

我待四方客 唯用一好心
2024茂名非遗文化旅游迎春系列活动



用光影艺术弘扬“好心精神”

60幅摄影作品定格魅力茂名

茂名晚报讯 记者池榕 连日来,“我待四方客 唯用一好心”2024茂名非遗文化旅游迎春系列活动——“好心精神”文化主题摄影展正在茂名影剧院展出,吸引了众多市民前来参观。作品用镜头记录我市民俗活动、美丽风光、非遗美食等,集中展现洗夫人信俗及“好心精神”文化的丰富内涵和独特魅力。

本次摄影展由中共茂名市委宣传部、茂名市文化旅游体育局、茂名市文学艺术界联合会主办,茂名市摄影家协会、茂名欢乐文化传播有限公司承办,茂名文化传媒集团、茂名影剧院协办。摄影展向我市摄影家协会会员和广大摄影爱好者征集作品,最终选出60幅作品展出,包括洗夫人信俗、非遗美食、人文风光,以及洗夫人电视剧作品、动漫作品海报等。

“妈妈你准备好菜!”“这是年例啊,我们也去吃过。”记者在摄影展现场看到,有家长带孩子前来参观展览,不时地小声解答孩子有趣的提问。“《年味》这个作品是最亲切的,糍也是最能让人体会到当地文化的一个特色食物。茂名的孩子都吃过,你可能错过这些民俗活动,但绝对不会错过这一口美食。”王女士告诉记者,她5年没回过茂名,此次回来看到茂名的巨大变化内心触动很大,作品也勾起了她的童年回忆。记者还发现有不少摄影爱好者前来观展,一位观众表示,自己也拍了很多作品,来看看汲取更多灵感,希望下次也能被选上展出。

记者从活动主办方了解到,展览将持续至本月底,免费对公众开放,喜欢观展、摄影的市民不要错过。



市民在观看摄影展。茂名日报社全媒体记者 吴昊 摄



扫一扫
看视频



尚文水库一残桥一水中枫树 小众景点变身网红打卡点



扫一扫 看视频



▲尚文水库残桥。

茂名晚报讯 记者郭瑞祥 何康源 美景就在身边,一不小心还成了网红。信宜市尚文水库边的一残桥一水中树木,这段时间来成了知名的小众景点,吸引了大批市民前来打卡,游玩。

尚文水库离信宜城区仅4公里,因坝址建在革命烈士梁尚文的故乡尚文村而得名。水库库容浩大,风光秀丽,从坝上望去是一片湖光山色,令人心旷神怡,也被称为“文湖”。一直以来尚文水库都是信宜市民休闲、户外踏足的好去处。

唯美废弃小桥

尚文水库的残桥位于水库北边入水口附近的水律村。它是一座已弃用多年的残旧水泥拱桥,桥长约20多米,宽约1.5米,是一座水泥和砖石混合而建的单拱桥,建于上世纪七十年代初期,仅供行人和自行车通过。1996年,在它上游约40多米的地方修建了可通行汽车的大桥,旧桥便逐渐废弃,成了现在的残桥。

高州水库北部的东岸镇境内也有一座断桥非常出名,那座桥是石头筑成,水位高时完全浸在水中,有一种残缺的美。尚文水库这座残桥,横卧在绿水青山间,显得古朴、斑驳,那是一种历经风雨和岁月的苍凉唯美。特别是桥两边的护栏,造型是预制凹凸回字型结构,现在已是非常少见。小桥东边,生长了一棵簕竹,把之前连接桥梁的小路封堵;桥西边,现是村民的玉米地和菜地,所以小桥已完全不能通行。

据水律村80多岁的陆姓阿婆说,这段时间来这里游玩和拍照的客人非常多,还有不少新人来这里拍婚纱照呢!村民已见惯不怪。

网红水中枫树

从水律残桥往东沿着尚文水库边绿道向水库大坝方向走,不到500米的距离就到了长田林。长田村下的水库边,有尚文水库另一个网红景点——棵浸在水中的枫树。

南方的秋色来得很迟,迟得已经过了新历年才让市民好不容易寻到一棵叶子红了的“秋景”,更难得的是这叶红的枫树还是在水一方。于是,这水中红枫想不成为网红都很难。

这枫树离岸边很近,只有不到两米的距离。据说今年是水位的库的水位高,才把树完全浸在水中。枫树不大,约碗口粗,旁边水中还建有一个荷兰风车,一树一风车,构成了水中一景。只是这景现已被锁住,有铁丝网围着,大门紧守。

枫树叶子已红,特别是在有阳光斜照的时候,在湖水的映衬下更是耀眼。记者在村中停车时,有村民热心给我们指路来到水库网红树边。村民说,来这里停车的,都是为了拍这棵树。

◀网红水中枫树。



茂名日报社全媒体记者 黄信涛 岑稳 摄