

“忘忧谷”里的春秋岁月

■ 陈凤珍

十月金秋,山冈已沉寂,山稔树早就少了许多踪影,茅草渐已枯黄。

驻足热水水库,水库景色很美,清澈碧蓝,几个小岛如巨大的青螺洒落于明镜般的水中,不时掠过两三只白鹭,甚是悠然。立于堤坝中,我没有过多流连水库的秀丽风光,目光向东而去,穿过眼前的山丘,落于不远处的一间小学,那间立于山丘脚下,被我们称为“忘忧谷”的学校,再也不是青砖绿瓦,山稔,汽灯,河鱼……也早已随着岁月远去了,可是那曾经在生命长河中流过的故事,却如潮水般涌来。

“周六回家吗?要不,这周我们一起去照鱼?”时隔二三十年,陈老师这声音不时从脑际回响,乡野的韵味仿佛刻入了灵魂,一条小河从心里蜿蜒而过。

夏夜,月光如轻纱般柔和,四五位年轻的老师,几个小孩,数盏汽灯,人影在田野的阡陌穿梭,灯光在夜空中游离,澄澈的小河缓缓流动,夜晚美好如画。

夏夜的水有点清凉,河里的鱼儿在沉睡。水波潋滟,灯影绰绰,我们由山北河段,溯溪而上,直奔热水古温泉,一路欢笑,观赏一河的旖旎。由于气候和环境的变化,有些河流变得干枯。庆幸这里还保留着河流的清幽,河水潺潺,我们从这里找回了孩童时的野趣。同行的同事把灯照到水面,建议用网来捕鱼做烧烤,我说,不能惊扰河底的鱼,有了鱼,河流才有意义,鱼类也是有生命的。

仲春的傍晚,学生早已离校,校园却一片喧闹。砌花坛,建林带,修车道,村民、干部,师生忙得热火朝天。我们这一群拿着粉笔,在讲台上挥洒自如的教书匠,拿起泥水刀,搬起了砖石,也一点不觉得比内行逊色。

夕阳的余辉,瞬间给简陋的校园披上了华美的衣裳,而在忙碌着的人们一下子光彩夺目起来了。

茶亭校舍简陋,为了把校园建设得更加美丽,政府出资出力,我们凭着双手,一块砖一块砖、一棵树一棵树、一株花一株花地建设了一个园林式的校园。小崔老师说:“我们不但是教书匠,也是泥水匠,还是花匠!”就这样,在我们的匠心独运中,我们建立起了一座鸟语花香的“花园小学”!

课余时间,老校长拿起剪刀,细心地修剪花枝,并不时告诫我们,对学生也要像对花木一样,用心修剪,才能生机蓬勃。于是,春天,小小的校园浸在花的浓郁之中。

三十多年过去,校园几经改造,校舍重新规划建设,而今,校园里虽然没有了多少从前的痕迹,然而当年种下的那一棵塔松,经过了三十多年的风雨洗礼,越长越壮实。

古道,商贩,茶棚,这已很遥远。茶亭小学坐落于当年的古道边。这是一间普通到不能再普通的小学,三栋瓦房,六个班,学生约200人。每一条村,每一条路,我们都烂熟于胸,我们当年家访走过坑坑洼洼的乡间小路,走进每一条自然村,与学生谈心,与家长交流。在这工作的那几年,我们的足迹踏遍了茶亭热水这一片山山水水——温泉、龙潭、水库、山岭……

时光如白驹过隙,多少往事依稀在眼前。之所以把茶亭小学称为“忘忧谷”,是因为这里的生活是粗糙,也是最纯朴的。我们对生活的热情在此点燃,我们的青春在此燃烧,在这里,我们活得踏实,活得坦然!

狗豆,那抹不去的乡愁

■ 刘雪峰

前段时间,三伯父托弟弟从老家给我捎来一袋狗豆干,当我从弟弟手中接过家人那份沉甸甸的爱,内心激动不已,那是对小时候的怀念,那是对家乡的记忆。

在我的家乡高州石龙、大坡一带的山村乡野间生长着一种形似“狗爪”,皮像“狗皮”的不起眼的豆子,被乡亲们亲切称为“狗仔豆”,俗称狗豆。

狗豆虽然不太起眼,却有着顽强的生命力。它从不择地,落地生根,不太需要特别细致的照顾,播下种子后,偶尔除草松土,施一些农家肥料,在夏末秋初时,便开出一簇簇白色的花儿,结出一串串长满细细的灰色柔毛的肥硕豆荚。

