

# 海龙阁饼业·2024 茂名荔枝文化形象大使全国选拔赛半决赛在海口举行 21名选手大放异彩晋级总决赛



茂名晚报讯 记者陈琴 昨晚，“展青春风采 传荔乡美名”海龙阁饼业·2024 茂名荔枝文化形象大使全国选拔赛半决赛在海南海口威斯汀酒店盛大举行。在星光璀璨的舞台上，来自全国各地的优秀选手各展风采，用一个个精彩的节目向人们传递着茂名荔枝文化。最终，21名选手大放异彩，获得评委及观众的一致肯定，成功斩获晋级总决赛的入场券。

比赛开始前，茂名日报社党委书记、社长、总编辑车永强和广东海龙阁饼业有限公司董事长戴国荣分别致辞。车永强表示，荔枝文化形象大使选拔赛已连续举办八届，今年将赛事升级为全国选拔赛，旨在以荔为媒、以赛事为桥梁，加强城市间的交流合作，进一步推广茂名荔枝文化，助推荔枝产业更高质量发展。此次半决赛走进海南，希望让更多海南的市民了解茂名这座“山海并茂，好心闻名”的滨海绿城，进一步拓宽粤琼两地的经济和人文交流。戴国荣表示，海龙阁饼业已连续冠名五届茂名荔枝文化形象大使选拔赛，在这几年间，企媒“牵手”密切合作，共同推动了茂名荔枝文化的广泛传播；同时，海龙阁自身的品牌形象也得到了很大的提升。

参加此次半决赛的选手，是从广州、玉林、高州、化州和电白五大分赛区中脱颖而出 的 25 名选手。这些选手来自全国各地，包括北京、湖北、湖南、广西，以及广东的深圳、湛江、中山、茂名等地。她们之中，既有优秀的在校学子，也有在工作岗位上表现出色的行业精英。

半决赛现场，参赛选手们按照编号依次进行自我介绍和才艺展示。她们全力以赴，力求将自己最好的状态和最佳的表现呈现给评委和观众。在自我介绍环节，选手们大方自信，阐述了自己对荔枝文化的理解和热爱，而才艺展示环节更是精彩纷呈。评委们根据选手的整体形象、仪态、气质、口才、才艺等多个方面进行了综合考评。他们以专业的眼光和严格的标准，优中选优，甄选出入围总决赛的选手。

陈智滢深情演唱《一杯美酒》，那动人的歌声如醇香美酒，令人陶醉。梁欣桐的歌舞《十字街头》活力四射，尽显青春风采。傅钰格的《Take Me or Leave Me》激情澎湃，旋律动人。吴歆桐的《青玉案·元宵》婉转悠扬，古风古韵。陈秋霞的《玛依拉变奏曲》高亢激昂，震撼心灵。梁易斯的书法+舞蹈《不染》，在笔墨与舞姿间宣传了茂名荔枝文化，独具韵味。麦静文的演讲《故乡》，声声入耳，勾起无限情思。蓝盛钰的舞蹈《花儿》轻盈优美，让人眼前一亮。陈可冰的舞蹈《寻茶》清新脱俗，给人留下深刻印象。

龚海莉的舞蹈《丽人行》巧妙融入荔枝元素，别具韵味。朱丽珏演唱的《天边有颗闪亮的星》，激情满怀。高菁阳的朗诵+舞蹈《烟雨》诗意朦胧，美不胜收。何可演唱的《身骑白马》独具特色，令人回味。杨雅淇带来的舞蹈《入画江南》温婉细腻，如诗如画。陈子怡的朗诵《面朝大海 春暖花开》充满希望与温暖。陈梓曼的《沂蒙山小调》洋溢着浓郁的地方风情。罗甜甜演唱的歌曲《曙色》，气势磅礴，振奋人心。黄子倩的《玉舞行》婀娜多姿。陈宇童的《维族姑娘》热情奔放。陈晓彦的朗诵+舞蹈《大山里的光》充满力量。李悦蓉的舞蹈《胶州组合》韵味十足。最终，上述 21 位选手成功晋级总决赛，还有 4 位选手进入待定席，将通过网络投票的方式争夺总决赛的入场券。

本场比赛总导演朱冬冬表示，选手们在比赛中融入了许多茂名的元素，紧紧围绕茂名荔枝文化进行参赛，在展现自己才艺的同时，也宣传了茂名荔枝文化，节目精彩纷呈，看点十足。

此外，比赛过程中，还设置了有趣的抽奖环节，现场观众纷纷参加抽奖，幸运儿获得广东海龙阁饼业送出的伴手礼，这一环节为比赛增添了更多的欢乐和惊喜。

海龙阁饼业·2024 茂名荔枝文化形象大使全国选拔赛由中共茂名市委宣传部、茂名市文化广电旅游体育局、茂名市农业农村局、茂名市妇女联合会指导，茂名日报社主办，茂名日报社文化传播有限公司承办，广东海龙阁饼业有限公司独家冠名，还得到了玉林市融媒体中心、电白财富天誉、高州万福名雅城、高州潘州广场、化州市宏达广场、MK 私人定制婚礼馆、时空传媒、八马茶业、艾尚美教育集团茂名分院、亚太摄会婚纱摄影、乐8 桐语小镇、中国广电茂名分公司、大橘法式烘焙、高州小蜂嗡嗡农业科技发展有限公司、麻豆吧演出经纪公司、指定用车东风日产、指定餐饮广东荔乡凤餐饮连锁管理有限公司、指定饮用水甘纯氏等单位的大力支持。



茂名日报社全媒体记者李康华 摄