

茂名市图书馆老读者刘普云： 我的“悦”读人生

文/图 茂名日报社全媒体记者 李茜 吴昊

他是一位儒雅的老先生，虽然两鬓斑白，却也整理得干净利落，戴着一副眼镜，斯文儒雅且面带笑意。他身上穿着一件简单的短袖衫，肩膀上挎了个布包，里面装着几本书。

这就是本期的老读者——刘普云，初见他是在图书馆一楼，他和一位小学生读者在交谈，交谈时他特意弯下了腰板，和小朋友闲谈了几句，饶有兴趣的关心小朋友在看的书籍，得到了答案后又亲切地摸了摸小学生的头，和他说再见。

刘普云是山东人，考上了鸡西师范学校，1979年留校当老师，1992年来到茂名，曾在茂名一中、实验学校任职，2002年到茂港区任茂港区一中校长，如今已退休8年了。

“我对书有情，对图书馆有恋”

“说起我和书的缘分，还得从10岁那年开始。”那时，刘普云还在山东省聊城的一个农村里。“我读小学的时候，一次上课听老师讲了雷锋的故事，那个时候开始我就很想要拥有一本书。但，过去想要买一本书可不容易，我们乡镇没有书店，交通也不是很便利。”他只在课上听老师说县城有大书店，里面全是各种各样的图书。

那时，他就天天盼望着，如果有机会，一定要去大书店看看，再买上一本

自己喜欢的书。等他攒了钱，就迫不及待和班里的同学结伴，骑上一辆老旧的自行车去县城买书。“那个时候，我们还不太会骑车，一路上骑骑停停，最后两个人愣是推着笨重自行车到了5公里外的书店。”在书店里，他第一次见到这么多书，内心十分雀跃。但又摸了摸口袋，由于囊中羞涩，最后他只能买一本《雷锋的故事》。老先生现在还记得当时的喜悦——自己紧紧抱着书本，生怕这好不容易买来的书弄坏了。

而这，来之不易的书本，也让刘普云和书本结下了缘分。后来他去到黑龙江上学，只要一有空，他就往图书馆跑，在图书馆一边做志愿者一边免费看书。

“那个时候开始我就对书有情，对图书馆有恋。”或许就是这份情，刘普云去到哪个城市都会去图书馆看看。

“让学生们自由的享受到阅读的快乐”

来茂名后，刘普云依旧爱去图书馆。那时，茂名市图书馆还在河西。由于他去的频繁，一来二去和图书馆的工作人员们熟络了起来。

2002年，刘普云时任原茂港区一中校长。为了能让学生热爱阅读，他也想过很多办法，但他发现，由于学校离茂名市区相隔20多公里，平时学生



们想去市里的图书馆借书并不方便。“我小时候读书不易，我就想给孩子们创造一个方便读书的条件，让学生们自由的享受到阅读的快乐。”在刘普云看来，书是知识的传承，还有希望。孩子可以到书中去经历、去想象、去共情，成为一个独立的、有爱的、有思想的人。阅读让他们看到更广阔的世界，拥有更辽阔的生命。

正是在这样的背景下，他开始与茂名市图书馆寻求合作，希望图书馆为学生们提供优质的图书和阅读服务。这个想法和茂名市图书馆馆长一

拍即合，于是双方决定在原茂港区一中开设一所“图书馆分馆”，让学生们课余时间可以多读书、读好书、好读书，让读书成为大家的一种生活方式。

2015年，刘普云退休了。但他也没有闲着，一直致力于学生阅读推广工作。“前年，我受图书馆邀请，开了《扣好人生第一颗扣子》的读书讲座，就是向一年级的小学生推广阅读。”

热爱读书，热衷分享他的阅读快乐，这就是刘普云的“悦”读人生。

地方文献

《荔枝赋：岭南荔枝文化九章》



馆藏地点：茂名市图书馆特藏部

《荔枝赋：岭南荔枝文化九章》的编者深入挖掘历史上有关荔枝的诗词歌赋等文化资源，每章都撰写了较长的引言，对各篇诗文详加注释之余，还进行了导读。使人们对百果之王历史文化渊源及其对当下文化和产业建设的意义，有更高更深的认知，为荔枝文化建设和荔枝产业发展做出应有的贡献。

全书共分九章，第一章是专为茂名而作的《光照茂名：古今共续贡品情》，无古不成今，茂名有千年的古荔枝，堪称中国荔枝文化史上的明珠。第二章《百果之王：自汉迄清贡未休》，主要通过荔枝进贡的历史，来彰显荔枝百果之王的地位。第三章《岭海之光：不辞长作岭南人》，则迅速切入到岭南主题了。第四章《各美其

美：海山仙子绛罗襦》再宕一笔，写各地的荔枝之美，既有对比之意，也有深广之思。第五章《佳果含情：寄情佳荔枝傲平生》，则由物及人，荔枝因人得名，岭南避处一隅，无古今名人吟咏寄托，何以动人，何以名世？正由于其寄托。这是文化的核心，这也是文化建设的要义。第六章《御赐南珍：荔枝佳酿最传情》转入专题编撰，致力发掘新诗文也即新史料，为荔枝学术文化建设做出新贡献。第七章《食疗佳品：益气理内回元春》荔枝是嘉果，众所周知，荔枝也是良药，还可入厨膳，则人多不知。通过诗文可以了解到荔枝的药性、食疗功效等。第八章《跨山越海：额手相庆荔枝来》通过发掘编选新诗文，藉以探讨从当年的荔枝北贡到后来的商业北运，荔枝运输的手段及保鲜的方式。第九章《与时俱进：科技开创新时代》则着眼未来。

荔枝文献自古以来乏人整理，给人的印象似乎不为多，编者在充分阅读分析的基础上，将其分为九类，再去芜存精，写出提要，并提炼出篇章之名，如此则纲举目张，也雅俗共赏。该书定位为文化精品图书，内容具有独创性，图文并茂，满足作品文学欣赏性、学术水平等要求，达到荔枝文化历史知识普及、文学艺术鉴赏的要求。



扫码听书



作者：包子
播音：乔炜

一款不限古今和中外，讲述这一天所发生的事情的节目。选取儿童感兴趣的事情，或历史上较为重大的事件，以轻松幽默的风格讲述，让孩子在学习感受到乐趣。

作者：凉忻
出版社：四川文艺出版社



扫码看书



这是一群有着不同年龄、阅历的底层小人物的故事，他们拒绝向生命中的苦难屈服，选择了以自己的方式投入战斗，捍卫所爱，他们在城市和乡村的夹缝中被现实屡次捶打，却生长着倔强不屈的骨头，他们拒绝流俗、抵抗命运的苦难，永远对生活有着火热的热爱……

这部作品具有撼动人心的热量，让身处晦暗时刻的人们重拾勇气，找到自己心底的宝藏。书中的语言酣畅爽利、激昂飞扬，又温柔地戳中你内心最柔软的地方。世间海海，人生百态，今天的春日故事会也就此拉开帷幕。

茂名市图书馆
茂名日报社

合办

策划

冯周 周振锋
木维 梁一莉
妍文 莉



茂名市图书馆
微信公众号



移动图书馆



茂名市图书馆微博