

## 走进乡村,拥抱大自然

■ 絮儿

村前的稻田里,收割机在轰隆隆作业,人们在忙着拉谷回家。乡村的农忙,人们有条不紊地进行着。

我拐进了村边的小路,山鸡、鹤鸟时飞时停,偶尔在寂静里带来翅膀的扑腾声。路两旁的芒花刚抽出花蕊,浅紫里带着点点斑白,在微风里轻轻摇曳,让杂草丛生的小路像少女般妩媚。

长在电线杆上野生的水瓜苗,缠绕着电线越爬越远。一根根垂吊在电线上的瓜儿就像五线谱的音符,远近高低节奏不同,似足了音乐家在演奏。倘若摘一把下来带回家,在厨房里它依然是音乐人,跟着自来水给碗刷刷刷,奏的音乐更悦耳。

另一片田野种一些蔬菜果类,各家各户种植物都各不同。高大整齐的南蕉树,挂着一串串或肥或瘦的南蕉;一棚连一棚的水瓜蔓,绿藤肆意地生长,向上向左向右探着长长的腰肢,那么婀娜,那么生机勃勃,棚底下挂着一个个肥嫩的瓜宝宝,主人都给他们穿上了衣裳(透明的薄膜袋),整齐划一,气势逼人。

在前面几十亩宽的橘红地里,有机器的声响。走近一看,每一棵橘红树都精心修理过,工人们正在忙作,修剪阴枝,除草,橘红树长得

郁郁葱葱的。

我独爱橘红地边的那条山溪小涧,溪水从矿山缓缓而下,水清见底。水里除了溪边伸长下来的青草和稀稀疏疏的落叶子外,眼睛可及的地方都能见到小螃蟹和石螺,尤其那一堆堆的石螺,悠闲地吐着舌头。我一直都认为石螺是最会享受的螺。它喜欢的山水,那水阴凉就繁殖得特别多。倘若没处遮阴,它们便会转移生存的地方。每次捡石螺,都是一种很好的治愈,治愈工作压力带来的烦躁,治愈生活里琐碎碎的无奈。并且它那么多,随手放去都可捡捡捡,一会便有一袋子了,给人满满的成就感。

阿敏说,现在的孩子已没有了童年的乐趣。我说娃娃都快6岁了,可以带过来啊!水又不深,只到脚踝,溪又不大,孩子横着都躺不了,完全可百分百放心同行。捉螃蟹多好玩!“想当年,奶奶放飞我去拥抱大自然,上山摘菇惹,摘茶子,下河游水捉鱼捉虾,去菜地捕蝴蝶,去摸塘鳢……”

出来工作后,课外活动

时我喜欢带学生爬山摘油柑子、山桔,假期和朋友钓鱼摸螺。乡亲们常说:“这媳妇,越长越年轻。十几二十年模样没变过。”其实我有自知之明,岁月保留不了容颜的。只是,心态可以永远年轻。乡村一直淳朴,保留着天然。我爱着一山一水,把这片土地爱得深沉,我便常醉于乡村。



荷丛捕捉 张成林 摄

## 宝山公园琐忆

■ 胡福善

参加工作后,我家搬到河东鉴江街道了,但对河西宝山公园非常怀念,有时也到宝山公园走走逛逛,因为那里,藏着我最美好的回忆。

“走咯,去宝山公园玩咯,带上你的四驱车。”这是我童年的快乐时光。宝山公园位于化州市区中心位置,是化州八景之一,在山顶可看化州城区全景。在宝山公园上面,有很长的水渠,四驱车在那里飞快奔跑着,给我们留下难忘的童年回忆。小时候,能买一辆帅气的四驱车,带到宝山水渠比赛,是许多小伙伴的梦想。那四驱车可以拆卸组装,车身车盖、马达车轮、传动轴等每个零件我们都非常熟悉。

宝山公园烈士纪念碑旁有间小卖铺,很多人在打麻将。那时候,要是口袋有一块钱,那再幸福不过了,也会是这群小伙伴中最靓的仔。炎热的暑假,最想念就是那冰箱里一毛钱一袋的汽水,把边边的角咬破,大力挤压,让那冰冰凉凉的汽水射向口腔,驱走周身的酷热和疲倦,再来口辣条,绝对是一天最美好的时刻!

宝山公园烈士纪念碑正前方有一条很长很长的阶梯,我小时候几乎没有走完过,因为我住在宝山公园西北侧的文仙坡,对公园另一侧长阶梯感到还是挺陌生的,一直到初三的备考体育加试,我才经常去那里跑阶梯。

灌草狗,应该没有哪个化州小伙伴不晓得。化州人口中的草狗也叫蟋蟀,会发出嗡嗡响声的虫子。那时候宝山公园还没有全部硬底化,还有很多的泥地,泥地面有很多手指大的洞口,那便是草狗洞了。捡一个空瓶子,灌满水后,把瓶口塞到那个洞口,水就哇啦啦流下去了,过一会,洞口就露出圆圆的脑袋,那就是草狗了。我也见过有人把削下的苹果皮塞进洞口里,那草狗一样爬出来。

