

游白云山

■戴亮海

印象中的白云山,身影高大、伟岸、神秘,牵梦云天。以前,我在广东人民警察学校培训时,眺望远方高耸入云的白云山,萌发了登山之念。那年雨季的一个星期天,同学相邀去爬白云山,我却不便参加。傍晚他们登山归来,讲述白云山胜景,个个眉飞色舞,令我深感遗憾。后来,我曾多次涉足广州,然而每次都是琐事繁忙,来去匆匆,登山之念一次次擦肩而过。如今我又去广州办事,喜得闲暇,便与广州海珠区的朋友相约,一同登山圆梦。

在盛夏的清晨,我和朋友一起登广州白云山游玩。抵达白云山下,只见景区入口处的草坪镶嵌着郭沫若先生题写的“白云山”三个大字,笔力舒展遒劲,令人引领以望。头顶上的缆车,横跨峰峦,吞吐吐雾,悬空载游客往返穿梭,宛如黄莺出谷。我们选择徒步登山,零距离触感青山绿水带来的美妙感觉,感受着清晨的微风和新鲜的大自然气息。

我们沿着蜿蜒盘旋的水泥路登山,上山之路十分好走。山路两边树木长得枝繁叶茂,郁郁葱葱,遮天蔽日。我们看到了一些珍稀的野生植物,如木荷、竹柏、刺桐、吴茱萸、大叶紫薇、尖叶杜英、红花紫荆等。到了“鸣春谷”,远看晨间淡白色的薄雾弥漫山谷,树下大草坪,长出许多美丽的花朵。那些五彩斑斓的花草吸引了大量的蜂蝶,构成了一幅美丽的画卷。

随后,我们来到了位于九龙泉井上方至摩星岭脚地段的广州碑林。这里收藏了近百块石碑,收集了历代名士、现代诗人、书法家游玩白云山,歌颂岭南风光、歌颂羊城、歌颂白云山的诗词、书法佳作,以室内置碑、室外立碑、摩崖石刻等形式融合于园林与自然美景之中,凸显了中华民族千年璀璨的文化。碑林共分摩岩石刻区、南雅堂、仙墨轩三大景区。

其中南雅堂以室内置碑为主,堂中的碑刻多是谢灵运、杜审言、刘禹锡、韩愈、李商隐及苏轼等名家之作。所看到的苏东坡的《蒲涧寺》,描述了蒲涧寺古木森森,飞涛百尺,原是仙医郑安期采药处。传说秦始皇曾派人深入白云山,令郑安期采摘九节菖蒲以制长生不老之药。苏轼叙述了这段故事,讽刺秦始皇愚蠢。杜审言的《南海乱石山》诗中描写白云山风景奇异:满山乱石,大小不类,“上耸忽如飞,下临仍欲坠”,气候昼夜悬殊,“朝瞰赤丹紫,夜魄炯青翠”,让我们联想当年白云山的真容和千古传奇。

仙墨轩收藏古人墨迹最多,收集了梁佩兰、陈邦彦、陈献章等诗人的墨迹。且不论诗歌的内容如何,单看他们那草体书法,字体刚健飘逸,就让人深感震撼。康有为一块碑刻《骑马游登山顶》格外醒目,描写了自己骑马行于山上,不管红叶沾衣,寒风旋卷,雾气掩山,也不愿归去。我们在此潜下心来,一幅幅细致品味,通过文字,通过碑石,体会诗人的现实情怀,感受那份深厚的历史文化底蕴。

到达山顶广场已过午时,我们站在观景平台俯瞰广州,整个珠江新城近在眼前。阳光透过云层洒向大地,一座座高楼大厦拔地而起,气势磅礴,雄伟壮观。这不正实现了胡根天先生的碑刻“山月如钩窥客舟,谁家儿女唱春牛?荒年不是平常事,愿卜黄金满地秋”诗中愿景吗?

