

新疆首座地下古墓遗址博物馆正式对外开放

新华社乌鲁木齐7月15日电(记者关俏俏)7月15日,位于国家历史文化名城新疆库车市的龟兹魏晋古墓遗址博物馆正式对外开放。这是新疆首座地下古墓遗址博物馆。

龟兹魏晋古墓遗址博物馆建于全国重点文物保护单位——库车友谊路墓群原址。这一墓群是新疆地区首次发现与中原、河西地区形制完全一致的汉式砖室墓,力证了中央政权对新疆的有效管辖和治理,也是魏晋南北朝时期各民族交往交流交融的珍贵实证。因其突出的证史、补史作用,被评选为“2007年全国十大考古新发现”之一。

走进这座“藏于”地下七八米深的博物馆,15座砖室墓样貌完整,可清晰看到墓门、甬道、墓室、耳室。墓门上有照墙,门楣上雕有青龙、白虎、朱雀、玄武等中国传统神兽纹样。部分墓主人手持或手握钱币,这些均是古代中原地区墓葬习俗。砖室墓随葬的大量陶器、骨器、钱币等,是研究魏晋南北朝时期中原和西域紧密联系的重要依据。

库车市龟兹博物馆馆长冯伟介绍,博物馆充分利用古墓群原貌,并通过数字云展览、VR体验、纱帘投影、交互式屏幕等数字化手段,生动还原古龟兹地区文化习俗和生活风貌,让观众“沉浸式”感受文物魅力。

记者从新疆文物考古研究所了解到,2007年至2023年,库车友谊路墓群共历经四次发掘,累计清理出春秋战国至明清时期墓葬、灶、井等各类遗迹2000余处,出土大量重要遗物。

近年来,新疆全面加大龟兹文化遗产系统性保护利用,持续推动历史文化价值创造性转化、创新性发展。龟兹魏晋古墓遗址博物馆是龟兹文化遗产保护传承的一个缩影。今年,新疆起草了《龟兹片区文化遗产保护传承三年行动方案(2024—2026)》,将进一步挖掘龟兹考古实物和文化遗存的历史内涵、时代价值。



7月15日,观众在新疆库车市龟兹魏晋古墓遗址博物馆参观3号墓。新华社记者丁磊摄

“咱们村里见”——

秦岭脚下诗意田园成为青年创业乐园

新华社记者陈晨 邵瑞

伴着慢节奏的音乐,“瓶子花”咖啡民宿的主理人王妮娜熟练地研磨出一杯咖啡,双手为游客奉上清香。富有年代感的吧台旁,三两个年轻人在闲聊,间或摆弄几下面前的工艺品。几株绿植点缀身旁,一抬头,巍巍秦岭便映入眼帘。

正逢暑期,这家位于秦岭脚下西安市长安区黄良街道黄良新村的乡村咖啡馆迎来如织游客。距离西安市中心20余公里、深藏在静谧村落,并未阻挡住游客的热情。

“端一杯咖啡坐在窗边,欣赏着田园景致,风从秦岭山间吹到脸上,工作的疲惫感立即烟消云散。”从西安市区驱车而来的市民拓月很享受这放空的一刻,“悠然见南山”从诗中来到了身边。”

同样是被这份松弛感所吸引,2年前,在西安从事景观设计工作的王妮娜辞职来此创业。文艺范儿的桌椅、精心淘来的摆件、野趣十足的文创……她将专业所学融入装修设计,与众不同的村咖啡馆很快走红,前来探店的游客络绎不绝。

“现在的农村生活方便,又有远离喧嚣的惬意。”王妮娜说,村咖啡馆的卖点不只有咖啡,更有诗意田园的生活。

“咱们村里见”,这是王妮娜为小店打出的口号,也正在成为秦岭脚下许多青年人生活的写照。

北接西安主城区、南依秦岭,长安区被称为“西安人的后花园”。近年来,依托秦岭北麓自然风光和厚重的历史文化底蕴,当地加快农文旅融合发展,一些村庄以时尚活力的新面貌示人,既吸引了大量年轻游客前来观光,也让许多青年来到农村创业就业。

