而有效的合作模式也应该不断创新,创新不

仅是在学科交叉领域,更能带来国内学界科学与文化的新风。中国建筑学会将持续借助深厚的专家资源和专业平台,与中国文物学会携手共进,不断开创跨界交流的新领域,让珍贵的中国20世纪建筑遗产“活化”并融入城市生活,为繁荣当代中国建筑创作并走向世界贡献力量。

茂名市四套班子有关领导参加相关活动。

(茂名日报社全媒体记者 张越 通讯员 茂府信)

单霁翔作专题辅导报告 王雄飞刘芳出席 让文化遗产资源活起来

茂名晚报讯 2月16日上午,文化城市建设中的文化遗产保护与传承研讨会暨第七批中国20世纪建筑遗产项目推介公布活动在我市举行。中国文物学会会长、故宫博物院学术委员会主任单霁翔以“文化城市的力量——让文化遗产资源活起来”为主题作专题辅导报告。市委副书记、市长王雄飞,市政协主席刘芳等市四套领导班子的群众一起聆听了报告会。

报告会上,单霁翔结合自己在国家文物局和故宫博物院的工作经历,运用了大量的案例、数据,珍贵图片对比,详细介绍了我国申报世界文化遗产项目的历程,诠释文化遗产的保护利用与传承的意义,以及讲好中国故事的艰巨任务,畅谈文化遗产保护、传承、利用的心得与体会,生动阐述了故宫的精细化管理改革、环境整治、文物建筑的修

缮、展览改造升级,利用互联网技术传播中华文化保护的经验和做法,精彩地展示了文化城市建设中的文化遗产保护与传承的文化价值和魅力,让听众们感受到中华优秀传统文化所独有的智慧。

“要让考古遗址像公园般美丽”,报告会上单霁翔分享了他的在良渚古城遗址保护时提出的一个口号。谈及从殷墟遗址、金沙遗址、大明宫遗址到隋唐洛阳城遗址,我国已经建立起“国家考古遗址公园”的概念体系,用遗址公园呈现出文化遗产保护的新气象。茂名是一座因油而生的“南方油城”,以石化为特色的工业文化遗产—茂名露天矿生态公园与“六百户”民居及建筑群,见证了茂名人民栉风沐雨的建城史、创业史,经过近十年的生态修复,如今蝶变为富有文化特色的矿山生态公

园,成为工矿遗址治理的“国家样板”,真正把“绿水青山就是金山银山”理念实践充分地展现出来,这与单院长提出的“要让考古遗址像公园般美丽”理念十分契合,把历史血脉和文化基因融入现代城市治理之中,让文化遗产在活化利用中焕发出新的时代光彩,成为人们生活中的文化绿洲。

1小时45分的“授课”,现场不时报以热烈的掌声。大家纷纷表示,报告既有理论高度,又有实践深度,对于深刻领会、传承弘扬中华优秀传统文化内涵,具有很强的启发性和指导性,为全面提升历史文化遗产保护传承、活化利用水平,提供了有力指导和有益借鉴。同时,报告会还进行了线上直播,观看直播人数达30多万。

(茂名日报社全媒体记者 许巨滔)

