

银牌无憾!“女排精神”闪耀巴黎

新华社巴黎9月7日电(记者马思嘉、张薇)7日晚,远离市中心的北巴黎竞技场人潮涌动,中美女子坐式排球在残奥会舞台第六次打响激烈的金牌争夺战,举着五星红旗和星条旗的观众也在为各自队伍声嘶力竭地呐喊。

面对更高更壮更年轻、技术不断精进的老对手,中国女将们奋力拼搏、战至最后一球,最终拿下银牌,美国队卫冕。

“我们过去三年憋着一股劲,太想拿这枚金牌了,导致心态上有些波动。在家里的时候,我无数次想象过五星红旗在坐式排球场馆升起的画面。今天升国旗那一刻,心里很失落。”赛后,参加生涯第五届残奥会、斩获2金3银的老将张丽君哭了。

中国女子坐式排球曾连续夺得雅典、北京、伦敦三届残奥会冠军,但在里约和东京残奥会上均不敌美国队,屈居第二。为夺回这枚金牌,过去三年,队员们几乎每天都要坐在地板上,用手和臀部移动身体,练习场上需要用到的每个动作。

“坐着打真是比站着、跳着打不容易,首先要能坐得住,还要能灵活移动,队员们都在训练上吃了很多苦头,手上、屁股上都磨出很多老茧。”41岁的队长许艺潇说。她曾是一名专业排球运动员,因伤致残后无意中接触到坐式排球,艰难适应许久才摸索出经验。

此前,在本次赛事的小组赛上,中国队以3:1力压美国队。“决赛就是看谁能顶住压力超常发挥,我们算是打出了平时的训练水平,也不遗憾吧。”平复了一下情绪后,许艺潇说。

六名主力队员,平均年龄37.5岁,但在场上充满技巧和力量的猛攻、灵活的防守、激动的呐喊却丝毫不输对手。

42岁的吕红琴和40岁的章旭飞,参加六届残奥会,参与并见证过中国队蝉联三届冠军的辉煌,吕红琴还在半月板撕裂伤恢复后毅然重返赛场。张丽君在孩子四个月大时就把她交给家人看管,只为在退役前和队友再创造一次辉煌。

“和队友在一起的时间比家人长,感觉队友就是亲人。”许艺潇说,其他几名队员几乎都有孩子,要在家庭方面做出很大牺牲。“但女排精神就是永不放弃、为国争光。代表祖国站在残奥会最高舞台上,对我们所有人来说都是骄傲和无限荣光。”

坐式排球全程只有一枚金牌,一些年轻人更愿意投入到奖牌多的项目中,因此队伍有些青黄不接。老队员们却没有放弃的想法——原本计划这是自己最后一届残奥会的张丽君考虑再去洛杉矶拼一拼,而本就深植排球梦的许艺潇更是如此。

坐式排球,让她们开启了人生另一种可能。许艺潇如愿延续排球梦,并登上曾经不敢想的国际赛事舞台;汶川大地震幸存者唐雪梅因坐式排球拥有了“高光”人生;在车祸中残疾的舞者王亚男,曾想过轻生,但在坐式排球里收获了别样精彩……

场馆里播放的法国著名歌手伊迪丝·琵雅美的《不,我无悔》,似乎呼应着中国女将们竭力燃烧的竞技生涯——用力活过的人生,没有遗憾。



9月7日,中国队球员在颁奖仪式上。 新华社记者 张铨 摄

中国代表团年龄最小运动员朱慧: 争取4年后登上领奖台

新华社巴黎9月7日电(记者张薇、马思嘉)巴黎残奥会中国体育代表团年龄最小运动员、15岁的游泳选手朱慧7日结束了她的征程。这位独臂少女眼含热泪,期待自己4年后可以站上残奥会领奖台。

朱慧当日在女子100米蝶泳S8级别比赛中名列第六,本次残奥会出战6个单项均未获得奖牌,最好成绩是50米自由泳S8级的第五名。

小姑娘坦言,第一次参加残奥会有遗憾也有收获,前几项比赛都没有发挥出自己真正的实力,不过经过适应和调整,她越来越好了,在最后一项中突破了个人最好成绩。

朱慧表示,自己来之前就知道“冲奖牌还是有点难的,因为对手都太强了”。另外她也承认,第一次参加大赛确实有些紧张。

先天缺少右臂的朱慧表示,她小时候多

少有些自卑,觉得自己和别人不一样。但妈妈并不打算为她的人生“找借口”。“在我记忆里,可能七八岁左右妈妈就开始让我干很多活,比如洗衣服,还有帮家里打扫卫生。”

在妈妈的培养下,早早独立的朱慧有一颗渴望看世界的心。虽然游泳训练很辛苦,但她非常感谢游泳带给她去远方的机会,所以不管多苦多累都会坚持。

虽然年纪小,但朱慧的训练计划和比自己大的队员一样,“有时可能会有点跟不上,需要拿上浮板或者一些辅助工具去跟上他们”。

展望4年后的残奥会,之前一直语气平静的朱慧突然掉泪。她承认,一颗争强好胜的心,还是让她为这次的成绩感到有些失望。

“希望4年后能站上领奖台。”眼中还有泪,但她还是勇敢为自己设定了目标。



“当当点沁”月饼

—— 年轻人的挚爱 ——



金腿五仁月饼



龙凤呈祥礼盒



金腿拖罗月饼



威士忌荔枝冰皮月饼



芒果味冰淇淋冰皮月饼



猫山王榴莲冰皮月饼