悦读

只有理解地理,才能理解历史



历史学家布罗代尔曾说,没有地理就没有历史。历史决定思维的深度,地理决定视野的广度,理清地理问题,才能理解诸多历史大事件的根源、走向与结果,而这也是解读历史的一种重要方式。在这个过程中,历史地理学无疑有着不可替代的地位。

《大地中国》是北京大学历史系教授、博雅特聘教授韩茂莉撰写的一部面向大众读者的历史地理通识,涵盖中国历史地理中的核心问题,从历史地理学的视角讲述大地上的故事,告诉我们,历史从来没有离开过地理。

今天的我们为什么要关注历史地理

韩茂莉教授早年曾先后师从历史地理学者史念海、侯仁之先生,从事中国历史地理研究与教学至今已有四十余年,主讲课程"中国历史地理"被评为国家级精品课,并在2021年被教育部列入第一批国家一流课程。《大地中国》是她第一本写给大众的历史地理通识。

"将一种学术语言转变为大众语言,这就是《大地中国》在表述方式上的一个特征。"韩茂莉说:"谈到历史,我们总要说到过去的人与事,而这一切最终要落在大地上,让大家看到,在历史和文明发展的过程中,每一个阶段都离不开地理。"

北京大学中国古代史研究中心的学者史 睿说:"《大地中国》在空间维度、时间维度和 社会维度的多向展开,让读者明白所有的历 史人物必有其地理舞台,所有地理因素都是 决定历史走向的重要条件。"

历史地理让我们从更大的时空视角,清晰地看到地理和历史之间密不可分的关系,了解一个国家,为什么会有这样的历史,有这样的文化,看到地理对历史变革、文明发展的深刻影响。

中国大地上的故事与地理视角下的历史

中国拥有大量的文化遗迹,中国历史地理也涉及众多方向,韩茂莉从中选取了二十六个核心问题,涉及农业文明、政治经济、军事交通、社会人文等方方面面,以时间为纵轴,以地理空间为横轴,呈现出中国历史发展的脉络。

《大地中国》的故事从华夏文明的起源以及"何以中国"出发。"中国"一词最早出现于西周时期的青铜器"何尊"的铭文中,意思是位于天下之中的国。韩茂莉说,最初的"中国"不是指政治空间,而是文化区域,即"华夏文化的核心区"。1689年中俄签订《尼布楚条约》之后,"中国"才逐渐摆脱了标定中心之地与华夏文化核心区的初意,成为国家、主权、国民的代表。

谈及地理,首先想到的往往是自然空间,而韩茂莉教授关注的则是基于自然地理区隔形成的文化地理。中国划分东西部的人文地理界线是她的研究重点之一,她认为无论是地理学家胡焕庸先生提出的"胡焕庸线",还是两点千年前司马迁提出的龙门一碣石一线,这两条东西界线背后的决定性力量,实际上是年降雨量400毫米等值线,它界分了游牧与农耕区的边界,孕育了不同的生活方式,也影响了古代国家疆域的变迁。

除了宏观的问题,《大地中国》的视角也 渗入到微观层面,进入人的生活之中。韩茂 莉讲到了民居、讲到北京城,城市、建筑也是 人文地理范畴中的重要问题。提到四合院, 大家会自然而然地想到北京的四合院,而实 际上,全国很多地方都有四合院形制的建筑, 而北京的四合院更与古代的城市规划有关。

《大地中国》从"苏湖熟,天下足"的民谚人手,讲述古代经济中心的南移,由胡汉民族融合与南北文化统一的思路,解析隋代大运河的动因,透过历史地理的维度提出了一系列中国历史上的重要问题。对于这些问题的解读,就关系着我们对于历史、对于中华文明演进的底层逻辑认知。

行走在中国大地:历史地理与我们是切近的

《大地中国》不仅勾勒出中国历史与文明 发展的脉络,也为我们提供了一种结合时间与 空间两个维度来理解历史、认知世界的方式。

透过历史地理的视角,行走在中国大地上,平原、丘陵、山脉、江河就不再是单纯的自然地理景观,而是可以再现为历史场景,与历史事件、历史人物融汇在一个画面中。自然景观蕴含着丰富的历史与人文意义。

