



海龙阁饼业·2024 茂名荔枝文化形象大使全国选拔赛选手专访(六)



陈晓彦:恩师张桂梅精神传承,坚韧舞步绘荔枝风采

岭南佳果香四溢,茂名城下荔枝红。海龙阁饼业·2024 茂名荔枝文化形象大使全国选拔赛总决赛在即,来自云南丽江的19岁选手陈晓彦是玉林师范学院音乐学专业的学生,她凭借唱歌、跳舞、钢琴等多样的才艺,成为赛场上的焦点。

陈晓彦自幼弹奏钢琴,十多年的磨砺让她技艺精湛。她的舞蹈同样功底深厚,加之朗诵、游泳等才艺,以及对茶艺、花艺的热爱,构成了她多彩的生活画卷。

不久前,陈晓彦在云南省丽江市永胜县荷花节中荣获“荷花仙子”亚军的称号。如今,她参加海龙阁饼业·2024 茂名荔枝文化形象大使全国选拔赛,深信无论是荷花文化还是荔枝文化,都对推动当地旅游业的发展起到关键作用。

采访中,陈晓彦谈到了她的恩师张桂梅。陈晓彦曾是华坪女高的一名学生,她亲眼见证了张桂梅老师如何在大山深处,用坚韧和爱心点亮女孩们的未来。张桂梅老师的教诲,尤其是“我生来就是高山而非溪流,我欲于群峰之巅俯视平

庸的沟壑”的华坪女高精神,成为陈晓彦人生的座右铭。

“张老师的事迹让我学会了坚韧,无论面对多大的困难,都要有勇气去克服。”回忆起与张桂梅老师的点点滴滴,陈晓彦话语中透露着坚定,正是张桂梅老师的鼓励,让她坚定了学习艺术的信念。此次选拔赛半决赛中,她选择了朗诵和舞蹈相结合的作品《大山里的光》,希望通过它让更多人了解张桂梅老师。

总决赛将至,陈晓彦将带来一支手持荔枝的舞蹈,她希望用自己的方式诠释荔枝文化的魅力。对于总决赛的展望,她坦言希望能获得冠军,但即使未能如愿,她也认为这次比赛锻炼了自己,结识了优秀的朋友,是一次宝贵的经历。

“用我的行动,展现荔枝文化的多彩魅力,担当茂名荔枝文化形象的最美使者!”这是陈晓彦的参赛宣言。这位充满活力的云南姑娘正以自己的实际行动,践行着她的承诺。

(茂名日报社全媒体记者 陈美任)

参赛宣言:用我的行动,展现荔枝文化的多彩魅力,担当茂名荔枝文化形象的最美使者!

陈子怡:以他乡人的视角更好地宣传茂名荔枝文化

海龙阁饼业·2024 茂名荔枝文化形象大使全国选拔赛总决赛选手陈子怡是一位来自广州、现就读于深圳大学表演系的学生。平时喜欢跳舞,从小学习芭蕾舞,也喜欢跳中国舞、韩舞等。陈子怡在接受记者采访时说:“从小我就很喜欢吃荔枝,也对中国的荔枝文化很感兴趣,虽然我不是茂名人,也希望以他乡人的视角把茂名荔枝文化更好地宣传出去。”

陈子怡说,茂名荔枝以其肉厚、核小、味甜、色美而闻名于世,是广东省的一张亮丽名片。希望通过这次比赛,能够提高自己的综合素质,因为这次比赛不仅要求选手具备扎实的文化功底,还需要具备良好的沟通能力、表达能力和团队合作能力。她相信,通过这次比赛,一定能够得到锻炼和提高。

陈子怡为了备战这次选拔赛下足了功夫。比赛初期,她花了大量时间准备,包括阅读关于茂名历史、文化、经济等方面的资料,这让她对茂名有了更深的了解。她还特地找了表演老师和舞蹈老师进行才艺表演

