

高州市新垌镇农村电商生意红火

直播带货助力乡村振兴

乡村振兴看茂名



扫一扫
看视频

余汉军带领电商销售团队为家乡特色农产品贡献力量。

茂名日报社全媒体记者 岑稳摄

提成。分拣工人则按照每小时十五元打卡计费,订单多时需要一百多人,一般也需三四十人。

这种多劳多得的弹性工作制一方面有效地提高了员工的工作积极性,促进了农产品营销的顺利进行;另一方面也为“宝妈”等特殊人群提供了就业机会,方便其兼顾家庭与工作。主播李英已经在团队里工作三年了,她感慨道:“这样工作比较自由,可以兼顾家庭,毕竟家里有两个小孩子,家里人也都支持。一年的收入也有几十万左右,感觉收入也可以。”

长流村的邓海强也是一名“90后”,他是村两委干部,工作之余也做起了电商。他告诉记者,其团队会请脱贫群众打包,以增加他们的收入。他说:“我目前是只做传统电商,还没有尝试直播带货,但是目前的订单量也一直都不错。”

成就辉煌更望新发展

电商已成为当地群众收入的重要渠道,显著带动了当地劳动就业,推动了乡村振兴的步伐。据了解,余汉军团队去年销售番薯约75万公斤,今年上半年销售荔枝约5万公斤,如今在各电商平台,一天龙眼的销售量多时可达1万公斤,其中,省外订单占比约为85%,省内订单约为15%。“前不久我们镇搞第二届黄皮推介会的时候,镇长还表扬了我们。”余汉军自豪地介绍着自家团队的“战绩”,“武汉也有一个团队想搞直播带货,看到我们的宣传后还特意跑来这里考察。”

谈及未来的规划,余汉军看到了品牌影响力的不足,坦言希望打造出特色品牌,让高州农产品的名声更加响亮。李英则指出因物流及货源的原因,主播们一天最多接四五百单就要停止直播,否则货发不出去,会被平台扣钱。针对目前运力和货源的问题,她笑着说出了自己的期望:“希望货和物流都能有大的突破,让我们能更自由地直播。”

在新垌镇,像余汉军、邓海强这样的“电商带头人”还有不少,他们都成了当地的“致富带头人”,通过电商销售家乡的农产品,带动村民增收,助力乡村振兴。

茂名晚报讯 记者陈琴 实习生温柏茗 “大家看一看,这是我们的龙眼,今天刚摘的,品质非常好。”主播们正热情地给直播间的观众们展示手里新鲜饱满的龙眼。他们面前是成堆的新鲜果实,工人们正忙着分拣、称重、包装。近日,当记者来到了高州市新垌镇大路坡村及长流村探访当地的农产品电商“带货”团队时,看到的便是这样一幅热火朝天的忙碌景象。

返乡创业踏出致富路

茂名市种植龙眼历史悠久,一直以来,以储良龙眼和石硌龙眼为主的品种久负盛名,前者肉厚多汁,后者爽脆清甜,深受消费者喜爱。新垌镇被誉为“茶果之乡”,荔枝、黄皮、龙眼、番薯等农产品都美名远扬。然而,随着网购平台、电商直播及现代物流的发展,当地依托于线下销售农产品的方式虽

能稳定营利,但终归比时代的浪潮落后了一步。

“90后小伙”余汉军是大路坡村直播团队的“领头人”之一,以他为代表的一群年轻人正是看到了电商直播“带货”的潜力,怀着对家乡深厚的眷恋,毅然选择了返乡创业。他们带领长流村及周围乡村的年轻人白手起家,一步一步打造出了颇为成熟的电商直播团队。几年过去,余汉军从最开始的一个人,打造出如今近百人的团队,在大路坡村及长流村都有直播站点。

模式灵活富有人情味

据余汉军介绍,其电商直播“带货”团队销售的农产品包括荔枝、龙眼、黄皮、红薯等及由其衍生出的黄皮面、黄皮干等加工产品,在多个电商平台都有销售。货源基本大多数来自本村或本镇,也有部分来自高州市其他地方,甚至一

些源自省外。他们会向本地农民提供部分品种(如红薯)的种苗,且承诺收购,带动当地农民增收致富。

“我们一般五点起床去收货,十一点左右回到仓库安排打包等工作,晚上六七点左右当天的货全部出完,九点、十点继续接单、打单。”余汉军向记者详细描述了团队的工作模式,“我们的龙眼、荔枝都是今天收今天发,保证新鲜,坏果包赔或补发。”为确保消费者吃得开心、放心,他们对质量把控十分严格,同时他们的果品收购价也略高于市场价。“虽然这样让我们的成本上升了一些,但是这不仅能将更大的利润回馈给农户,还能保证品质,让消费者满意。”他说。

