



走近非遗文化 畅享民俗盛宴

2024 茂名非遗文化旅游迎春系列活动今晚开幕

茂名晚报讯 1月4日晚,“我待四方客 唯用一好心”2024 茂名非遗文化旅游迎春系列活动将于茂名影剧院拉开帷幕。此次活动从1月4日持续至2月24日,由广东省文化和旅游厅指导,中共茂名市委宣传部、茂名市文化广电旅游体育局主办,茂名市社科联、茂名日报社、茂名市广播电视台、茂名市文化传媒有限公司、各区(县级市)党委宣传部、文化广电旅游体育局协办,通过组织文化、旅游、体育等项目,弘扬洗夫人“好心精神”,为老百姓提供一道道非遗文旅大餐,让大伙在欢声笑语中拥抱充满美好与期待的新年。

非遗融入生活

“非遗+美食”“非遗+旅游”“非遗+产业”“非遗+演艺”……2024 茂名非遗文化旅游迎春系列活动立足茂名非遗

资源,开展茂名非遗墟市、乡村非遗趣味运动会、城市夜游、“好心文化”青少年现场书法美术大赛、“好心精神”书画名家作品邀请展、“引客入茂”活动等,以项目展示、互动交流、现场体验等多种方式,让老百姓在家门口近距离感受非遗魅力,在生活里尽情享受文旅融合盛宴。

值得关注的是,茂名市区为活动主会场,茂南区、电白区(滨海新区)、信宜市、高州市、化州市均设分会场。各分会场组织的活动各具特色、各不相同,例如非遗展、洗夫人庙会、飘色巡游、“洗太回娘家·更衣节”非遗习俗、纪念洗夫人文化活动等,以一个个充满温情的仪式,真诚地将“茂名非遗味道”送到千家万户。

市民任小姐表示:“以前总觉得‘非遗’离自己的生活很远,如今发现其实

离自己的生活很近。近些年,我们城市有了很多新颖的非遗体验活动,我带着小朋友一起参加后,从中深刻感受到传统文化的魅力。而我也了解到,这次茂名非遗文化旅游迎春系列活动有很多丰富内容,我会继续和孩子一起参与其中,走近非遗、宣传非遗。”

非遗开出新枝

茂名有着丰富的非物质文化遗产,尤其“年例”备受茂名老百姓关注。所谓年例,即年年有例。年例在粤西地区延续了千年的传统习俗,从原来的祈求丰衣足食、国泰民安,演变成传统与现代相结合的具有强烈社会认同感的文化节日,“传统”被赋予越来越多的新意。此次2024 茂名非遗文化旅游迎春系列活动,恰逢年例期间。届时,伴随着欢快的锣鼓声,亲朋

好友欢聚一堂,观赏非遗民俗,共话乡愁变化,其乐融融。

不仅是年例,高州木偶戏、洗夫人信俗、化州跳花棚等、簸箕炊制作技艺、食惯嘴古法制作技艺等都是我市珍贵的非遗名片。对此,2024 茂名非遗文化旅游迎春系列活动将举行非遗木偶戏展演、“海上丝绸之路”主题展览、“好心精神”书画名家作品邀请展等,让更多非遗开出新枝,“活起来”和“火起来”。

“这次活动,让我觉得非遗文化‘触手可及’。到时候,我们不仅能欣赏到许多优秀的非遗作品,还能体验到具有新潮感的非遗项目。这是一次很好的学习机会,我也期待越来越多的非遗焕发出新的光彩和更强大的生命力。”市民曾小姐说。

(茂名日报社全媒体记者 杨珮珮)

2024 茂名非遗文化旅游迎春系列活动 “与丝绸同行”彩墨组画展在我市展出



市民正在观展。

茂名晚报讯 洗太之风,向海而兴,落地生根。1月3日,由中共茂名市委宣传部指导,茂名市文化广电旅游体育局主办,茂名市博物馆、广东艺术东方画院、新快Plus艺术荟承办的“我待四方客 唯用一好心”2024 茂名非遗文化旅游迎春系列活动“向海而兴 丝路茂名——蒙复旦‘与丝绸同行’彩墨组画展”在茂名市博物馆二楼展厅开展,31幅大气磅礴的彩墨画带市民重温洗夫人与海上丝绸之路的历史。

31幅彩墨画讲述海丝历史

蒙复旦是著名人物画家,先后师从卢延光、林墉,现为广东艺术东方画院副院长、广东省中国画学会会员、美中文化产业交流促进会理事、欧洲-中国当代艺术与文化国际协会理事。

记者了解到,蒙复旦一直围绕“一带一路”潜心研究创作,历经八年、倾尽心力绘制完成《与丝绸同行》彩墨画,系列画作以新时代的水墨语言,以丝绸为纽带,从不同角度表现出丝绸在我国不同时代商贸活动中的历史文化意义。