历史地理与我们切近相关,文明正是在自然地理与人文地理的交织中生发。中国大地的自然条件和人文因素结合,塑造了一万年的文明史,只有充分认识脚下的大地,才能更深入地理解历史与我们自身。 (陈俊宇)

ChatGPT 火爆之下 我们需要建设第二大脑

最近,由OpenAI推出的一款人工智能语言处理工具ChatGPT火爆全球,不少人甚至担心自己会失业。真的是这样吗?科技作家涂子沛用他的新书《第二大脑》回答了这个问题:人工智能不会取代我们,但熟练掌握了脑机协作的人将淘汰我们。

涂子沛站在科技和时代的前沿,提出了一个全新的概念——第二大脑。第二大脑是在个人和互联网之间出现的一个新工具。它不仅是我们生物大脑的数字复制体、外挂大脑,可以随时记录、存储和查找,还是人类生物大脑的一个补充和延伸,可以对我们的记录不断地进行动态整合和分析,借助算法的灵性,它还可以帮助我们发现、创建有价值的连接,推动第一大脑产生新的创意。因此,未

来一个人最好的想法、灵感、创新可能更多的来自第二大脑。我们将更多地向第二大脑寻求帮助,或者说让第二大脑和第一大脑一起工作,然后把求助的结果以命令的方式传达给我们的身体。

在进行思考时,第二大脑将会发挥更大的作用,甚至成为核心。它不是整个互联网。互联网属于整个人类,第二大脑是一个介于你和互联网之间的东西,它是属于你自己的、独特的、个性化的数字记忆库。甚至可以说,它是你的个人专有ChatGPT。

本书不仅仅介绍理念,还阐述了建设第二大脑的方法、步骤和未来展望。此外,作者还从数据遗产的角度,探讨第二大脑作为个人遗产如何不断被传承和优化。 (孙珺)

好书推荐



扫码关注,快捷投稿

《永隔一江水》 邓安庆著

人民文学出版社



《永隔一江水》是青年作家 邓安庆创作的短篇小说集。作 品延续了邓安庆擅长的故的故事。 学写作,细致描摹真实质朴的故 物和动人亲切的故事。本名篇的 例上虽属短篇小说集,但各融会 人物和事件相互勾连,彼此融会 贯通,淳朴可亲的人物、清新温 婉的氛围一以贯之,全书文流畅,人 物鲜明,故事感人至深。

经过时间的沉淀,青年作家陶立夏对生活有了新的体悟,她将两年来的思绪集结成全新的文字,写下散文集《迟来的告白》。作品从生活、旅行、读书三个维度切入,分为"生活"加州很好""旅行"运行

"生活,如此很好""旅行,远行结束的时候""读书,我们没有成为别人"三个章节。它们各自独立又相互契合,表达了作者对生活、对人生更深的体验和思考。

散文集《迟来的告白》书中的文字,没有什么人生的大道理,也没有说教,没有不可撼动的规则,有的就是生活的点点滴滴,是关于旅行,关于读书的一些小小感悟。陶立夏的文字既温柔冷静又暗涌阳光,她告诉我们,我们生活

《迟来的告白》 陶立夏著

湖南文艺出版社



的世界是美好的,生活中有一些获得会迟来,但总会到达。 而我们该做的是让自己发光, 然后照见世界的美好。这就 是陶立夏对读者迟来的告白。

《中国人的音乐》 田青 著

中信出版集团



本书对中国的礼仪制度及

其内在精神进行了系统、全面的

解说,对礼的形成、制度的建构、

礼的内在要求、五礼的具体内容

及程序、礼对社会风俗的影响等

做了深入浅出的介绍,对礼对中

华民族的人文精神、社会共识和

价值认同的作用进行全面阐释,

使读者明白中国人数千年来内

在的精神追求和理想人格。

《中国人的音乐》是知名音乐家田青积数十年研究之功而成就的大作,作品精心选取了26个主题和36首代表性音乐作品,系统而生动地将中国人的伟大创造和音乐生活介绍给读者。作者用通俗易懂的语言讲清一个个专业问题,文字通达晓畅,实质上是讲述通过中国音乐连结起来的一代代人的故事。

《礼义之邦》 曹胜高著

上海文艺出版社

