

悬疑片难拍的是逻辑和情感

张末执导《拯救嫌疑人》 把一桩案中案说圆了



结尾有意把整个故事交代清晰

一起充满了悬疑的案件,让三个家庭卷入其中,在情与法的冲突中,他们都做出了自己的选择,这是正在热映的电影《拯救嫌疑人》故事的核心。该片导演张末在接受记者专访时表示,自己创作的初衷是想借助这个故事来呈现人性的不完美,“虽然片中每个家长的做法是极端甚至是错误的,但我相信每个人的心中都有一股能量在涌动,那就是爱的付出。”

在跟父亲张艺谋联合执导了电影《狙击手》后,张末把自己的新片选定在了悬疑犯罪题材上,“我喜欢挑战各种类型的电影,而悬疑类型片又是我特别喜欢的题材,我有把握把它做好。”她执导的第一部电影是爱情片《28岁未成年》,收获了1.29亿元票房。对于一个新导演来说,这是一个很好的开始,但她不想重复拍摄同类题材的电影。

为拍好《拯救嫌疑人》,张末做了大量前期工作,她看了很多国内外优秀的同类题材电影,自己总结出一些规律。在她看来,一部优秀的悬疑电影,要做好两个关键的部分。一是注重情感和逻辑上的联系,“每回观众看到反转的时候,一定要知道人物的情感和故事的逻辑是存在可能性的,是合乎逻辑的,也就是我们常说的秒懂,只有这样,叙事才能进入下一个环节。这样环环相扣,故事才能逐渐走向高潮。”第二是要在故事的讲述上做出新意。毕竟,同类题材的电影已经拍过无数,最关键的是要找到观众的共情点,让人觉得别出心裁。

有些悬疑电影喜欢采用开放式的结尾,给观众留下足够的想象空间。但张末在本片中却采用了另外一个结尾方式,就是把整个故事都交代得非常清晰,让观众完全理解故事的来龙去脉。为此,在该片的结尾,她特意加进去了惠英红饰演的林淑娥跟被她绑架的律师陈智琪的女儿在几天里相处的戏,随着时间的流逝,她对小女孩的感情也越发深厚。“我们在前面看到的视角都是母亲陈智琪的,她的内心充满了焦灼不安,但我想,观众肯定会不自觉地希望看到她女儿在被绑架的5天时间里是怎么过的,只有把这个部分展现出来,整个故事就说圆了,这是一个很大的感情点,这对于理解林淑娥的内心至关重要。”

张末是《拯救嫌疑人》的编剧之一,剧本的前8稿就是她自己写的。整个剧本共写了17稿,故事结尾就是她在写到第7稿时才想到的。她透露,直到拍摄时,自己还在纠结要不要拍,因为这要

多出一天的拍摄时间,好在惠英红很喜欢这场戏,建议她拍,说自己不怕演,于是张末就拍了。

与惠英红、张小斐合作特别放心

片中陈智琪和林淑娥这两个母亲无疑是最重要的角色。一个因为女儿被绑架,不得不违心替已经被一审宣判死刑的丹温做辩护律师;另一个则因为女儿被杀,不惜铤而走险策划绑架案。在张末的心中,惠英红是林淑娥的不二人选。惠英红看完剧本后觉得这个人非常有力,很快就答应了。

张末之前看过张小斐在贾玲执导的《你好,李焕英》中的表演,该片结尾时张小斐饰演的母亲李焕英跟女儿争吵时说的“不要替我选择我的命运,我的命运是很好的”这句台词,让张末感动了很久。她觉得,这才是真正的母亲,温柔而包容。“张小斐外表柔美但内心刚强,整场戏就是她的本色出演。”

有一次张末听到张小斐在采访中说,自己想拓展表演路线,很想尝试悬疑电影,于是在剧本第一稿写完剧本后就找到了她。张小斐看完后问张末:“你想怎么拍陈智琪?”张末告诉她,自己想先听听她的意见。张小斐说自己特别不想把这个人物演成单一的律师角色,“她希望在法庭上,陈智琪是一个非常犀利的职业律师,但在生活中,是一个普通的母亲。”这一点跟张末的想法不谋而合,两人很快就达成了共识。

跟优秀的演员合作,张末觉得特别放心。“导演这个工种,其实是为演员服务的,你一定要把信任和包容度给到演员,把舞台交给他们,让演员按照他们的理解去发挥,像惠英红和张小斐这样的演员,她们的从业时间甚至比我都长,她们总是会给你一个质量的保证。”张末说。

