

故乡辞(组章)

■ 潘春葆

村口枫树

小时候,爷爷带着我在村口(我家门口)栽了一棵枫树。枫树小小的身子,迎风挺立着。

爷爷时常给小枫树浇水、捉虫、修枝剪叶,还围着小枫树用竹片扎了个篱笆栅栏。

几度寒暑,小枫树渐次长高,那蓬勃的树冠、浓密的枝叶,隆起一方浓荫,遮风挡雨。

我常常比试着枫树成长——在树下做游戏、捉蚂蚱、猜谜语,让快乐的童年与枫树同步,让童年的梦想随着枫树的枝叶伸向越来越高远的天空。

晨风习习。我喜欢坐在枫树下读书,朗朗的读书声,有清露的滋润,小鸟的唱和,阳光的谱曲。有时,我会靠着树干仰望天空,看白云飘飘,任思绪翻飞;有时,我还会挺着身子,向天空伸展开双臂,作枫树屹立状,想象自己成长的样子。

时光荏苒。枫树参天了。我也长大了。

枫树撑起了一方天空,它把一抹浓荫,给了大地,给了故乡,给了我。遇上雪压霜摧、风吹雨打,枫

树依然屹立如柱。每每这时,我总想给以激情的拥抱,间或,警醒着反思。

几十年了,爷爷也走了几十年了。每次回乡,站在枫树下,我总能从凝眸中看到爷爷,看到爷爷修枝剪叶时那一双饱含着慈爱和期望的眼睛。爷爷的眼光,等高于枫树,等高于天空,始终朝着我奔走的方向。

眷念故乡,眷念爷爷,眷念村口,那一棵枫树!

新屋,老屋

站在城里那森林般耸立的楼房里,总会油然地想起家乡那残破不堪的老屋。

新屋年轻漂亮,钢筋水泥结构,卓然不群于天地之间,许多人的目光扫来扫去。

老屋老态龙钟,土木构成,屋瓦上繁生出层层青苔,洞开的窗子和大门,仿佛老人掉光牙的豁口。它蜷在山村,成为山村越来越小的破绽。越来越小,最终会否风吹雨打去?

站在城里新屋,常常遥望家乡老屋;莅临老屋,又常常思虑城里新屋。思绪两边摇摆,身子左倾右

斜,如同跳探戈舞。

住在新屋不习惯,习惯的老屋不去住,一颗心操成了两瓣,一瓣是希望,一瓣是重负。

而脚步总会随着时代走,走出这屋,走进那屋,两点之间,连着一一条越走越宽的道路!

故乡的小路

长长的弯弯的细细的记忆。

祖祖辈辈走过;风走过,雨走过;严寒走过,酷热走过;哭走过,笑走过;荆棘走过,鲜花走过。

童年走过。跌跌撞撞的日子走过。星星的童话走过。太阳的寓言走过。

父亲的训诫走过。母亲的叮嘱走过。亲友们的期望走过。山村如山的重托走过。

一代一代。

一切一切……

长长的弯弯的细细的脐带呵,连着城乡的每一条大道,连着你我他每一个人的身心,连着一个民族的存亡和国家的兴衰,连着一个游子夜夜不眠的乡愁!

游离在城市的大道,再回首,深情凝眸:故乡那长长的弯弯的细细的小路……

烟火说

■ 丁思宁

烟火者,幻巧之灵也。其实以硝石,裹以彩纸,方圆大小,各显其态。星火燃之,则轰然霆响,艳光徘徊,色彩陆离。逢节岁之来,或嘉庆祷祉之时,世人皆喜以烟火为贺。甲辰元月,余于沙田忠平社观年例,惊绝于其烟火之美,倾心为叹。作此篇者,说之以抒余怀也。

余观忠平社年例之烟火,璀璨绝伦,华光艳丽,犹繁星落天也。星火初燃之,嗖嗖上冲飞,俄而轰然震天,隆如雷鸣。仰而观之,则见焰火迸飞,若繁花绽放,炫光耀目,燎照四方。少顷星垂四野,烟云四溢,氤氲漫月。此者忠平社年例夜之盛景也。余身在其境,如临仙苑,心神驰也。