本次画展通过31幅彩墨画,包括隋锦下南洋、唐绸醉天下、宋锦流传世等作品,展现以和平合作、开放包容、互学互鉴、互利共赢为核心的丝路精神。更为难得的是,蒙复旦在“与丝绸同行”组画中,实现了全面性、多元化的画面诉说,让观众可以从政治、经济、文化、美学等各个方面去解读和感悟“洗夫人与海上丝绸之路”历史文化的深厚底蕴,坚定历史自信、筑牢文化记忆,汲取无穷的智慧,凝聚起实现中华民族伟大复兴中国梦的磅礴之力。

“作为画家,我想丝绸是中国的,要用中国

的画法把它画出来。回眸丝路,我希望通过画一束丝绸、一款图腾、一群人物,表现一段历史,歌颂一个时代。”蒙复旦说,《与丝绸同行》组画,以古颂今,用古代的题材,传递当代的精神。他希望通过画展让更多市民了解洗夫人,从画中品读和感悟丝绸之路的文化历史。

开幕式上,蒙复旦向茂名市博物馆捐赠《隋锦下南洋·巾帼英雄》《岭南先贤·洗夫人》两幅作品,祝福茂名发展越来越好。

深挖“好心精神”文化内核

2023年是共建“一带一路”倡议提出十周年。这次“向海而兴 丝路茂名”巡展活动,既是市文广旅体局深入学习贯彻习近平总书记关于“一带一路”十周年重要讲话精神,全面开展主题教育为民办实事的举措,也是该局落实省委“1310”具体部署和茂名市委、市政府实施“百千万工程”的要求,深挖“好心精神”文化内核,传承中华优秀传统文化的又一实践。

作为“我待四方客 唯用一好心”2024 茂名非遗文化旅游迎春系列活动之一,本次画展充分展示了“千年古港、海丝驿站”的城市形象,为助力我市共建“一带一路”高质量发展贡献文化力量!

“色彩丰富,主题鲜明,画展让人耳目一新。”观展市民纷纷表示,这个展览具有深刻的教育意义、文化意义、普美意义。据了解,画展将在茂名市博物馆持续到3月31日,欢迎市民前往观赏。

(茂名日报社全媒体记者 陈珍珍 通讯员 甘霞)

金塘镇文林村举办首届全民K歌大赛 村民齐放歌 助力“百千万工程”

茂名晚报讯 通讯员黄林明 邱秋梅 莫肖丽 元旦当晚,茂南区金塘镇文林村文化中心热闹非凡,动听的旋律,五彩缤纷的灯光,一场备受期待的2024 文林村首届全民K歌大赛正在火热进行,村民齐放歌,助力“百千万工程”。

据了解,文林村举办这场全民K歌大赛,目的是深入学习贯彻党的二十大精神 and 习近平总书记视察广东、视察茂名重要讲话重要指示精神,大力实施“百千万工程”,扎实推进文林文化事业,不断满足人民群众对文化生活的新需求、新期待。文林村全民K歌大赛不仅仅是一场比赛,更是助力乡村振兴的舞台。来自全村的16名进入复赛的参赛选手,以饱满的热情、良好的精神风貌,为现场观众带来了一首首动听的歌曲。

金塘镇文林村党支部书记、村委会主任陈亚和说:“我们通过举办文林村K歌大赛,促使群众大力支持我们村委会推动‘百千万工程’高质量发展。这次K歌大赛是首届,

很多群众都积极参与。”同台竞技的参赛选手中,既有朝气蓬勃的少年、时尚潮流的年轻人,也有热爱歌唱的中老年人。一首首耳熟能详的歌曲,唱出了他们对祖国和家乡的赞美,以及对美好生活的向往。

茂名市人大代表、金塘镇文林村村民陈亚红表示:“举办这种活动,既丰富村民业余文化生活,又能够团结村民,使村民获得更多的幸福感,感恩‘百千万工程’所带来这么好的环境。我作为一个人大代表,也要积极发挥人大代表作用,带好头。”

开展全民K歌大赛,是文林村推动文化赋能乡村振兴,助力“百千万工程”的一次创新。下一步,该村将继续聚焦新时代文明实践阵地“凝聚群众、引导群众、以文化人、成风化俗”的目标定位,充分发挥群众在乡村振兴中的主体作用。把握好新时期乡村建设的发展机遇,为全面推进“百千万”工程高质量发展,注入强劲文化动能。



选手在台上高歌。通讯员黄林明摄