

# 现存明代古塔 高州宝光塔



宝光塔建造于明万历四年(1576年),与文光塔、艮塔并称高州三塔,是高州城内的地标式建筑。宝光塔历史悠久,是广东省内现存最高的古塔。

## 典籍里的茂名

茂名日报社  
茂名市图书馆 合办

### 明代建造九层宝光塔

打开万历《高州府志》,在寺宇部分,可见观山寺、宝光塔等建筑的相关记载,明确指出宝光塔位于河西岸。

光绪《高州府志》由清杨霁修、陈兰彬等人编纂,对宝光塔的记载颇详尽。据记载,宝光塔在鉴江西河岸,明万历四年知府张邦伊倡建。高九层,以镇郡城水口,糜费白金(指银子)十三万有奇,邑人李铠捐金八万。咸丰六年水啮其趾,九年郡人培其根,植草以杀水势。

光绪《高州府志》对鉴江也有记载——鉴江源县北鉴山,其水澄清如镜,故名。西流合宝江,萦绕郡后西南,流至城西支分一渚,西岸有宝光塔。

此外,光绪《高州府志》还记载了捐巨资建宝光塔的人物——李铠,茂名贡生,归化令邦光之子,太仆卿邦直姪也。家业赫奕,而恬淡退让,自守如寒素。父有庶子二人,以铠嫡长多子之产倍其弟。铠坚不肯受,丝粒必与弟均,友爱甚笃。历任教职所至,捐俸修学,深得士心,擢署县事,有惠政焉。归里杜门,雅好义举,捐重资建宝光塔发祥寺,以镇郡城水口。

从古籍的记载,我们可以了解到,建造宝光塔耗资逾十三万两白银,旨在镇守郡城水口、平息水患,后来水位侵蚀至塔基,当地人又加固塔基,种植植物以减缓水势。



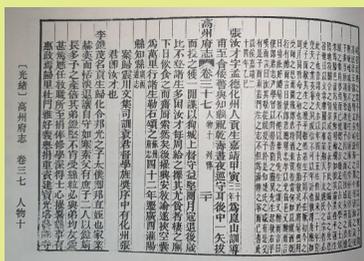
▲正门上的宝光塔塔名



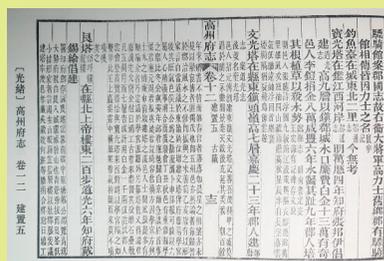
▲宝光塔正门



▲宝光塔矗立在鉴江西岸



▲光绪《高州府志》里记载了人物李铠



▲光绪《高州府志》里记载了宝光塔的内容

策划:吴小英 周华君  
统筹:陈珍珍 周振锋  
采写/图片:林夏  
通讯员:玮玮

## 古塔历经多次修整

宝光塔高65.8米,共分九层,塔体平面呈八边形。《高州县志》(2006版)记载,宝光塔内建有螺旋形砖级阶梯,为壁内折上式。沿着阶梯,可以逐层攀登直至塔顶。每层设四面真门,四面假门,两两相对。塔内通风透亮,空气流通。过去在塔内,每层都有佛像数尊,群众俗称宝光塔为“佛塔”或“粉塔”。

《高州县志》(2006版)多处提到宝光塔建设的方方面面,诸如:茂名县在汉代已有砖瓦制造业。明代,青砖已广泛用于民居、祠堂、庙宇、城池等建筑。宝光塔所用的砖为附近乡民专门制作烧制。宝光塔塔基是泥沙冲积层,虽历经400多年,仍雄姿屹立。

由于宝光塔建在鉴江边沿,塔基为浮沙所堆,每年都要经受数次洪水和雷电的袭击,严重威胁塔身安全。清代咸丰九年(1859年),曾作修整,加固塔基,培植水草,减缓水力冲击,对塔身的安全起到一定作用。1964年秋,高州县人民政府拨出专款,加固塔内阶梯。1993年春,县人民政府又拨款20多万元,对宝光塔进行全面维修:扩展护塔河堤,加固塔基,修补塔身,重铸塔刹,安装避雷针,消除自然破坏隐患,保护游人安全。

►宝光塔位于宝光公园内



## 400多年古塔仍巍然屹立

高州宝光塔是广东省内现存最高的古塔,其造型优美,浮雕内容造型丰富,别具特色,在建造技艺、艺术方面均有较高价值。1989年6月,高州宝光塔被列为广东省文物保护单位。2019年10月,高州宝光塔被列为全国重点文物保护单位。高州宝光塔保护范围是从塔基边缘向外延伸30米的圆形地带,游客可以在栅栏外参观这座古塔。

宝光塔位于高州市宝光街道宝光公园,鉴江西岸。记者从茂名市区出发,约40分钟车程后抵达高州宝光塔。自远处观望,那座矗立的古塔便映入眼帘,塔身层次分明,逐层缩减,整体轮廓呈现平直略带弧线的优美造型。靠近宝光塔,细赏其细节,可见塔基为须弥座,其上八个面共有23幅花岗石浮雕,题材包括“双凤朝阳”“富贵吉祥”“云鹤双飞”“鱼跃龙门”等。塔基的八角上,各有大力士浮雕一幅,大力士姿态各异,有的双手擎住塔身,有的单肩支撑塔身,惟妙惟肖。塔基为长方形石垒所砌。宝光塔入口采用青砖砌筑的仿木结构四柱三间三楼牌楼式塔门,塔门用砖雕图案装饰,门额上方用砖雕阴文横书塔名“宝光塔”。塔体每层各面设砖券拱门。塔顶为八角攒尖,上置须弥座式刹座、铸铁覆盆、倒莲、宝珠和铜铸宝葫芦组成的葫芦式塔刹。

宝光塔两侧各有一座记碑,分别为创建宝光塔记碑与重修宝光塔记碑,通过碑文记载了宝光塔的创作及重修历程。

历经四百余年风雨侵袭,高州宝光塔依旧巍峨挺拔,已然成为广受欢迎的文化旅游景点。