宝山公园吸引许多健身达人,如果说踢毽子有段位,那宝山公园的选手们肯定是王者段位。那么多年了,在化州其他地方再也没有见过踢毽子那么厉害的人了。先用胸口停住毽子,再一脚,或者神龙摆尾,再用头顶过去。两边打十几个回合,毽子在两边飞来飞去,没有掉地上。

宝山公园上还有很多大树,大树树枝挂着两个铁圈。小时候幼儿园园长带我们去宝山公园春游,亲自在那铁圈表演了体操动作。现在虽然不见那两个铁圈了,但还记忆犹新。

之前宝山公园到三官堂市场的路铺满了凹凸不平的花岗岩石头,骑自行车,一路下来,把控方向的手都麻了,坐在自行车后面的小伙伴就惨了,屁股都能痛一天。那些石板路现在回忆起来,是那么的惬意,这石板路很有历史年代感,那时候无论下雨多大,都能快速排水。

童年岁月已逝,然而,关于宝山公园的独特记忆却深深镌刻于我的内心之中。这份怀念之情,随着时间的推移,愈发显得珍贵与醇厚。

## 母亲的电话

(外一首)

■ 陈冉

母亲给她每一个孩子  
打电话  
讲述她的疼痛  
身体上的还有心里的  
只要我们愿意听她说  
她就会匆忙迅速挂断电话  
好像什么事都没有发生  
好像病痛从来没有来过

行道树的树荫下  
有个男人睡在那里  
汗水浸透了  
他的衣服  
他起身离去的瞬间  
地面上留下一个人形的阴影

偶见

夏日正午  
街道腾空了许多

一个比他更虚脱的人  
没有跟上他的脚步



城市天空 玮玮 摄

## 岁月中的温暖味道

■ 朱芝娟

糍,古老而独特的食物,在不同的地区可能有着不同的形态和名字,但它所蕴含的那份深情与温暖却是相通的。对于许多人来说,糍是童年的甜蜜记忆,是家乡的亲切呼唤,是亲人团聚时的欢乐象征。

小时候,每当重要节日来临,家中的长辈们便忙碌起来,精心筹备着制作糍的事宜。那时候,厨房里的食材琳琅满目地摆放着,在长辈们的双手之下,食材变成一个令人垂涎欲滴的美味糍。

我总是按捺不住内心的好奇,像个小尾巴似地紧跟在一旁,两只眼睛眨也不眨地紧紧盯着那一双双熟练无比的手,想要铭记制作糍的每一个细微动作,眼神中满是期待与渴望。

制作糍的整个过程,宛如一场精心编排的舞蹈。起始的第一步,便是要精挑细选出品质上乘的糯米粉,将其与适量清水相互交融,而后反复揉搓,直至形成一团光滑且富有弹性的面团。紧接着,便是馅料的准备。常见的馅料种类繁多,有香气四溢的炒

花生,有细腻香甜的芝麻,有口感丰富的椰丝,还有鲜嫩多汁的猪肉,每种馅料都有独特的灵魂,经过精心调制,更是别有一番风味。

随后,将揉好的面团分成一个个小巧的块状,再用擀面杖将其擀成薄而均匀的面皮。紧接着,把精心准备好的馅料小心翼翼地包入面皮之中,收口处仔细捏紧,一个糍的雏形便就此诞生。

最后,将这些初步成型的糍整齐地放入蒸笼之中,等待蒸熟的过程无疑是最为煎熬的。那弥漫在整个屋子里的缕缕香气,如同调皮的小精灵,不断地撩拨着我们的味蕾,让人心痒难耐,恨不得立刻就能品尝到这美味。

当那笼热气腾腾、烟雾缭绕的糍新鲜出锅时,一家人便会欢欢喜喜地围坐在一起,共同品尝这份饱含深情的美味。轻轻咬上一口,那软糯弹牙的外皮与香甜醇厚的馅料完美地相互融合,瞬间在口腔中迸发出令人陶醉的美妙滋味。那一瞬间,一种无法言喻的满足感在心底油然而生。

糍,绝非一种简单的食物,它承载着极为浓厚的文化内涵。在传统节日的舞台上,糍总是扮演着不可或缺的重要角色。就比如,每逢春节这个阖家欢乐、普天同庆的时刻,人们精心制作的糍寓意着团圆美满、幸福安康和吉祥如意。而在庄重肃穆的端午节,糍则化身成祭祀祖先、缅怀先人的重要祭品。

随着时间的推移,社会在不断发展进步,人们的生活方式也发生了巨大的变化。然而,糍依然在岁月中坚守着自己的位置,尽管它的制作过程可能略显繁琐,但人们依然愿意花费时间和精力去制作,因为那是对传统的尊重,对亲情的珍视。

糍,这岁月中的温暖味道,它见证了我们的成长,陪伴我们度过了无数欢乐的时光。它是家乡的味道,是亲情的味道,是永远无法忘怀的味道。在未来的日子里,无论时光如何流转,无论世界如何变迁,糍都将继续在我们的心中散发着温暖的光芒,成为我们永恒的记忆。



快捷投稿  
扫码关注