登白云山观光,令人思绪绵绵,体会意境深远。生活总是波澜壮阔,起伏不定,从而丰富你的人生。生活总是坎坷崎岖,荆棘遍布,从而磨练你意志。生活总是节外生枝,不尽人意,从而提升你生存的本能。不忘初心,勇于坚持,敢于拼搏,志在必得,成功就在不远处向你微笑着招手。

美哉,白云山!难怪明代诗人李之世《寄张约之读书白云山中》所述“白云山上白云居,袅袅丹梯万仞馀。君自磨崖寻胜迹,何须服食检方书。”真的,你若要想自我磨砺,何必废寝忘食在书本上寻找呢,去游白云山体验吧!

新疆葡萄,甜中带点酸味,抓一小把放入口中,慢慢品味,回味无穷。听说新疆吐鲁番市葡萄沟的葡萄最正宗,最甜美,我曾想,何时能去美丽的新疆看看,品味正宗的新疆葡萄。

2010年10月,我的愿望终于实现。那天,秋高气爽,我随旅行社到了新疆,来到了吐鲁番市葡萄沟,看到了鲜红美丽的葡萄,品尝了朝思暮想的新疆葡萄。

来到吐鲁番市葡萄沟,沟内有布依鲁克河高山融雪流过,因盛产葡萄而得名葡萄沟,葡萄园连成一片,到处郁郁葱葱,犹如绿色的海洋。在这绿色的海洋中,点缀着桃、杏、梨、桑、苹果、石榴、无花果等各种果树,一幢幢粉墙明窗的农舍掩映在浓郁的林荫之中,一座座晾制葡萄干的“荫房”排列在山坡下、农家庭院上,别具特色。

葡萄沟全长7公里,景区内布满了葡萄园,可以看到幽深的葡萄长廊,品种繁多的葡萄,葡萄晾房等。在葡萄沟内,不仅能感受到大自然的

新疆葡萄

■黄景隆

神奇景观,还能品尝到世界上最甜美的葡萄。

时值秋天,葡萄沟里风景优美,凉风习习。据导游介绍,新疆是我国最早种植葡萄、酿造葡萄酒的地区。不仅栽培历史悠久,而且品种资源十分丰富,约600多个品种。尤以无核白最为名贵,皮薄肉嫩,汁多味甜,素有“珍珠”美称,且富含多种营养。葡萄还可酿酒、制作果酱、果汁。

我跟着导游来到一户农家葡萄园,葡萄园说大不大,说小不小,约有半亩,葡萄一大串一大串挂在绿叶底下,有红的、白的、紫的、暗红的、淡绿的,五光十色,美丽极了。但见农家葡萄晶莹如珍珠,有的鲜似玛瑙,而有的绿若翡翠,令人垂涎不止。

在农家葡萄园,门口旁,放着两个近一米高的大音箱,《吐鲁番的葡萄熟了》等歌曲伴着优美的旋律,只见一个身材高挑,长着一双水灵灵大眼睛的少女,一边唱歌,一边跳舞,一边采摘成熟的葡萄,一边微笑着向我们游客挥手致意。在主人的热情引

导下,我也亲手采摘到几串新鲜的葡萄,品尝到了甘甜多汁的美味。在采摘的过程中,感受到大自然的魅力,体验到劳动的乐趣。

近60岁的农家葡萄园男主人,热情招呼我们坐上客厅的圆桌上,端上了甜甜的葡萄,圆圆的烙饼,甜甜的茶水,我们边品尝,边听主人对葡萄的介绍,葡萄园男主人手舞足蹈地推介葡萄的抗过敏、保护血管、保护眼睛等功效。男主人特别强调,平时可以适量吃,但是要注意控制好量,避免一次性吃太多,以免对健康造成危害。

我们被农家葡萄园主人的热情好客深深感染,更被甜美的葡萄所陶醉,每个游客都买了几大袋新疆最正宗最甜的葡萄带回家。

回程路上,沿途到处都是美艳的雪莲花,灿烂的玫瑰花,象征“美好时光”或“幸福”的“幸福花”格桑花。十多年过去了,农家葡萄园的歌舞,农家葡萄园主人的热情好客,最甜蜜的葡萄……依然令人回味,令人向往。



