

一段老街

程秀琼

这段老街一直在我心里。我们应邀随同小叔子东宝回林头老街一位朋友家做客。下了车,一束夕晖如同当年母亲盼归的目光迎面而来,洒落在光滑的街面上,橙红橙红的,柔和而有温度。我惊喜又落寞,太久没有经过老街了,这里的晚风依旧,老街却与我记忆中的有点不同了。

老街呈反“7”字形。“7”字头顶着民舍、铺口,通向林头旧车站;“7”字尾驮着民房、粮站、猪市场,连着农田,连着高青河,连着沙琅江,还有几公里之外生我养我的村庄。

在这个“7”字上,我曾经走过无数遍。幼年时,我跟随扛着大猪的父母进过猪市场,尾随挑着公购粮的父亲进过粮站,也赖在老街边要母亲给我买过柿子。上初中后,我在这段老街上来来往往,步行了整整六个春秋。周六中午,我背着书包,拖着因晕车而虚弱的身子从客车下来,走上这段当时尚坑坑洼洼的街道,凉风一吹,心情慢慢舒畅。周日,

我背着夕阳,怀着希望,走过老街,踏上通往学校的客车。那六年中,多少次因突然下雨,我在老街的某个屋檐下留下了足迹,又有多少回我因口渴难忍而在某个铺门口,带着微笑,尽情地享受着两分钱一杯的清凉茶。后来,我工作了,父亲给我买了一辆自行车,我常在反“7”字头与尾之间的转弯处,摇响了铃铛。

那一年,我将要成为新娘时,母亲把一分一分积攒下来的私房钱全部拿出来,还向婶婶和伯娘们借了一部分,艰难地凑了不小的一笔钱,让我去购买几件适用的嫁妆。我内疚地接过钱,踏上自行车往市场去。过了“7”字街后,我突然发现钱包丢了,心一沉,来不及多想,赶紧回头寻找。就在“7”字转角处,站着一位消瘦的老伯,他手扶着驮了一大包东西的自行车,车头把手上挂着我的小钱包。我急忙迎上去,告诉他钱包是我的。老伯摘下钱包递给我并叮嘱说:“拿好,别再丢了哟。”我千恩万谢后才接过钱包。此后,每当经过老街时,我总会情

不自禁地往“7”字角看一下,老伯慈祥的面容及温暖的话语,一直在我脑海里。

后来,横过“7”字脚又新开了一条通往车站和市场的大路,从那时起我再也没有走这段老街,至今已经二十多年了。今天再回来,伫立于街边,我思绪万千。飘落在街面上的如酒如梦、似绸似缎而又慢慢变瘦变短的霞光,还是当年送过我的那一道吗?“7”字角空荡荡的,曾经等我拿钱包的老伯如今是否还安好?煎葱炸的檐边怎么没有了葱油香?多么想再喝上两分钱一杯的清凉茶呀……我的落寞感越来越浓了。

此时,朋友权把我们迎进了屋。饭桌边已经围坐着好几个人,有我们认识的也有不认识的,他们都热情地招呼着我们,接着大家便浅饮海聊起来。聊到老街的变化,聊到居民的生活。

告辞时,新旧朋友都出门送别。一位朋友说:“有时间记得常回来走走哟。”我听后心底的落寞完全消失了。天空繁星点点,老街宁静亲切,孕育着生机……

九月在不远处招手

(外二首)

