

欧锦赛

让人犯困的英格兰，为啥还是强？

新华社记者岳东兴、肖世尧、杜哲宇



7月6日，英格兰队球员在赛后庆祝。新华社记者 肖艺九 摄

英格兰队的比赛，看一会儿就犯困？球迷们在本届欧锦赛的抱怨，确实有一定道理。但不知不觉中，没踢出太多精彩内容的“三狮军团”，已经晋级四强了。那么，踢得不如已经出局的德国、葡萄牙队好看，却总能涉险过关的英格兰队，别扭在哪儿？又强在哪儿？

6日晚的欧锦赛四分之一决赛，英格兰队通过加时赛(1:1)和点球大战(5:3)淘汰瑞士队，晋级半决赛。比赛很少中断，因此补时较短，净比赛时间长，这是好事。但要回忆下有啥精彩画面，好像除了英格兰边锋萨卡打进的扳平一球，然后，就没有然后了。

英格兰队的比赛为啥不好看？首先，左路别扭，只防不攻。可能由于左后卫稀缺，主教练索斯盖特即便是改打“三中卫+两翼卫”，也还是继续让擅打右路的特里皮尔客串左翼卫，结果就是后者只能立足防守，难以在左路助攻和下底，使得进攻严重依赖右路的萨卡。如索斯盖特赛后所说，英格兰队能压制瑞士队的优势，就是萨卡那个位置，而阿森纳边锋不辱使命，全场不断“突突突”，堪称“三狮”发挥最出色、也是最稳定的球员，成为扳平分、获胜的关键。

其二，中前场豪华，但不流畅。英格兰队中前场球星云集，但往往“各玩各的”，没有整体。比如，阿森纳后腰赖斯，频频伸手要球，但球权不多，有球往往也

是回传和横传较多的“安全球”，体现不出“全能中场”的感觉。曼联小将梅努，逐渐受到索斯盖特青睐，敢打敢拼，有时也能“突突突”，但威胁没有转为机会。“双子星”贝林厄姆和福登，两人没有“化学反应”：前者有时带球突破如齐达内般精彩，难以被断下，但球权还是少；后者则从前腰后撤，更多时候分担赖斯的活儿，回传和横传多，球权虽多，没啥威胁，很少突破。所以，英格兰队中前场，少有一脚传递的不间断传球，缺少节奏变化，难以层层推进，最后没招了，还是把球给萨卡。

其三，节奏不快，对手没招。虽然球员基本都来自世界第一联赛的英超，但英超的节奏快和观赏性高等特点，英格兰队踢不出来。反观对手，无论是16强战上的斯洛伐克，还是八强战上的瑞士，一遇到英格兰，就以弱队自居，主打防反，但又难以打出速度，反被拖入英格兰队的节奏。这是因为英格兰队并不以强队自居、全面压上，除了比分落后时来几下激情四溢的“快打旋风”，其余时间就是求稳般地传来传去，对手想快也快不起来，想反击也没啥空间。所以两场淘汰赛，确实有些沉闷。

不过，英格兰队还是打进了半决赛，为啥？首先，对手不强。比起八强战德国碰西班牙、葡萄牙碰法国，

英格兰打瑞士，属于以强打弱，没遇到什么真正考验。

其次，英格兰队球员个人能力确实强。在快节奏、高强度的顶级联赛历练多年，三条线上的球星沃克、赖斯、福登、贝林厄姆以及凯恩等人，什么样的大场面和战术调整都遇到过，各种风格的世界名帅也都共事过，具备在欧锦赛上扭转局面的实力和信心。如果考虑到70分钟左右索斯盖特往往换上帕尔默等其他英超球星，对手看到这么多具备远射和突破能力的球员，往往也是“懵圈”，该怎么防？而只有那个时刻，最强的英格兰队才会显现，可一旦比分扳平或领先，“三狮”又回归“打太极”般地稳扎稳打，很少大开大合去打对攻，更注重攻守平衡，这也是让对手头疼的地方。

最后，真的就是强队底蕴了。虽然索斯盖特被批评得够惨，但英格兰队在他麾下，早已不再是“三猫”，而是名副其实的世界强队“三狮”。2018世界杯、2020欧锦赛、2024欧锦赛，英格兰队已在六年内三次打进世界大赛的四强。他们似乎已不再纠结“能否踢得好看”，只在乎“能不能夺冠”。毕竟，英格兰队唯一一次夺得大赛冠军，还是半个多世纪前的1966年世界杯。索斯盖特和一群球星也明白，说得再多，踢得再好，也不如一个冠军奖杯，更有说服力。