旭日照大冲
■黄诒高

浪漫海岸打工记

■张兴

我曾于数年前在浪漫海岸度假区进行过一次意义非凡的打工体验。那是一个炎炎夏日,我跟随工头进入了这个风景如画的景区。

初入山脚,一片片绿油油的松叶在阳光下闪烁着,五彩斑斓的花朵争奇斗艳,鸟语虫鸣在林间回荡,宛如一曲美妙的交响乐。我对山脚情有独钟,因为这里曾是我童年七年的乐园。在这里,每一片草,每一棵树都让我倍感亲切。

我来到酒店区域,发现楼房还在进行装修,预计还需一两年才能全部完成。我在该景区的主要工作是搅水泥沙铺水池,一楼每个房间后都有大水池,我干了十多天便完工了,之后三年我没有再进入过景区。

夏季的一天,我的邻居小周想要去浪漫海岸找活干,邀我一同前往。久违的景区已经让我心生期待,于是我欣然同意了。一进入景区,我便被眼前的美景所吸引。六层的黄墙琉璃瓦客房美观大气,大厅富丽堂皇,大厅门口还有层层花园草地和喷泉。阳光下,喷泉迎空喷洒,映出一道美丽的彩虹。

我和小周来到海岸边,海风拂面,浪声阵阵传入耳中。海岸上建有许多草亭,每个草亭配备有胶躺椅。此外,还有一排排的秋千供游客玩耍,欢声笑语此起彼伏。远处的海面上飞翔着许多海鸥,海鸥的叫声在蓝天白云中回荡。海面上还有许多渔船,点点船影和鸥影在大海上相互映动,在海风中跳跃。远眺碧海蓝天之间的线上还能看到几座小岛屿,在茫茫大海中显得格外

醒目。海岸上的椰林里,地上小音箱播放着抒情动听的音乐,让人陶醉其中。

我和小周来到招聘办公室,正好遇到几个年轻男女员工在搬运东西。其中有位女子搬不动大木箱,向我们示意需要帮忙。我们上前协助女子将木箱搬进二楼办公室。我向女子咨询了聘工事宜,她表示目前只招聘保安、园林、救生员三个工种。

我和小周决定一起应聘园林工,填写了应聘表并拍摄了照片。第二天我们就正式上班了。在办公室二楼打卡报到后,园林主管带我们到更衣室更换工作服和手套,并领取了锄头和工具前往工作场地开始工作。

在园林工工作场地,男女园林工二十多人排好队报数并领取了各自的任务。我和几名中年男园林工前往尖岗岭脚下掘除杂草,而小周和其他几名女园林工则前往海岸边清除杂草。

在烈日下工作了十多天后,我被安排和几名女园林工前往主楼大厅门前的花园草地拔除杂草。虽然工作过程中汗水湿透了衣服,但是我们仍然坚持下去并互相鼓励。每当疲惫不堪时,我们会走到树荫下喝水解渴。尽管工作有时很辛苦,但是看到游客们愉快地玩耍和体验景区的美景时,我又会感到浑身是劲。

这次在浪漫海岸度假区的打工经历,让我为景区贡献自己的力量,还让我学会了如何与同事合作和应对各种任务,让我更加珍惜劳动的价值和意义。

回故乡

(外一首)

■陈广强

走出去
路很遥远
用了我的前半生
才定根他乡

暮回首
故乡
路还是那路
只需要半天
却找不回从前
时间切割
年龄和距离
已物是人非

娘说

娘说
一根柴难烧旺火
一个人难成大事
娘说
有清粥淡饭吃就百病不侵
吃大鱼大肉未必长生不老
娘说
一个碗不会响
有磨擦就避让
娘说
孝顺长辈前途顺境
孝敬祖宗儿孙满堂
娘说
勤才能创造财富
俭才能计划明天
娘说
辛苦做来自在吃
娘辛苦做没得吃
娘说
你做奴勤做主懒
你只有打工的命
娘说的很多
儿记得的很少
用的就更少
奔波劳碌几十年
愧对娘的教诲

快捷投稿
扫码关注