舍得

九月在不远处招手
藏在荔枝树下的土米酒
牵引我呼噜着一路车声
驶向梦里的村口

那是我
朝思暮想的馨香醇厚
那是我
心心念念的清澈眼眸

那一弯
镶进碧波荡漾的石桥
那一池
接天莲叶摇曳的艳娇
都是我
正在前往的目标

村口 迎接我的苍苍白发
张开了臂膀
等我投入怀中
那浓浓的情温馨在枕旁

故乡的云

天边的云彩
又映入我的眼帘
在梦里
那片云唤我多少遍
那是
故乡的挂牵

我吸一口
山村的袅袅炊烟
母亲做的高州煮粒
我咬一口止住流涎
咸咸的泪水
腌制着思念

故乡的云
一朵朵入眼眸
挥起的衣袖
思念为何带不走
那是因为乡愁
在心间逗留

故乡,我想你

故乡
我在黑夜里想你
夜那么的寂静
我听到了月亮的呼吸
寂寞孤独中
没有人会去在意
那条乡愁的溪流
流淌的是月光
还是泪雨

故乡
我在斜阳下想你
简约的风景
憔悴了往昔
漂泊中
有多少的乡思
无法抑制的伤感
涓涓流过
村边的小溪



快捷投稿,扫码关注

清雅乡愁

梁占庭

骄阳高挂照射着大地
忽有清风袭来
八月岳父的老家
大黄狗在门外的龙眼树下伸舌头
油麦菜在园中懒洋洋地沉思
蜜蜂和金灿灿的黄皮嘻嘻
几条老丝瓜挂在架上皮色微枯
栅栏里不时发出几声鸡鸣

各种颜色和声音清雅共生
亲戚们坐在椅子上
伴着电视有一句没一句地闲聊
聊着
我的思绪游荡着
八月的故乡
绿草青青杨柳依依
青枣溜溜圆倾轧枝头
苹果有的已经红了脸颊

桌上的西瓜泛着沙
稻场上还有人
在劳作的人儿期盼着收获
拿了喜报的考生三五成群
补习的学子惆怅迷茫
时间的成长
熟悉的自己成了异乡的客
晚秋深色
不见了同年的知了同桌的你

寻不到邻居温顺的猫
握不到爷爷枯萎的手
看不到外婆慈祥的眼
也遮不住我泛滥的乡愁
愁归愁
青春成长多取舍
多少烦忧忘酒后
何处饭食不养人
唯留清雅乡愁在心头

赞人民子弟兵

梁誉洸

南昌昔日起枪声,
西疆亮剑破黎明。
血染旌旗存浩气,
捐躯报国换和平。
盛世思危磨利剑,
复兴华夏固长城。
军歌唱响神州梦,
当颂人民子弟兵。



东方风采摄影社

黄诒高

云朵,温柔了我的盛夏

莫文霞

山不见我,今日,我自去见山。与水嬉戏完毕,趁云朵遮蔽了霸气的夏日阳光,我肆意地躺在滚烫的石头上,让大自然的热情与力量,零距离滚烫我的肌肤与骨髓。隔着墨镜,我深情凝视每日伴我的云朵。

温柔的云,眼睛一碰到,心就被安抚了。午后的云朵,很烂漫。一小簇一大簇,洁白成团,在天上开啊开,开得情意款款,开得波涛汹涌,开得使我忘记了时间。它们有一种缥缈深邃的力量,但没有压迫感。一天天那样地挂在天上,却天天都不一样,不会让我烦腻。我天天含情脉脉地与云朵对望,才意识到,那是有股强劲的生命力在里面的,我才对它如此深情款款。

云朵里,种了温柔的执拗,种了固执

的深情。白天浸了日光,黑夜润了月光,雨天盛了雨水,没有一天缺席与我的相见。本来是平常的事物,但心总会被它拨动一下,两下,三下,无数下,过去,现在,未来,忘不掉。

云朵有美美与共的胸怀,不担心太阳、月光、星星、风雨抢了自己的风头,就很像有性格的邻家女孩,很美,而且美得不无聊,也不骄矜。于是有它的地方,总有一种恰到好处的呼吸感、松弛感。那是一种稳定的、让人安心的美,是初见的惊艳之后,持久的心动,在每一个日常的瞬间。在与云朵年年岁岁的相处中,它也平和地容纳了我的很多情感。无论春风得意,还是满腹心事无法言说,总有它安静的陪伴。我懂得它不忍离别的心,看得见它温柔背后的波澜,或波澜背后

的温柔。云朵,成了另一个跟我同样深情的生命。两个深情的生命相遇,然后,心心相印。

云朵真是温柔的人,我好像什么都可以放心地交给岁月里的它。它就是有这种在时间面前保持稳定的力量,像一种缄默的温情,陪我风光,陪我落寞,陪我经历人生的意外和伤痛,也陪我慢慢愈合,回归一个个波澜不惊的日子。在云朵面前,为过去懊恼和为未来担忧也都成了没必要的事情。如果云朵真的要在漫长的日子里送我点什么,那可能是一种平和地对待每一天的定力。感受过云朵那样的温柔后,在瞬息万变的时代里,我的心,便慢了下来

霸气而炙热的盛夏里,是谁温柔了我?是我的云朵。