对于团队员工的招募与管理,余汉军等带头人都兼顾了便利性和人文关怀等多角度的考虑。数十名主播基本以中青年为主,有的是返乡的年轻人,有的是农村留守妇女,“带货”主播均按照计费

讲好化州故事

茂名市作协到化州市作协指导文学创作

茂名晚报讯 记者池榕 通讯员黎贵 7月29日下午,茂名市作家协会主席张慧谋带队到化州市作协分享创作经验,并参加《橘州文学》公众号创办一周年座谈会。现场除了化州本地文学爱好者之外,湛江两名作家也闻讯前来参加。

中国作家协会会员、市作家协会主席张慧谋结合自己的诗歌创作,如《渔火把夜色吹白》《走漏的那盏风灯必然照亮另一个世界》《白鹭还乡》等,分享了创作心得。他指出,想写好作品要尽量选择自己熟悉的题材,要让想要写的内容沉淀,要找准写作点,语言要有个性,不要让自己的经验影响自己的创作,要有细致敏锐的观察,等等。化州物华天宝,人杰地灵,历史文化深厚,有讲好化州故事的丰富资源。目前,化州文学创作氛围浓厚,《橘州文学》公众号办得很好,希望化州广大文学爱好者深挖历

史文化资源,特别是地方特色的文化资源,进行创作。

市作协常务副主席陈远曾任副刊编辑,他从专业的角度谈了投稿注意事项,并对化州作者的来稿给予充分肯定。市朗诵协会常务副主席余丽明朗诵了张慧谋为化州籍广东文艺终身成就奖获得者陈金章而作的诗歌《先生,您的白发》,朗诵声情并茂,极富感染力,把作品的思想感情作了生动演绎。张慧谋等还为“春天送你一首诗”“橘红花开·万里飘香”“绿水青山 绿美化州”三次征文比赛获奖者颁发证书。茂名朗诵界资深老师周贤、麦娇英会同化州市两名朗诵好手、两名爱好朗诵的小学生选取了6份获奖作品作了深情的演绎,也赢得听众的阵阵热烈掌声。

张慧谋等还同与会作家、文学爱好者就有关创作问题、表现手法深入互动,现场气氛热烈、融洽。

霞洞镇:禁毒电影进社区 筑牢全民禁毒思想防线

茂名晚报讯 记者柯泽彪 通讯员崔耀家 近日,电白区霞洞镇开展“文化+禁毒”系列活动之禁毒电影《带你回家》进社区活动,茂名市禁毒办、电白区禁毒办领导以及霞洞镇领导班子出席观影活动。

据了解,全国首部禁毒帮教题材院线电影《带你回家》以“影响中国2011年度十大道德人物”“中国好人”“全国禁毒工作先进个人”“全国离退休干部先进个人”、江西省萍乡市志愿者协会会长兼党支部副书记段华胜为原型创作,讲述了他以不舍弃、不抛弃的情怀,帮教300余名吸毒人员走向新生的感人事迹,大力弘扬了自强不息、扶正扬善、扶危济困、见义勇为的传统美德。

活动伊始,霞洞镇领导在致辞中表示,《带你回家》电影内容感人肺腑,是一部生动鲜活的禁毒题材作品,希望大家通过影片能深刻认识到毒品对个人、对家庭、对社会的严重危害,坚定与毒品作

斗争的决心和信心,用实际行动为构建和谐安全霞洞贡献力量。

霞洞镇禁毒办在活动现场设置了禁毒宣传摊位,通过禁毒卡通人物粤虎吸引了前来观影的群众驻足学习。禁毒社工通过结合毒品仿真模型、禁毒宣传展板、派发宣传单等形式,围绕什么是毒品、毒品的种类、传统毒品与新型毒品的区别、“上头电子烟”等知识进行全方位的讲解。同时,禁毒社工鼓励广大群众积极参与到禁毒志愿者队伍中来,呼吁大家要积极向身边的家人、朋友宣传禁毒知识,共同抵御毒品诱惑,抵制毒品危害。

观影结束后,大家纷纷表示:“今天的禁毒电影不但丰富了我们的文化生活,更让我们清醒地认识到毒品的危害。在今后的生活中,我们要坚定地毒品说不,并积极宣传禁毒知识,让身边的更多人了解禁毒、支持禁毒、参与禁毒。”