走进长安唐村景区,古香古色、修旧如旧的村寨与旖旎的秦岭景色相映成趣。绿树掩映的几间民宿前,薄薄的苔藓从青石板缝里钻出,写有唐诗名句的装饰随处可见。有游客感慨,“苔痕上阶绿,草色入帘青”的诗句,活脱脱地变成了眼前的风景。

景区内一家名为“濛溪有诗”的咖啡店里,诗词集、文学名著等书籍摆满了几面墙,店员王娟妮正在电脑前整理一场读诗分享会的资料。

“常常有家长带着孩子来这里朗诵,分享喜欢的诗歌,度过‘被诗词滋养的一天’。”从一所大专院校毕业后,王娟妮已在此工作4年多,参与策划的各类读书会渐渐打出了名头。“有人文气息的美丽乡村,是年轻人施展才华的舞台。”她说。

在黄良新村,村集体盘活村民闲置的宅基地资源打造



7月11日,游客在长安唐村景区一间茶馆内休闲。

新华社记者邵瑞摄

了文化创意街区,已吸引到100多位青年前来创业就业,形成了村咖、民宿、手作、绿植、手工陶瓷等38家各业态商户。每到假期,村里日接待游客超过千人。

“现在,来农村喝咖啡、吃甜品、住民宿,在年轻人中颇为流行。”从瑞士卢加诺大学国际旅游专业硕士毕业的西安青年邓宁去年将甜品店开在黄良新村,如今店面小有名气,每月营业额超过两万元。

借助互联网平台,小店虽开在村里,也与大市场连为一体。“我的父亲从农村走向城市,我又从城市回到农村。这是一片广阔天地,足以承载我的梦想。”邓宁说。

“诗与远方”的画卷在山间铺展,也让当地的村集体经济发展驶入快车道。仅以民宿产业为例,长安区现有农家乐及民宿418家,产业链带动数万人就业。西安市长安区副区长谢斌说,通过打造“旅游+文化”“旅游+农业”“旅游+民俗”等多层次、差异化的业态,越来越多人享受到乡村振兴的红利。

“年轻身影的涌现,为乡村旅游注入了新活力和新思维。”西安市长安区文旅局副局长王青说,如今在秦岭脚下,旅游方式正经历着从单纯游山玩水到“看风景、赏风情、观风物、探风俗、品风味”的转变。

新华社西安7月15日电

“2024中华古籍保护文化志愿服务行动·云南行”启动

新华社电“2024中华古籍保护文化志愿服务行动·云南行”活动7月15日在云南省腾冲市启动。即日起,古籍保护专家将带领志愿者深入云南基层图书馆开展新一轮古籍普查登记,进一步摸清云南古籍“家底”。

活动由中国古籍保护协会主办、云南省古籍保护中心承办,将持续至7月25日。志愿者主要来自云南大学、云南民族大学、天津师范大学相关专业。

云南古籍资源丰富。据初步估算,全省古籍文献存量近百万册(件),其中少数民族古籍存量达10万余册(件)。截至目前,云南累计完成登记汉文古籍37万余册,傣文古籍23000余册,彝文古籍230册,藏文古籍2285册。

为充分动员社会力量参与古籍保护人才培养,云南已连续7年开展此项活动。中国古籍保护协会秘书长吴凯说,高校大学生是推动古籍保护事业传承发展的后备力量,志愿者在普查前要经过专业培训,在普查中有专家指导,再经过实践操作,能较快地提高古籍编目能力。

统计数据显示,目前云南共有注册古籍保护志愿者460余人,志愿者参与普查登记古籍累计超17万册,审校数据35000余条,有效提高了古籍普查登记工作的整体水平和普查效率。

据介绍,今年的活动邀请到天津师范大学以及云南省图书馆的专家,对志愿者进行理论授课和普查技能培训,志愿者将主要深入云南省图书馆、腾冲市图书馆、大姚县图书馆等古籍收藏单位开展普查登记工作。

“多年来,古籍保护志愿者深入基层古籍收藏单位,实地考察古籍保护情况,着手开展古籍整理、登记造册、书影拍摄和古籍保护宣传。”云南省古籍保护中心主任杨和祥说,中华古籍保护文化志愿服务行动有效激发了志愿者对古籍保护事业的热爱,培养了古籍保护的“生力军”。

(记者许万虎 严勇)