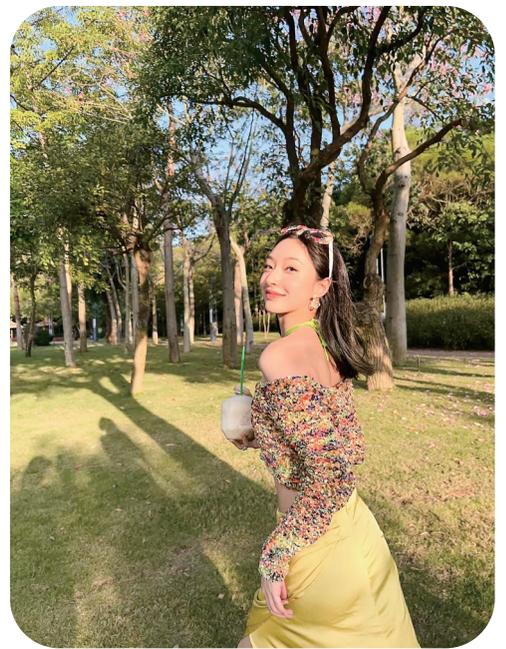
指导。当她了解到茂名的木偶戏是国家非物质文化遗产时,又结合舞蹈和朗诵,以及茂名的文化,创作了总决赛的表演节目。

陈子怡说,参加这次选拔赛收获满满。自海选以来,从广州到海口再到茂名,一路上认识了很多朋友,很开心和大家一起参加比赛。在茂名的这几天,去了很多景点采风,如茂名露天矿生态公园、金塘墟、油城墟等,还品尝了茂名的水果和特色美食,如龙眼、黄皮、化州糖水等,感受了茂名丰富的旅游资源和特色美食,以及茂名人民的热情好客和积极向上的精神风貌。

常怀感恩之心,常怀相助之义。陈子怡表示:“非常感谢茂名日报社以及海龙阁饼业举办这次比赛,为我们提供了一个展示自我、传播文化的平台。也要感谢所有支持和帮助过我的人,是你们的鼓励和支持,让我有了这次难忘的经历。”

(茂名日报社全媒体记者 文华春)

参赛宣言:关关难过关关过,前路漫漫亦灿灿。



陈梓曼:做最好的自己,不负青春好时光!

海龙阁饼业·2024 茂名荔枝文化形象大使全国选拔赛总决赛选手陈梓曼是一位来自广东深圳、现就读于星海音乐学院舞蹈与音乐教育专业的学生。这位爱好广泛、意志坚强、毅力坚韧、为追逐梦想挥洒艰辛汗水的姑娘对总决赛充满了坚定的信心,她在接受采访时表示:我会尽最大的努力,做最好的自己,不负青春好时光!

陈梓曼说,她喜欢舞蹈,喜欢唱歌、钢琴,喜欢画素描油彩,喜欢用或舒缓或热烈的音乐和舞蹈表达对生命的热爱,诠释对人生的理解。而喜欢舞蹈似乎也来自这种表达的渴望,她希望自己能够拥有有所爱挥洒汗水和泪水的日子,享受舞蹈给她带来的“痛并快乐着”。陈梓曼坦言:自己就像一只蛹,需要更多磨难与砥砺,希望能得到这次不易的机会,从而让自己变成那只最美丽的蝴蝶,无限接近那份光华与荣耀!

陈梓曼说,报名参加茂名荔枝文化形象大使选拔赛后,查阅了许多荔枝文化的发展历程,岭南“土特产”,荔枝算一

味,所谓“日啖荔枝三百颗,不辞长作岭南人。”在中国,平均每5颗荔枝,就有1颗来自广东省茂名市。近年来,各地“土特产”纷纷借助文化创意力量实现转型,举办茂名荔枝文化形象大使选拔赛使特色农产品具有更高附加值,能有效带动农业产业振兴,助推“百千万工程”。文化创意与特色农产品互融互促,也让“土特产”以更加多元的形式呈现无限可能性。陈梓曼十分爱吃荔枝,希望能向世界传播茂名荔枝文化,让更多的人看到了解到茂名荔枝。

陈梓曼说,这次总决赛她准备的舞蹈《生命的河》,是在现代舞的基础上融入了胶州元素,通过艺术的形式,向观众传达了对生命的热爱、对生活的积极态度以及对美的追求。进到总决赛她感到十分荣幸,在这里认识到很多优秀的朋友,大家互相学习互相进步,付出了很多。陈梓曼说:“周六就是总决赛了,我们大家一起加油吧!我会尽最大的努力,做最好的自己,不负青春好时光!”

(茂名日报社全媒体记者 文华春)

参赛宣言:让刻苦成为习惯,让汗水浇灌未来!