结尾戏中,林淑娥在跟陈智琪女儿相处的第二天,她呆呆地看着已经被害的女儿照片时泪流满面。平常走戏时,张末都要求摄影机开着,随时捕捉演员的表情。但这天大家都被惠英红的表演震惊了,居然就忘了开机。正当张末感到非常惋惜时,惠英红告诉她,没关系,下一条会哭得更好。“红姐的第二条演得更加有层次感。”张末赞叹道。

对于一部电影来说,塑造让人信服的角色是重中之重。虽然片中的三位家长在人性的层面上都不完美,但张末最想给观众传达的是他们对于孩子的付出和爱。“其实现实世界中我们每个人都不完美,都有缺点,都有多面性,但也正是这种极致的爱,让我们感受到了亲情的可贵和美好。”张末说。(王金跃)

楹联作品拾掇

□黎裕权

高城胜景

妙手丹心巧绘高凉胜景看铁臂
横空幢幢高楼拔地起
浓墨重彩点化古郡春色喜城乡
通衢处处新颜入画中

游高州水库感怀题联

玉露清华千倾碧看石狗飞霞龙
岭迷踪胜迹遗风萦客梦
湖光朗彻一色天听云鹤鸣空游
舟笛脆桃源仙境系深情

深镇镇旅游景区

深山秀美一路春风喜迎五洲贵客
镇民和善万般佳景笑接四海嘉宾

平山抒怀

平步青云乡村振兴铺富路
山峦锦簇荔海红霞农家欢

为南塘镇彭村健康养生园 健康亭撰联

健步神怡歌盛世
康乐人生享太平

为荷塘镇高坡村文化广场致联

高展鸿图喜山川锦绣千家笑语
千家富
坡辉淑景看新程耀彩一路春风
一路歌

重阳敬老

九九芳辰敬老时尚传德风
重阳登高扶贫关爱播善仁

春联集锦

吉第迎春宏开淑景
灵虎送福勃发新机

天和地和人人和融华夏
歌美舞美花美美在今宵

春风鼓征帆鹏程万里
瑞气暖华堂伟业千秋

旭日颂时和程万里
春风调岁稔伟业千秋

辞旧岁月月辉荣吉第
迎新春云霞耀彩展宏图

金阳啟泰国运兴隆开新纪
吉第迎春雄风浩荡壮征程

金凤鸣春放千秋伟业
朝阳灿户蕴万年生机

舜日尧天吉第添福祉
和风甘雨华门沐春辉

家风题联

厚德传百世养君子家风
芳仁炳千秋育锦绣儿孙

立德立仁养天地正气
克勤克俭效古今彦人

德宅迎淑气满堂华彩
仁门引惠风一派生机

德门集瑞皓月清风滋桃李
仁宅迎祥远山近水旺子孙

为广东省高州农校退役士兵 职业技能培训开学致联

碧血留青史沙场宿将刀未老敢
宏图万里征程催骥足
丹心承大任学海新兵笔正锋兴
华夏千秋伟业赖英才

广东省财政厅“2024年国庆节情 系基层”高州专场文艺晚会撰联

高歌颂盛世看满台倩影金喉嘹
亮彩袖翩跹古郡和谐千家乐
真情暖民心喜一代风流兴邦有
策聚财富国神州大治万年春

新居贺联

华第根深新枝勃发千秋盛
宏基永固伟业长兴万代荣

聚九天灵气吉宅焕彩
福千家基业宝地盈金

雄图兴百载栋宇鼎新龙献瑞
伟业耀千秋华堂啟泰日舒辉

继往开来福宅生辉映日丽
茂叶繁枝华堂焕彩耀花媚

宝地生紫气利路宏开
福宅起祥云英才辈出

德宅聚紫气满堂华彩
仁门引惠风一派生机

新婚贺联

谐连理永结同心
好姻缘天长地久

青梅竹马恩爱夫妻百年偕老
志同道合和睦家庭千载宏兴

凤翥鸾翔吉星灿户家业旺
花好月圆瑞气盈庭福泽长

府第贤才天成佳偶
福宅淑女月庆团圆

凤翥鸾翔吉第开淑景
志同道合爱侣情弥深

凤翥鸾翔喜结百载良缘
志同道合共创千秋大业