曾记得小时候,每到深秋收获的季节,一串串成熟的狗豆就被我的三伯父从山坡上摘下来,用箩筐一担担地挑回家,生火煮熟后,豆荚从青绿色变成了深褐绿色,捞出来后,叫上家里人围坐在一起,隔壁邻居空闲之余也会过来搭把手,将豆荚一根一根剥去外皮,再掰成两瓣,把豆瓣、豆仁放进水桶里用流动的山泉水浸泡一天。第二天,三伯父便把豆瓣从水里捞出沥干水分,放在菜筛上一字排开晒干,晒干后的狗豆密封存放起来,待到天寒地冻的日子慢慢地享用。而那些豆仁被三伯父放入早已用猪油爆香辣椒和蒜蓉的大铁锅里翻炒,直至豆仁的表皮干瘪,再撒上几段淡绿色的葱

末,让人垂涎三尺,在那物质匮乏的年代,这样的美食简直是人间极品,我已经来不及细细品尝,赶紧狼吞虎咽地填饱肚子。那时候,一碟粉腻幽香的狗豆仁成了我儿时记忆中不可抹去的味道。

在国庆节假期,久居外地都市的妹夫一家难得回来一趟省亲。我想:现在,人们对生活品质的追求越来越高,酒桌上鸡鸭鱼肉,都吃腻了,不如弄一道乡土味浓郁的特色风味小食尝尝鲜。于是,我亲自下厨,拿出家乡的狗豆干,马上泡开,焯水,然后从盘中捞起,切成小段,起油镬,滴少许香油,爆香姜丝、蒜蓉、紫苏和少量辣椒后,倒入狗豆翻炒一会儿,再加入新鲜的五花腩肉,控制好火候,待到狗豆完全吸了五花腩肉出来的油,一道美味可口的狗豆腩肉煲便大功告成了。席上,妹夫夹一箸恰到好处,软硬适中,富有弹性的狗豆入口,细嚼之下,吞咽之后,呷上一口小酒,唇齿之间溢出一股淡淡的清香,连声称赞道——这才是乡愁的味道!

秋天的夜,没有喧闹繁华,没有夏蝉鸣叫,没有满目烦躁。窗台下的院子里,我从家乡移植来的那一株狗豆结满累累的硕果,在萧瑟的秋风中轻轻摇曳,窗外的那一缕月光,在静谧的深夜,摩挲着我的心房。我静静地坐在台灯下,笔尖一动,写着浅浅的秋意,写着满满的情思,写着浓浓的乡愁……



快捷投稿 扫码关注

相遇

■ 荔木子

我不开心的时候
你静静长在路边
彩蝶的起舞
奔赴鲜艳的花朵
嗡嗡的蜂蝇
围满一树树的柳木花
你伸出一片叶子
迎接冬天一场交接
边攢着浓绿
边被季节枯黄

我知道
你曾经昂首挺立
也曾甜蜜地陶醉
但失落和挫折
酿成野草般的命运
而你
从没将原野放弃

我奇怪你的生长
石泥混杂的土堆
那是城市建筑的垃圾
一份倔强
在骨节里发出声音
生命穿透被遗弃的沦落
走出一截甘蔗的干枯

我和你相遇
相怜一场路途的忧郁
你身上的秋月
和心头明媚的春风
从没远去
也许 日子有几场寒霜
每一种守望
都会从悲伤中走过



恋秋 ■ 张磊



柏河农家尽欢歌 ■ 黄治高

秋雨夜玫瑰(外一首)

■ 黄信波

雨在浪漫缤纷的秋夜里,还有绽放的玫瑰
醉迷人的梦,雨滴微愁,风了无痕
在雨水清洗出芳香醉人的花容
鲜花揉碎都要征服人
漫苍苍的水雾从院子里飘来
或许只是异乡人的美梦
习惯了春风的花梦已经远去
孤夜听雨,任时光与流水缠绵消失
我并没有沉浸于苍夜无边的浪漫之梦
晨曦的闹钟
窗隙外的天空透彻明亮
我看到世界的晨光
水气吞没了的花瓣纷纷飞舞
这一天又将是如何的美妙

行走在秋天里

黄色的落叶,舞动在风中
旋转在繁华过后的寂寥

那是岁月的挽歌,是未来的希望
或许是生命的飘泊
窥透了梦境的颜色

稻田里,金黄的稻谷成熟得低下了头

直到所有花海脱尽青葱的颜色
不知谁放进天空一片黄色的流云
丰收的喜悦,如此浓烈
这是大地的馈赠,是辛勤的回报

黄色的菊花,挥洒在秋风中
孤傲而坚韧,如诗如歌
它们在秋日的阳光下,绽放自己的风采
枝上是清辉的天空
点缀着拭去所爱,梦里所有的不安
在岁月的长河中,感受秋天深沉的华章

旅游三题

■ 陈宜要

题九寨沟湖

水积高湖也碧蓝,
游来九寨顶飞岚。
乘车串岭深沟险,
美景登临谁未贪。

题黄龙山雪

雪花压树白如银,
山上风光谁见真。
高处冰霜危险地,
抬头望去少游人。

题重庆火车

火车入屋串楼来,
因地权宜设站台。
此项创新多节约,
互无打扰照常开。