新华社德国杜塞尔多夫7月7日电

巴黎奥运会

美澳延续“龙虎斗” 中国游泳盼“绽放”

——巴黎奥运会游泳项目前瞻

新华社记者夏亮、周欣

作为奥运会的金牌大户，游泳项目的争夺历来备受瞩目。在各代表队奥运阵容选拔阶段，世界泳坛涌现出一系列极具竞争力的好成绩，可以预见的是美国和中国之间的“龙虎斗”仍将是巴黎奥运会的主旋律。中国游泳队在东京奥运会的表现超出预期，他们也渴望继续在巴黎精彩“绽放”。

在临近巴黎奥运会报名截止日期的最后两个月内，加拿大、澳大利亚、西班牙和美国先后进行了国内奥运选拔，共诞生四项世界纪录：加拿大选手麦金托什的女子400米混合泳；澳大利亚奥运冠军蒂特姆斯的女子200米自由泳；美国选手沃尔什的女子100米蝶泳；美国选手史密斯的女子100米仰泳。

巴黎奥运会，美国队派出了一支由48名运动员组成的强大阵容，其中包括在东京奥运会上狂揽5金的男子选手德雷塞尔和女子长距离自由泳名将莱德茨基。

作为当今泳坛的“霸主”，美国队在年初的多哈游泳世锦赛上雪藏了主力，但在奥运选拔赛上，他们还是展现出强劲的实力。从本赛季各单项的成绩排名看，美国队“领跑”9个项目的世界排名第一，表现十分强势。作为“龙虎斗”的另一主角，澳大利亚队派出了41

人的参赛阵容角逐巴黎奥运会。东京奥运会上，由主将埃玛·麦基恩和两位新星蒂特姆斯和凯莉·麦基翁领衔的澳大利亚队，一共夺得9枚金牌，超过了澳大利亚代表团金牌总数的一半。此次征战巴黎奥运会的名单上，三人仍然在列。

目前，麦基翁在女子200米混合泳、200米仰泳成绩世界排名第一，而蒂特姆斯则是女子400米和200米自由泳的世界纪录保持者。作为澳大利亚首位获得四届奥运会参赛资格的男运动员，50米自由泳现世界排名第一的名将麦克沃伊同样蓄势待发。此外，澳大利亚队还是女子4×100米自由泳接力和4×100米混合泳接力的卫冕冠军。

除了美国队和澳大利亚队两强之外，意大利、英国、日本和加拿大等队伍也具备较强的整体实力，实力同样不容小觑。

东京奥运会上，中国游泳队获得3金2银1铜共6枚奖牌，位居游泳项目奖牌榜第四。除汪顺和张雨霏在个人项目中获得金牌，中国队还在女子4×200米自由泳接力项目中夺冠并打破世界纪录，表现超过预期。巴黎奥运会，中国游泳队派出31人的阵容出战，包括张

雨霏、汪顺、叶诗文、李冰洁、杨浚瑄、汤慕涵六位奥运冠军，以及男子100米自由泳世界纪录保持者潘展乐、世锦赛蛙泳三冠王覃海洋、前仰泳世界冠军徐嘉余等名将。

目前中国游泳队有三项世界排名第一的项目，包括潘展乐的男子100米自由泳，汪顺的男子200米个人混合泳和唐钱婷的女子100米蛙泳。此外，徐嘉余在男子100米仰泳，覃海洋在男子100米蛙泳、200米蛙泳项目上也极具竞争力。接力项目，中国队也有机会去争取胜利。

虽然中国游泳队在多个项目上具备较强实力，但将面临美国、澳大利亚、加拿大和法国等选手的强力挑战。在男子蛙泳和女子蝶泳项目上，覃海洋和张雨霏的对手不少。对中国游泳队来说，无论是在单项比赛中，还是在接力项目上，都必须时刻做好打硬仗的准备。

“狭路相逢勇者胜，勇者相逢智者胜。”正如新晋世界冠军潘展乐今年2月在多哈世界游泳锦标赛打破男子100米自由泳世界纪录后所说：“运动员就要敢想敢拼，我渴望和高手过招，目标就是奥运冠军。”

新华社杭州7月8日电