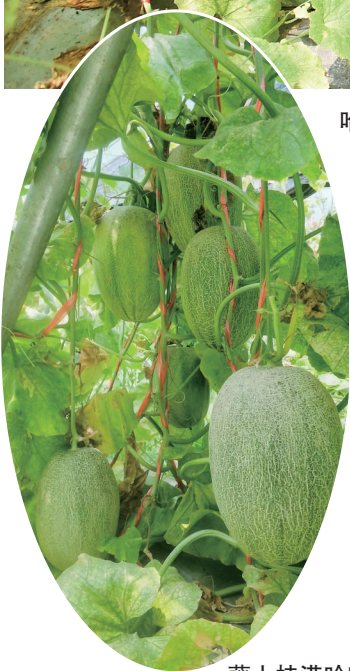


电白树仔试种哈密瓜获丰收

当地群众致富又多一条门路



哈密瓜丰收,种植户笑容满面。茂名日报社全媒体记者 黎雄 摄



藤上挂满哈密瓜。



哈密瓜爽脆香甜。

茂名晚报讯 记者黄楚凡 通讯员梁晓聪 昨日从电白传来好消息,新疆特产哈密瓜居然在广东电白树仔镇试种获得成功,而且亩产达5000多斤,果实口感甜脆,丰产丰收,为群众致富又开辟了一条新门路。

瓜甜试种成功

在电白区树仔镇大塘村大众种养殖专业合作社基地,茂名晚报记者看到有几亩用大棚围蔽起来的哈密瓜种植场。走进棚内,发觉温度较高,入去约5分钟即满身大汗。哈密瓜的瓜藤沿着棚内用竹枝或木棍等搭成的一排排棚架,从地上长起缠绕着,藤叶互相掩映中,很多藤中生长着哈密瓜,每个约三斤多重。

合作社负责人卓天祥说,这里种植有5亩哈密瓜,品种是“密瓜25号”。今年3月8日正式下种试种,现在正是收获的时候,种植期约百天。亩产5000多斤,收购价每市斤4元-5元,零售价每市斤约7.5元。现在收摘已近尾声,除开成本,按单位面积初步比较计算,比种水稻或其他经济作物收入约多两至三倍。

树仔的哈密瓜到底什么味道?卓天祥打开两个刚从田中摘回的哈密瓜请记者尝尝:入口甜脆,汁水多。“真甜,味道不错,与新疆货差不多。”同行的珠海驻树仔镇帮扶工作队人员等边吃边啧啧赞叹。卓天祥又从冰箱里拿了一个出来让大家品尝,发觉更加甜爽,比刚摘回的味道更胜一筹。他们解释说,这只瓜是摘下放置了两天的。哈密瓜从地上摘回,一般放置一两天待“回糖”后再吃,会更甜更润,口感更丰富……

种瓜有人帮扶

吃瓜要讲时间,种瓜更要讲技术。

一直在种水稻的卓天祥说,早年,他一朋友在海南成功种植哈密瓜,收入非常可观,建议他也在家乡试试。卓天祥把想法和珠海驻树仔镇帮扶工作队书记王惠明说,得到工作队和镇政府大力支持,而且建议他要设法带动周边群众一起来,共走致富路。帮扶队来到田头和卓天祥一起拜师学习,研究选址,既要保证阳光充足又要防止温度偏高。除了向海南成功者学习外,帮扶队请来广东省农科院的专家现场授艺,从下种、施肥、打瓜、浇灌、成长到收获,每个环节都按专家建议做到准确到位。卓天祥说,种哈密瓜,尤其是温度要保持26至32摄氏度,温度高瓜不长,温度低瓜不甜,要防雨更要防虫,就像养自己的小孩一样下“心机”,每天基本上都要在瓜地看紧,生怕有闪失。经过约百天努力,现在终于成功了,汗水不白流,他们十分高兴。很多人闻讯过来品尝,觉得哈密瓜居然在电白种植成功了,非常好奇。一些网红也过来直播。现在的瓜不用上市了,他们已来到地头几乎买完。地上的小部分是未成熟的,否则现在已无货了。