夫烟火之美,余得观之也。其骤然而绽,璀璨夺目,瞬息即逝,尽为烟烬,其之美者,片霎之际也。天下万类,皆有通者。故余观烟火者,惊其之为美,叹其之促促,而思人生之暂来也。人生须臾,自未济而通达,登巅峰而归无常,不亦类烟火者乎?两皆无恒而去速,奈何哉?然则烟火美者则观之,人生穷达且乐之。是以观烟火者,而思人生之暂来无常,勿为浮华所惑,勿为名利所累也。故曰:观之以畏心,思之以悟心,待之以坦坦,则烟火之美,不独在余目,亦在余心也。

夏日读荷

■ 曾令丰

夏日的清晨,缕缕阳光在云层中散射,那天空中的道道光线,把天空和云朵映照得壮观而绚丽,也为大地涂抹上了一层淡淡的金辉。远山披彩,这日出的美妙,令人心驰神往!

踏着清晨的宁静,心中燃起一睹荷花仙子的激情,我来到了观赏荷塘的景点。荷花,这夏的使者,夏季的精灵,早已在此等候,等风的拥抱,等雨的亲吻,等候游人的宠赞。

沿着景点小路漫步前行,迎面是一片绿色的海洋,那是荷花的世界!荷叶错落中层层叠叠,碧绿如玉,如同翡翠的盘盏,悠然漂浮在水面上,宛如一幅静谧的水墨画卷。荷花则如繁星点缀其中,有的含苞待放,有的怒放盛开,似那展翅的凤凰,光彩夺目。微风轻拂,带着一丝清凉。荷叶摇曳翩翩舞动,露珠在荷叶上晃动着,闪着光,如同七彩的珍珠,美得令人陶醉!轻风把池塘的荷花挑动了起来,荷叶与荷花相互厮磨着,仿佛在相拥,仿佛在诉说夏日的秘密。我踏着愉快轻盈的步伐,靠近荷塘,深深地吸了一口气,荷香便钻入心脾,顿时心旷神怡,渐渐地,我沉醉在这荷花的海洋中。每一朵荷花都仿佛是一位仙女,婀娜多姿,亭亭玉立,看那粉红的花瓣,在阳光的照射下,更加地娇艳欲滴!无论荷花是何种姿态,都散发着一一种独特诱人的美,令人流连忘返。

赏荷不仅是一种视觉的享受,更是一种心灵的洗礼。荷塘中有赏荷栈道,散步其上,即可深入荷花中心位置,可以近距离地欣赏荷花的美丽,感受荷花与心灵的碰撞。此时我已深入荷花的栈道里,已经完全陶醉在荷香中!凝视着那些盛开的荷花,感受那无尽的绿意和生机,闭目地去静静聆听,聆听风与荷花的喁喁絮语,聆听赞美荷花的声音从古老深处传来,此刻我深深体会到,古人咏荷意境的奥妙!如古人杜公瞻的诗句:“灼灼荷花瑞,亭亭出水中。一茎孤引绿,双影共分红。”寥寥几句既把荷花的动态惟妙惟肖形容了出来,也把并蒂莲的祥瑞隐喻了出来,寄托了向往美好和谐生活的深意。

在这里,除了感受荷花带来的美妙,你可以在仿古的亭廊中,在荷花栈道上,蓝天白云荷天一色中,悠闲地拍照打卡,留下这美好的瞬间,正所谓:“荷花丛中有佳人”,留下这难忘的时光,又或者荡上一叶小舟,置身于这如画的景色之中,让荷韵熏陶,让荷香渗透每个呼吸的毛孔,让心灵得到真正的放松。望着一望无际的荷塘,我不禁陷入沉思,荷花生于淤泥而不染,这种纯洁高雅的品质,不正是我们所追求的吗?在纷扰繁杂的世界里,在匆忙奔波的生活中,我们是否也应该像荷花一样,保持一颗纯净的心,不被世俗所染?

