

河南苏羊遗址 发现6000年前防御性环壕



这是2月28日在洛阳苏羊遗址考古现场拍摄的人工环壕。新华社发



这是2月28日在洛阳苏羊遗址考古现场拍摄的仰韶时期房址。新华社发



这是在洛阳苏羊遗址出土的仰韶时期彩陶盆。
(资料照片)

新华社郑州3月1日电(记者桂娟 史林静)记者近日从洛阳市考古研究院获悉,河南洛阳苏羊遗址考古工作取得新进展,发现约6000年前仰韶早期防御性环壕,环壕系人工挖掘,形制较规整,反映了当时较高的社会组织能力和技术水平,是仰韶时期社会复杂化的具体体现。

苏羊遗址考古发掘现场负责人任广介绍,该内环壕位于苏羊遗址西部,环壕平面呈半环状,向西延伸至遗址西边断崖处。

“发掘表明环壕系人工挖掘,形制较规整。”任广介绍,从环壕内的出土遗物和地层堆积来看,由早到晚分为三期。第一期属于仰韶早期晚段,出土大

量陶片,第二期属于仰韶中期晚段,在第一期基础上扩宽而成,第三期属于仰韶晚期。

“到了仰韶晚期,壕沟可能已经丧失了防御功能,我们在这一时期的壕沟两侧发现多处房址和灰坑,出土大量生产、生活遗物,体现了先民对废弃壕沟区域的再次利用。”任广说。

截至目前,遗址已清理仰韶时期的环壕、房址、灰坑、墓葬等遗存,出土遗物有陶器、石器、玉器、骨器、蚌器等。“这些发现为我们研究洛河中游地区这一时期的聚落形态、布局和功能分区提供了重要材料。”任广说。

苏羊遗址位于洛阳市宜阳县,遗址所在的洛河中游地区是洛阳盆地史前遗址分布密集的区域之一。为进一步厘清苏羊遗址的范围、功能分区、聚落形态等情况,2021年,洛阳市考古研究院对苏羊遗址进行考古发掘。

“仰韶早期遗存的发现进一步深化了我们对遗址内涵和文化序列的认识。”任广说,从出土遗物来看,苏羊遗址存续时间从仰韶早期一直到龙山文化晚期,文化谱系一脉相承,且含有大溪、屈家岭、红山、大汶口等诸多文化因素,为不同区域之间的文化交流碰撞提供了新的材料。

宁夏须弥山石窟修复工程过半



这是宁夏须弥山石窟局部外景(2月28日摄,无人机照片)。

2020年4月开始,宁夏固原市原州区须弥山石窟文物管理所组织专业技术人员对现存壁画以及石窟水害进行系统修复、治理,这也是自清代以来首次对须弥山石窟壁画进行修复工程。据须弥山石窟文物管理所相关人员介绍,目前修复工程进度已过半。

须弥山石窟始凿于北魏晚期,距今有1500多年历史,是古丝绸之路东段北道上的重要历史文化遗存,也是中国十大石窟之一。因多年自然风化和人为损坏,石窟壁画出现脱落、裂隙、颜料层粉化脱落、空鼓等病害,部分洞窟还出现渗水严重等病害。

新华社记者 王鹏 摄



这是宁夏须弥山石窟圆光寺48号窟内完成修复的壁画(2月28日摄)。