据介绍,在当地镇党委、政府和帮扶队关心支持下,卓天祥周边村有不少人过来咨询准备加入合作社种瓜行列,现在正在谈着地租等实质性事宜。卓天祥说这些瓜一年可种两造,仅一造已够成本开支,效益可观,而且销售渠道已搭建起来,进一步推动规模化集约化种植,可带动更多群众同走种瓜致富路。

北界镇3000亩红米黑米陆续收割



收割红米黑米。

茂名晚报 记者张富 通讯员陆波 摄

茂名晚报讯 记者吴祖光 杨春霞 通讯员陆波 曾碧玉 仲夏时节,信宜市早造水稻已经进入成熟期。日前,该市北界镇3000亩红米黑米开始陆续收割。

7月5日,茂名晚报记者在北界镇甘棠村邮福兴红米黑米种植示范基地看到,这片面积90多亩的稻田,以前是难以耕种的荒坡地,去年经过早改水项目改造之后,已经荒地变良田,田里的红米、黑米的长势非常好,收割机正在收割。一望无际的稻田里,收割机在来回穿梭,每隔片刻就停靠在田边,将收割回来的稻谷输送到路边的货车上,很快就可以装满一个车厢。

据北界镇甘棠村党支部书记黄彪华介绍,去年3月份,在北界镇驻镇帮镇扶村工作队的支持下,甘棠村开始种植红米黑米。经过一年多的发展,目前,该村“农户+村集体”种植初具规模。黄彪华表示,他们村去年试种了约40亩红米黑米,亩产约600斤,今年早造扩种到360亩,

水稻长势良好,产量比去年应该会有所提升,预计亩产大概有700-800斤。他们对红黑米种植充满了信心,准备在晚造扩种到500亩左右。

据了解,为全方位促进农民增收和推动镇、村集体经济发展,同时促进邮政快递行业发展,让产业在工作队撤队后还可以持续发展,2022年8月,北界镇全镇33个村委会经济联合社为股东,联合成立信宜市粤百盛农业有限公司,统筹全镇的红米黑米产业发展,并统购代销,联合打造品牌,合力推进乡村振兴。

2022年北界镇全镇共种植红米黑米2100多亩,产量约140万斤,为村集体增收近50万元。2023年全镇共种植早造红米黑米近3000亩,预计产量可达210万斤,可带动包含300多户脱贫户在内的1100多户农户种粮增收40%以上,为守住防止发生规模性返贫底线奠定了坚实基础。

凌云登一幅画在京拍出15万元 为北京保利拍卖上最年轻现当代艺术家

茂名晚报讯 记者吴祖光 通讯员文辉祥 信宜00后画家凌云登,其一件作品《母与子》作为现当代艺术品,于7月3日下午,在北京保利拍卖2023春季艺术品拍卖会上,以15万元高价拍出,他也因此成为北京保利拍卖现当代艺术品类中最年轻的艺术家。

据悉,这件以15万元拍出的作品,是凌云登2020年所作,前两年被藏家以6万多元的价格收藏。这次拍卖,该作品以8万元起拍,最终15万元落槌,加上佣金17.25万成交。

凌云登,广东信宜钱排镇人,从小在农村长大,没有美术老师教导,不是科班出身,全靠自学,凭着对画画的热爱,闯出一条新路(茂名晚报曾多次作过报道)。

据了解,凌云登的这幅作品《母与子》,作于2020年全球疫情



凌云登作品《母与子》。

的背景下。主色调红色作为画面背景,代表着母亲的血液,弯下的大树躯干遮挡着底下新生的小树苗,表现了他生活中感受到的,每一位母亲顶着生活的压力,对孩子无条件的付出和爱。黑色的圆点与红色的背景形成鲜明的对比,充盈着母爱生生不息的力量。这张色彩洋溢着热情和希望且富有感染力的作品,也饱含了凌云登对家人的爱、想念以及美好的祝愿。