

# 清明緬英烈

林勇

巍峨群山高擎起洁白的鲜花，奔腾江河传颂着英烈的佳话。惊雷闪电泣诉事迹感人肺腑，春雨绵绵寄托战友无限哀思。

你忙碌在五光十色繁华都市，你缉凶至天涯海角黄土高原。你隐身在惊心动魄缉毒险境，你搏击于硝烟弥漫反恐前线。

匡护正义你定格在青春岁月，扫黑除恶你与亲人阴阳相隔。

抢险救灾你血肉躯赴汤蹈火，抗疫驱邪你七尺汉累死在岗。

沸腾生活衬托那丰收的微笑，峥嵘岁月回荡你壮志不言愁。活着你是摧不垮的铜墙铁壁，倒下你是永不朽的光芒丰碑。

从来就没有什么岁月的静好，众多先烈为保平安光荣献身。英模事迹激励志士继往开来，多情土地留下瑰丽雄壮诗篇！

# 水东芥菜

黄元驹

认识水东芥菜，是在二十三年前。

二十三年前，我来到小城水东工作，黄昏时候爱去郊外散步。那时小城还很小，周边没有什么房地产，附近的村民在土坡上种菜，其中最常见的是芥菜和白菜。当时我发现他们种植的芥菜没像其它地方的芥菜那样绿，也没有那么大，小巧玲珑的卷着心，但比其它芥菜好吃得多。有一回在郊区彭村后面山坡，我看见那里开辟了成片的菜园，并且清一色的种上芥菜，大家叫它水东芥菜。自此，水东芥菜的名字走入我的记忆里。

彭村后面的那片土地，看上去并不肥沃。高处杂草丛生，村民只能在比较低平的地方耕种。土质是黄土，里面掺杂了好些砂子，如果按照我家乡人的说法：这地不养人。我家乡在沙琅江边，有大片的冲积平原，历史以来都是最能产粮的沃土。在我的印象中，这样的土地是长不出什么好的作物的，然而，正是这样名不见经传的黄土坡，却为水东芥菜生长提供了得天独厚的养分。水东芥菜为什么喜欢贫瘠的黄土，我无法理解。

我来到水东工作第二年，有一位种荔枝的朋友想发展蔬菜种植业，我便建议他种植水东芥菜，他觉得很好。我无意中一言，促成他日后农场发展的方向。我当时觉得，他的农场土质跟彭村后面的很相似，加上其它的蔬菜普遍种植，只有水东芥菜比较稀少。朋友听了我的话后雷厉风行，立即平整了两个山头，聘请彭村的菜农当师傅，大规模种植水东芥菜。不出所料，水东芥菜在远离她故土十里外的果园茁壮成长，一派生机勃勃的景象。朋友很高兴，但如何销售这么多的水东芥菜，则是个大难题。那时，水东芥菜犹如待在深闺，在外面市场没有名气。我们知道，光靠本地市场是无法消费这么多的水东芥菜，必须往外销售。朋友把目标锁定在珠三角地区，可是怎样解决推销问题呢？经过思考，朋友又委托我给他设计产品销售广告——印刷一张彩色的广告宣传画，配套放在每一箱水东芥菜上面，让遥远的消费者知道水东芥菜是一种什么样的菜。

为了完成任务，我走访了

在水东郊区种植芥菜的菜农。其中彭村一个郑姓的菜农对水东芥菜的种植有精辟见解。他归纳了种植水东芥菜的“三要素”：其一，自己繁育种子，他们的水东芥菜都是选择菜地上最强壮的芥菜来育种的，这是水东芥菜的根本保证。其二，选择好土壤，他说只有在黄泥的沙质土壤里长出来的芥菜才有好的口感。其三，是轮耕种植，因为一块土地上如果连续种植三年水东芥菜，就要轮耕了，继续种上去菜的品质就退化。在改良土壤方面郑师傅说他有办法，就是要补施“镁”肥，所以他菜园的土壤，除了短暂的轮耕，年年都可以种植水东芥菜。

菜农的话令我感触颇深。为能在这则广告上展现水东芥菜的不同凡响之处，我废寝忘食，设计方案。我们拿着水东芥菜到广州的科研部门化验，分析它的营养成分。我根据人们对水东芥菜的评价，写出它质朴的广告词。这则广告我把它划分为三部分：一是产地的种植环境——黄色的土地；二是特色和营养价值，什么清甜爽口、香脆无渣，什么核黄素，什么利尿祛湿等等，罗列其中；三是烹饪手法：把一碟白灼的晶莹剔透的水东芥菜图片放在最显眼的位置，突出它秀色可餐的美感。于是，美味的水东芥菜便随着这张广告一起发往珠三角地区，出现在省城市场。

