

# 唐装汉服轻舞 激活文旅融合新活力

新华社记者雷肖霄、蔡馨逸



▲4月30日,游客在西安城墙景区参观游览。新华社发(邹竞一摄)



▲4月25日,西安大唐不夜城步行街举行汉服走秀。  
新华社记者刘潇摄

▲4月25日,西安大唐不夜城步行街举行汉服走秀。  
新华社发(邹竞一摄)

在刚结束的“五一”假期,西安旅游人气高涨,共接待游客1330.51万人次,实现旅游收入107.46亿元。根据携程发布的《2023年五一出游数据报告》,西安成为十大旅游热门目的地之一。在厚重的历史文化氛围滋养下,身着唐装汉服畅游古都正在成为西安一道亮丽的风景线。

衣裙轻舞,环佩叮当,巧笑倩兮,花钿灼灼,身穿汉服的“00后”游客李月婷感慨道:“西安和唐装汉服的适配度太高了!”带着对传统文化的喜爱,这个“五一”假期,她和好友选择到西安来一场“穿越之旅”。迎着阳光,李月婷对着相机笑意盈盈,快门轻启,镜头里这个身着红色对襟齐胸襦裙古装的女孩自信从容。不远处,大雁塔在一片绿意簇拥中矗立。

近年来,随着以“00后”为代表的消费群体崛起,“沉浸式旅游”逐渐成为旅游新风尚。其中,“汉服体验”是最热门的游玩方式之一。西安大唐不夜城的工作人员介绍,今年以来街区体验唐装汉服的游客明显增多,目前街区共有4家汉服体验馆,提供服饰、妆面、跟拍一条龙服务。

大唐芳华汉服体验馆的店主华莉莉度过了一个异常繁忙的“五一”假期,她的汉服体验馆就位于大唐不夜城。“从春节开始,汉服体验”的热度就一直在持续。一方面是因为西安丰富的历史文化资源为游客提供了浓重的“穿越”氛围,另一方面也体现出当代年轻人对传统文化的喜爱在持续升温。”华莉莉说。

唐装汉服轻舞,激活了西安文旅融合的新路径。在“汉服体验”热度下,位于西安市莲湖区的一洲商城成为游客旅游消费打卡的“新地标”。

“随着文旅市场的强势复苏,2022年我们将主

营业务由演出租赁转为‘汉服体验’,涵盖服饰、妆面、跟拍等全环节。2023年初至今,商场里的汉服体验馆已经由20余家发展到近百家。”一洲商城的负责人唐一洲介绍。

对以唐装汉服为代表的传统文化的喜爱持续升温,为文旅行业不断注入新动能,也促进相关从业者实现转型:34岁的东北姑娘邱妍辞去了传统服装行业的工作,在西安开了一个汉服体验馆;出租10余年演出服的徐艳杰迅速将主营业务调整为服装、化妆、造型一条龙,并雇了10余名化妆师;37岁的摄影师刘瑞也将传统肖像摄影业务拓展为汉服跟拍……一条“汉服体验”的旅游新业态在古都西安历史文化的滋养下正逐渐完善。“‘五一’期间最多的一天就接了40多单汉服跟拍业务。”刘瑞说。

“‘汉服体验’的热度也促进了传统文化的传播与传承。比如借由各地举办的汉服出游活动,花朝节、上巳节等传统节日开始被更多人熟知,云锦、缂丝等传统工艺也让越来越多的人产生兴趣。”汉服爱好者宋楠说。

“三月三日天气新,长安水边多丽人。”4月25日,一场由大唐不夜城联动陕西服装工程学院及多家高校社团承办的“长安上巳节”汉服走秀及花车巡游活动拉开序幕,幼童至银发皆身着锦衣华服,为游客奉上一场视觉盛宴。

“这次走秀我们集中展示汉、唐、宋、明各色传统服饰,以华服之美回望千年文明。汉衣雍容古朴,唐装华丽多彩,宋服素雅柔和,明装精致优雅,都展现了中国传统文化的精髓和独特魅力,引发游人对文化自信的共鸣。”陕西服装工程学院服装表演专业老师贺京霞说。新华社西安5月9日电

## 芭蕾舞剧《铁人》: 走进铁人精神诞生地



舞剧《铁人》剧照。辽宁芭蕾舞团供图

新华社电 以新中国第一代钻井工人、全国劳动模范王进喜为原型创作的芭蕾舞剧《铁人》近日走进大庆。精彩的演出,感动大庆油田人。

由辽宁省公共文化服务中心出品,辽宁芭蕾舞团和辽宁歌舞团共同演绎的芭蕾舞剧《铁人》从铁人王进喜生命最后时光切入,以其对石油钻井事业深深的眷恋和回望,再现当年那场震撼人心的石油大会战,表现感人至深的“铁人精神”。

辽宁芭蕾舞团团长曲滋娇说,舞剧《铁人》创演两年来,全体剧组成员一直渴望亲临大庆演出此剧。此次赴大庆三场演出中,大庆观众激动的神情、湿润的眼眶、久久的凝望,让所有演职员难忘。

《铁人》在大庆油田演出时的场景。

为了准确把握角色、塑造人物,辽宁芭蕾舞团首席主演、铁人扮演者张海东曾亲自前往大庆,深入了解王进喜生平事迹、感受铁人精神。他介绍,演出结束后,有观众专门来到后台致谢,为新时代艺术工作者用心用情展示大庆油田人的奋斗故事而感动。

(记者:赵洪南)

## 2023年“5·18国际博物馆日” 中国主会场活动 将在福建博物院举行

新华社北京5月9日电(记者杨湛菲、施雨岑)国家文物局9日召开新闻发布会,介绍2023年“5·18国际博物馆日”中国主会场活动相关情况。记者从发布会上了解到,该活动将于5月17日至19日在福建博物院举行,主题展览“福航天下——海上丝绸之路的文化印记”也将在国际博物馆日当天拉开帷幕。

国家文物局副局长顾玉才在发布会上介绍,今年的活动聚焦“博物馆、可持续性与美好生活”这一主题,将公布一年一度的“全国博物馆十大陈列展览精品”推介结果,并首次在主会场活动上公布国家一级博物馆运行评估结果。

5月18日,福建博物院还将举办“有福之州博物馆之夜”主题活动,展现古厝活化利用的生动案例和文旅消费的创新探索,吸引众多观众参与到丰富多彩的文化活动中来。

此外,福建省的各类博物馆纪念馆将举办一系列特色鲜明、精彩纷呈的陈列展览、学术研讨、公众互动和文化遗产推介等配套主题活动。全国各地也将按照国家文物局的统一部署,开展数千场内容丰富、形式多样的活动,搭建博物馆与公众沟通的平台。