

鲜血染红的国旗

——《最后的58天》读后感

茂名市祥和中学 初一(15)班 潘袖天

编号:246003 指导老师:戴耀萍



新中国成立的国旗高高地飘扬起来了,正是他们,用鲜血染红了国旗,用生命换来了一个崭新的中国,为人民谋得了解放!

今天,我们生活在一个和平幸福的时代,没有生活在过去那个枪林弹雨的时代,很多人难以体会过去年代的艰苦奋斗,从而生起对革命先烈的敬仰之情和感恩之心。请看一个例子:在狱中,敌人残忍地将一根根竹签插入李东方的中指,十指连心,竹签插在手上,痛彻全身,李东方不久便昏死过去,然后又被敌人一桶冷水泼醒,继续遭受残酷折磨。但李东方咬紧牙关,坚决不向敌人透露任何一点党的秘密。最终,敌人拿他没有办法,只好让李东方拖着伤痕累累的身体回了牢房。读到这样的事迹,我们有什么理由不尊敬烈士,不感恩烈士呢!

革命烈士是如此的坚强不屈,视死如归,给了我们学习的标杆。我们不应该遇到一点困难和挫折就退缩,而应该勇往直前。回想以前的我,做作业时,遇到一点难题便不想思考,更不用说坚决“斗争”把它完成了。直到这个暑假,我看了这本书,我才知道,与革命烈士相比,我是多么的渺小。作为一个少年,我们应该努力拼搏,奋发向上,争取胜利,而不是遇到一点困难就退缩。我们应该明白,我们今天之所以能够在教室里安静学习,是因为新中国的国旗飘扬起来了,是革命先烈们用鲜血染红了国旗。

读好书,明壮志。从今以后,我们要努力起来,奋发图强,不断前进,争取更大胜利,努力成为新时代的好少年,为国家振兴做出自己的行动!

为了体会革命先烈的牺牲奉献精神,暑假,我去重庆红岩参观了渣滓洞。

当我看到那一间间低矮阴沉沉的牢房时,我的心情非常沉重。当年,江姐、高天、倪虹等烈士就是被关押在这里的。在这里,敌人惨无人道地折磨他们,他们每一个人身上都是伤痕累累,他们每一个人也都是大义凛然,英勇不屈。为了进一步了解江姐等人当年与敌人斗争的可歌可泣的事迹,我特意在红岩买了一本书,名叫《最后的58天》。

这本书讲述的故事是:1949年10月1日,是新中国成立的日子,当大半个中国在欢呼庆祝的时候,重庆,却仍然笼罩着一层恐怖气息;关押在渣滓洞里的烈士们,在高天、倪虹的带领下,高举着用被子缎面做成的红旗,满怀革命豪情,誓死与敌人抗争到底,进行了大无畏的坚强斗争。从这本书讲述的故事,我们可以看到敌人是多么的残忍凶恶,革命先辈们又是多么的英勇顽强。先烈们宁死不屈,坚守信仰,为国为民奉献出宝贵的生命,这是多么崇高的品格。黎明终于到来,



2024年茂名日报社
全媒体小记者
招新火热进行中!
扫码报名!



馒头

茂名市乙烯小学 五(6)班 吴晓彤 编号:240501 指导老师:钟耀嫦



寒冬腊月,一个偏远山区贫穷的村子里,北风呼啸着,房子上都堆满了厚厚的积雪,树木也穿上了洁白的大衣,田野被厚厚的雪所覆盖。一夜之间,村子变成了白茫茫的世界。

这个早晨,安娜拿着奶奶刚蒸好的大馒头兴高采烈地去找小伙伴们玩耍。然而,就在她绕过一个转角,来到村口的那片小树林时,她意外地发现路边坐着一个老人和小孩。她头上的白发在微风中轻轻飘动,如同严冬中的一片雪花,单薄而孤独。小女孩则依偎在老人的身边,她多穿了一件宽大的外套,但仍然无法抵挡周围的寒气。她的面色苍白如雪,仿佛冬日里的一朵梅花,美丽但略显脆弱。两人眼眸中仿佛