经过广大菜农的努力奋斗，后来水东芥菜源源不断地销往外地，朋友的企业因为种植水东芥菜也发展成为当地的农业龙头企业。水东芥菜因而在珠三角地区名声鹊起，小城水东因为有这么特色的芥菜提高了知名度。十年前，我在广州的一间酒店，看见餐厅上的水东芥菜广告，依然是我当年的广告陈述语言，当时十分感动。

水东芥菜作为有地理标志性的物产，外地客人来到水东，吃饭时都想品尝一下。水东芥菜不苦反而有点甜，彻底改变他们对芥菜的印象。我们地方政府积极推广水东芥菜，发展日益壮大。虽然曾经是水东芥菜发源地的彭村已因城市的发展纳为城区，但水东芥菜依旧在水东周边区域扩大生产。薪尽火传，这些菜农多年来积累的经验，为水东芥菜的生产做出了巨大贡献。

# 花开茂名

黑石

丰收的梦，沸腾。

## 荔枝花开

花事，一场接着一场。茂名春天，荔枝花开。

从沙琅江之东到罗江之西，荔枝树一望无际。

山岭坡地，山谷溪边，村里村外，庭前屋后，荔枝树，青翠碧绿，郁郁葱葱。

米粒大的花朵，缀满枝头，一团团，一簇簇，像橙黄的灯盏，照亮大地，点亮春天。

在春天，茂名的村庄，被荔枝花海包围，被荔枝林花捧在掌心。

村庄，面朝大海，春暖花开。

在根子古荔园，那些沧桑的古荔树，又举起繁花，举起一季丰收希望。一只只蜜蜂，欢欣鼓舞，唱响春天颂歌。

古荔树穿越千年风尘，每一次开出繁花，都是对春天的礼赞，对果实的向往，对生命的祝福。

荔枝花，从春天启程，以奔跑的姿势，抵达果实的内核，诠释丰收的要义。

古荔树，从一朵花开始，在时光里塑形，写下生命的坚强与土地的恩重。

荔枝花开，写下春天风流。荔枝鲜红，是一棵树对人间最美的祝福。

## 化州橘红花

一棵棵橘红树满怀深情，一朵朵橘红花饱含春风。

在山野，在溪谷，在村边，高高低低的站立。

千万棵橘红树，举起碧绿，濡染山河，撑开绿水青山，撑起大地辽阔。

一树树橘红花，高洁、素雅，把大地铺陈，点亮河山。清风吹过，清香弥漫，沁人心脾。

一朵朵橘红花，蕊黄瓣白，像张着小嘴，吐露香气。

花朵，在枝头怒放，在时光里赶路，在春风中抒情。

攥紧济世的念头，高举生长的理想，奔赴尘世之约。

化橘红树早已在史志里生长，根植化橘红之乡逾越千年。万历年间的《高州府志》载有：“化州橘红唯化州独有”，清·江世琳《橘红辨》谓“化州所产橘红，医家以之利气化痰，功倍于他药，人皆宝之。”《本草始原》载曰：“橘红广东化州者胜”。

典籍里的化橘红，在“龙化橘树”“鸟送橘种”“罗仙植橘”“范公识橘”“州官治咳”的传说故事里，成长为参天的文化大树，福泽橘州，良愈四方。

现实里的化橘红，心怀济世之心，化痰、理气、健胃、消食。治理人体胸中痰滞、咳嗽气喘、呕吐呃逆、饮食积滞。

人的身体需要扶持正气，人间需要健康体魄。

一朵朵橘红花，从春天开始，肩负使命。人间需要清风正气，大地需要春风遍吹。

橘树花海盛宴，清香溢满人间。

# 春分祭母

骏马

躬身黄纸吊春分，细雨霏霏来上坟。凄泣夕阳千古恨，先慈教诲尽听闻。

# 南药赞歌

黄威奇

你的药香，漫过古老的村庄，焦黑的灶台上，煮着千年的秘方。

翻开发黄的典籍，摘下朦胧的面纱，你的传奇跃然纸上，我仿佛听到古人的赞歌。

无论是荒凉的远古，还是繁华的现代，你汲取天地之精华，滋养着这片土地上的人们。

啊，南药，你是大自然的馈赠，是南国的宝藏，让无数人铭记。

如今你在广袤大地上安家落户，我们会守护这份希望，把你传承下去，让你的魅力发扬光大。



柳叶桃 摄

# 三月颂

蔡京佐

三月的风吹醒了枝丫的芽孢吮吸着春露它们伸出了懒腰勤劳的劳动者正为它们披上淡淡的薄衣抵抗着病虫害的侵蚀

三月的露滋润了他们的嫩芽沐浴着暖阳争先恐后的往上窜

辛勤的采茶工正穿梭于墨绿的茶带中采摘着茶园的馈赠

三月的雨清洗了叶上的尘埃饱含着春意如繁星点缀着大山勤奋的抚育者正行走在一望无际的梯田中输送着肥沃的营养