此刻的我,仿佛与荷花融为一体,感受着荷花带来的那份宁静与美好,我知道,这不仅仅是一次赏荷的经历,更是一次心灵上的洗礼和升华,在这里,我深切感受到了大自然的神奇和美妙。荷花之美,在于它生命的力量和坚韧,在于它的品质和精神,这种美,将永远留在我的心中,成为我生命中一道亮丽的风景线。

我的赤脚生活

■ 黎贵

人到中年,压力倍增,身体每况愈下,眼花了,腰疼了,失眠了,头发白了,颈椎痛了,三脂高了,体重超标了,记忆力衰退了……各种毛病接踵而至,让我难以招架。

某日,翻看手机,读到一条信息,说散步可以缓解甚至治愈上述部分症状,尤其是每天步行一万步,可提高心肺功能、增强免疫力、控制体重呢,我如获至宝,决定付诸行动。

说干就干,于是我便将一万步定为每天步行的任务。为完成这个任务,每天早上起床,我就在住房通道来回慢行,约莫行了1000步后,便搭小儿去幼儿园。如果时间尚早,我再绕市府广场步行两三圈再到办公室,这样一个早上下来,就基本步行了三四千步。我一边步行,一边打开手机,聆听《橘州文学》公众号当天推文,在欣赏之余,若发现作品中的毛病和问题,迅速改正。散步的同时,还可踢踢腿,伸伸腰,摇摇头,扩扩胸,舒展下筋骨,整个人就精神饱满。上班期间,跑文件,或跟相关部门沟通,如果时间允许,可以步行的,我绝不搭电梯,这样大抵又可以增加一千步左右。整个上午,就基本上可以消化六千步任务。晚饭后,我又陪小儿或独个到楼下绕花园步行几圈,不经意间就完成万步任务了。

事实表明,步行确实对身体有好处,起码我的颈椎不再那么痛了,腰椎间盘突出没有那么突出了,三脂也逐步趋于正常了,记忆力也增强了,关键是写作的热情回来了,甚至不写手都痒呢!后来,有中医专家向我推荐,说如果赤脚步行效果会更好,因为能加速局部的血液循环,改善疲劳乏力和睡眠质量,加快新陈代谢,增强体质和食

欲,减少生病次数。我上网一查,果然诚如斯言。

曾在《家庭中医药》杂志读过有关赤脚步行好处的表述:第一,能让双足有通风透气的机会,防止脚气感染。第二,经常赤脚步行能给足部以经常的刺激,利于活动关节,强壮肌肉、肌腱,调整血液循环,防治踝关节僵硬、下肢静脉曲张、冻疮等。第三,赤脚步行能刺激足部穴位,疏通经络,防治足跟疼、足底抽筋等。赤脚步行可刺激足下胰腺反射区,改善胰腺功能,防治糖尿病。同时刺激足底涌泉穴,能调节神经系统,促进长高等等。

如此看来,赤脚步行应当是最廉价、最实惠、最环保的健康运动方式了。

赤脚步行,这个容易,作为农村出来的我,儿时因家贫,经常光脚劳作、放牛呢,也因此,我练成健步如飞的习惯。每天晚上或节假日,我都会光着脚在小区散步,刚开始,也惹来许多不理解的眼光,后来经我解释说明,这些人也加入我的赤脚步行队列了。当然,赤脚步行也因人而异,女性及老人应避免在寒凉处赤脚行走,糖尿病患者、痛风患者、扁平足患者不适宜赤脚走石子路。此外赤脚步行场地的选择也多加注意,最好以草坪、平地为主,注意清除碎石块、碎玻璃等,防止足部外伤。

“有时赤脚弄明月,踏破五湖光底天。”唐代大诗人陆龟蒙“赤脚”之豪迈让人击掌叫好,同样,宋代大诗人陆游笔下的“山翁在何许,赤脚步溪来”返璞归真,让人心驰神往。

赤脚而行,脚踏实地,心有阳光,远离病患。朋友,既然赤脚步行有如此多益处,又如此廉价,你为何还不付诸行动呢?!



壹禾摄

夜(外一首)

■ 杨旭华

深夜的打谷场
父母挥汗如雨
姐姐给父亲捧来一碗凉开水
父亲端起碗
把月亮一饮而尽
天空只剩下星星

立秋

大暑的热气还没消退
立秋就小心翼翼地赶来了
它不敢打扰大暑发热
就像
母亲不敢打扰父亲
抽烟一样

“吧嗒吧嗒”声中
父亲惬意地张开嘴
吐出几圈白云
云朵下面
溪流唱得正欢
秧苗长得正旺