写满了对食物的渴望。

老人注视着安娜手中热乎乎的大馒头,眼神饥渴地死死盯着。老人双手颤抖着举着一个破旧的瓷碗,口中低声呢喃着:“好心人,施舍一点吃的吧,好人有好报啊……”低哑的声音中充满了无尽的期盼。安娜心中涌起一股酸楚,于是,她毫不犹豫地将从馒头递给了老人。

老人颤巍巍地接过了馒头,干裂的嘴唇翕动了一下,咽了咽口水,转身将它递给了小女孩。“奶奶不饿,你吃吧!”她温和地说着。小女孩接过馒头,犹豫了一下,摇摇头:“还是奶奶你吃吧!”两人便这样你推我让,始终都没有咬下一口。小女孩将馒头一分为二:“奶奶,你吃一半,我也吃一半。”老人接过那半个馒头,只是轻轻地咬了一口,“嗯,我吃饱了,吃不下了,你吃吧!”边说边示意般拍拍肚子,又把剩下的还给了小女孩。小女孩狼吞虎咽地啃着这来之不易的馒头,老人满意地笑了。小女孩把剩下的半个馒头塞到兜里,向安娜道谢后,牵着奶奶离开了村子。

望着两人离去的背影,小安娜心中五味杂陈,这个早晨,她虽然什么都没吃,但却被一种叫做“感动”的东西填饱了肚子。

我家的外来客

茂名市福华小学 五(5)班 阮紫璐 编号:230703 指导老师:王亚清



钻进鸟窝里挤在一起睡觉,生活得很融洽。可是,因为种种意外,两只鹦鹉先后离开了我,只剩下“阿肥”这个小家伙了。它非常喜欢嗑瓜子和挂面,每次我拿瓜子伸到笼边,它红钩子般的嘴甲一把叼过去,“咯咯咯”地啃起来,三两下就把瓜子壳吐出来,脖子一伸,瓜子就落肚了,还会咂咂嘴。它还喜欢“倒挂金钩”,只见它用爪子紧紧地钩在铁丝网上,然后整个身子倒过来,还发出“啾啾”声,仿佛在说:“看,我厉害吗?”

阿肥十分喜欢音乐。每次我练钢琴时,它都会跟着我的节奏“唱”起来,还欢快地转圈圈,像在跳舞一样。有时候,傻傻地在木杆上跳上跳下,时不时还扇扇翅膀,非常可爱!

当然,我也十分关心它。有一天,我发现阿肥变得很奇怪:它无精打采的,不吃也不喝,最爱的瓜子和挂面都不看一眼,我弹琴它也不跳舞了,脑袋耷拉着……听卖鹦鹉的老板说它是生病了,于是给了两片药片。我小心翼翼地捧起阿肥,妈妈想方设法撬开它的嘴甲,可它不停地挣扎,爪子还把我的手挠出两道血印。没法子,我和妈妈费了九牛二虎之力,硬灌进了半片药。第二天,它竟然奇迹般地好了,我开心极了!

它虽然只是一只“外来客”,可它早已融入我的生活。但愿它能一直陪着我。

它是一个“外来客”,一只绿皮鹦鹉。还记得之前我家只有两鹦鹉,当它飞来时,我还以为这俩鸟生了一只崽呢!原来,它是被我们家那两小只的“歌声”吸引来的。它的身子肥嘟嘟的,非常贪吃,看着它狼吞虎咽的样子,我干脆叫它“阿肥”了。

阿肥是一只通体墨绿的鹦鹉,肚皮下有一点点黄,圆滚滚的,让人有摸一摸的冲动。它有一双黑豆儿似的小眼珠,滴溜溜地转动着,透出一丝呆萌和狡黠。红宝石似的鸟喙在阳光下十分耀眼。它还有一双像铁钩一样的青灰色爪子,可以牢牢地钩在任何物体上。

以前,它们三只一个挨着一个,经常在鸟笼的杆子上“排排坐”,晚上就