

茂名开放大学与市文化馆共建“冼夫人文化创排基地” 创编特色节目将亮相茂名马拉松赛



茂名晚报讯 冼夫人信俗为我市国家级非遗项目,为进一步加强冼夫人文艺精品创作,推动冼夫人文化生态保护区建设,擦亮“好心茂名”文化品牌,传承弘扬优秀传统文化,昨天,由茂名市文化馆与茂名开放大学共建的“冼夫人文化创排基地”挂牌成立,将共同创作推出一批优秀的非遗文艺作品。让人期待的是,基地近日创编的特色节目《奔跑 好心宝宝》《小小木偶

吉祥龙》将亮相 2024 茂名马拉松赛开幕式。

冼夫人文化创排基地以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,以整合优质资源,推动共建共享为原则,充分发挥学校的特点和优势,广泛开展以冼夫人为主题等丰富多彩的非遗文化活动,不断满足人民群众日益增长的精神文化需求,促进双方文化交流合作,以提升文艺创作领域的交流与合作水平,培

养优秀艺术人才,促进茂名市非遗文化产业的发展。

“我们成立基地目的是想打造一些优秀的传统文化作品,通过作品的感染力宣扬茂名好心文化,推动茂名非遗创造性转化和创新性发展,让传统文化在新时代中焕发新彩。”茂名市文化馆相关负责人介绍说,冼夫人文化创排基地成立后,市文化馆负责节目创编,定期到茂名开放大学进行指导;茂名开放大学结合实际情况组织相关科室和人员协助配合开展工作。双方整合资源,优化互补,以项目形式不定期产出原创文艺作品,进一步推动传统非遗文化和学校文化与学校教育的深度融合,引导学生弘扬非遗文化,探索共同推进我市非遗文化传播的新方式。

挂牌当天,《奔跑好心宝宝》《小小木偶吉祥龙》两个节目正在茂名开放大学进行密锣紧鼓的排练,茂名市文化广电旅游体育局和茂名开放大学相关领导对节目进行了指导,鼓励演员用最大的热情去表演,展示茂名文艺风采。“2024 茂名马拉松赛开赛在即,为进一步展现茂名名人“我待四方客 唯用一好心”的好心

精神,展示茂名的特色传统文化及非遗项目,基地精心打造了两个特色节目参与马拉松赛起跑仪式表演。”市文化馆特聘舞蹈家甘毅明说,演员们都非常认真,精心打磨和完善每一个动作,希望以最佳的表演状态让全国人民感受到茂名的热情和魅力。

开场拉赛舞《奔跑好心宝宝》由茂名市文化馆编排,茂名开放大学学生表演。相传在冼夫人时代,岭南俚族人就有了马拉松赛跑的记载。根据历史记载创编的俚族拉赛舞《奔跑好心宝宝》就是用好心宝宝可爱吉祥的形象,岭南俚族的风格展现生命在于运动以及激情奋进的拼搏精神。

非遗串烧表演《小小木偶吉祥龙》由茂名市文化馆、梅舞嘉音小明星训练营编排,梅舞嘉音小明星训练营、茂名开放大学共同表演。该节目用串烧的形式把高州木偶戏以及电白人龙舞两个非遗项目通过舞台艺术化,融入冼夫人文化元素和人龙舞龙年起航的寓意,充分表达茂名人民欢迎来自全国的运动健儿,为他们送上祝福的好心精神。

(茂名日报社全媒体记者 陈珍珠)

化州供电局 以“满格电”助力企业生产“加速跑”

茂名晚报讯 记者柯泽彪 通讯员颜诗华 董天忠 元宵节过后,化州市境内各大企业陆续开工,用电量持续攀升。连日来,南方电网广东茂名化州供电局急企业所急,以助推“百千万工程”为目标,多措并举开展服务,以“满格电”助力企业生产“加速跑”。

春节过后,化州供电局工作人员主动靠前服务,深入江湖镇林城木材有限公司等企业,了解该企业的生产计划,认真记录客户的用电需求,为企业开工“开跑”赋动能。

“我们在走访的过程中,了解到该公司在新的一年里生产需求将大幅增加,用电需求持续攀升,为助力该公司冲刺首季开门红,我们高效响应客户的需求,为其量身定制了相应的供电方案,并开辟‘绿色通道’。从电子化资料移交到按期投产,仅仅用了四天的时间。”江湖供电所负责人李浩铭说道。

据了解,化州市林城木材有限公司是一家新成立的建筑木料企业,集木材加工、颗粒销售等一体化发展,占地面积约一万三千平方米,有加工木料颗粒、木板等生产线。该公司引进的木料颗粒机等用电设备产能大、加工力度大,随着生产量的大幅度提升,生产用电设备持续满负荷运转,企业生产对电力供应稳定的需求也越来越高。

“这次是化州供电局主动联系我们,详细了解我们公司的用电需求后,马上到现场勘查供电方案,在勘查过程中,工作人员根据我们的实际用电情况,优化了供电方案,帮助我们降低了生产用电成本。这一点我觉得非常实用。”公司负责人陈杰君说道。

截至目前,化州供电局已走访 154 家企业,累计解决各类安全用电问题 34 起,确保了化州各大企业节后顺利复工复产。



工作人员在作业。茂名日报社全媒体记者黎雄 摄

上车就系安全带

公安交通管理部门 教育部基础教育司

不做低头族

公安交通管理部门 教育部基础教育司

驾车要有证

年满18周岁可申领驾驶证

公安交通管理部门 教育部基础教育司