

“故事里的茂名”邀市民寻年味

专家学者和鳌头飞马、高州四大园、电城“妆春”三大年例活动组织者齐聚聊粤西年例

茂名晚报讯 春节临近,1月19日晚,“故事里的茂名”栏目和市民一起寻年味,邀请专家学者和鳌头飞马、高州四大园、电城妆春三大年例活动组织者畅聊粤西年例。活动吸引了上百名年例爱好者参与,包括相关部门负责人、协会会长、企业家和村民代表等,大家齐聚一堂,共商年例文化的保护传承和发展。

年例组织者介绍各年例特色

活动开始后,中国作家协会会员、茂名市作协副主席、年例文化研究专家廖君引经据典,向在场观众科普了年例的起源。他介绍了年例萌芽于岭南古老的祭祀,以北宋《太平寰宇记》中的记载为佐证,说明年例的历史悠久,年例雏形早已出现,在明清时期《高州府志》《茂名县志》才正式出现“年例”二字。年例与洗夫人信俗、潘茂名文化、诸神信仰以及祖宗崇拜有关,有其鲜明的特点。年例的时间、地点是固定的,内容并非一成不变,传承发展至今除了传统祭祀和各类民俗表演,还加入了当下人们喜欢的文艺活动,内涵丰富,更受大家欢迎。

电白妆春年例活动组织者蔡志强首先介绍了“妆春”的主要内容和特色。“妆春”是庄垌蔡氏传承中原“社火”“抬阁”游行活动而来,历经几百年来演化和发展,成为庄垌蔡屋村年例传统节目。活动在农历正月十四至十六日连续三天举行,白天有“境主巡游”“走公”“社戏”等内容,晚上开始“妆春”巡游,小朋友扮演各种传奇人物,春车有灯笼火把伴随,八音锣鼓护



活动现场。茂名日报社全媒体记者刘付思明 摄

送,非常热闹。“刚成为年例策划者的时候,压力非常大。”蔡志强说,参与后反而喜欢上了,感觉好像有一股力量在推着大家去做这件事,每次遇到困难焦头烂额时,都会“如有神助般”得到解决。蔡志强还介绍了“妆春”的发展历史,并和“飘色”做对比,欢迎大家去观看,认真感受。

“我和蔡老师感受是一样的,这是一种情怀,对家乡的情怀。”高州四大园年例活动组织者黄胜兴说,他之所以能坚持做年例是因为对家乡的热爱,对乡情和亲情的眷恋。黄胜兴介绍了四大园的由来和年例的特色。该年例举行时间每年不同,用打杯筊决定。花船巡游也是年例中的一大特色,上坡的四条大花船分别由冒洞境社、乌石境社、龙头境

社、下方境社四大社组成,每年游船活动现场都有数万人围观,非常震撼,四大园年例也被称为“粤西年例之王”。

“飞马做年例,茂名变空城。”鳌头飞马年例活动组织者郑足打趣地说,飞马年例每年从农历正月二十五开始起年例,当天把飞马四大公庙和近50条自然村的土地庙神像请出来集中在广场上,然后连续三天游神。作为全国武术之乡,飞马的武术、醒狮表演是年例活动的重头戏,“狮子过山”更是群众的最爱。到了正月二十八就是亲朋好友汇聚的美食盛宴会,又叫做“食年例”。从正月二十五到二十八的整个活动过程就形成了具有飞马特色的飞马年例文化节,成为凝聚人心、推动乡村振兴的美好的节日。

专家学者为年例发展建言献策

“不虚此行!”市文化馆馆长、市非物质文化遗产中心副主任邹志对于今晚的活动给予了非常高的评价。他从年例的民间艺术表演、培育春班文化品牌、非遗保护和传承等角度解读了年例活动的文化价值。指出在市委、市政府的大力支持下,年例文化的传承越来越好的情况,参与人数逐年增加,尤其是近年来各种民间艺术和文化活动的加入,以及“体育+”赋能让年例更加精彩纷呈,增加了村民的凝聚力和幸福感。

邹志对年例未来的保护和提出5点意见:一是深入挖掘每个年例的文化内涵,保护特色;二是培养传承队伍,打造传承基地;三是推动非遗进校园;四是加强宣传,多渠道多方位吸引民众参与;五是打造相关的文化品牌活动,将年例推向更广阔的平台。

廖君总结补充认为,将年例和“引客入茂”相结合,让游客有体验感、参与感,增强互动性;还要制定地方法律法规对茂名年例活动进行保护,也希望更多的民间资本参与进来,拍摄纪录片、影视片,通过互联网推动年例的保护传承。

5位嘉宾还接受了观众提问,认真解答了“妆春”与“飘色”的区别,“四大园”名称由来等问题。最后观众为嘉宾们献上鲜花,活动在经久不息的掌声中落下帷幕。据悉,此次活动得到了高州市众智集成墙板销售有限公司、茂名滨海新区电城至强皮肤科诊所以及茂南区鳌头镇飞马年例文化组委会、广东国信工程监理集团的大力支持。

(茂名日报社全媒体记者池榕)

一起到图书馆过大年 “送万福 进万家”赠春联活动举行

茂名晚报讯 为营造快乐祥和的春节气氛,进一步弘扬传统春联文化,近日,由茂名市文化广电旅游体育局主办、茂名市图书馆与茂名市青年书法家协会联合承办的“送万福 进万家”现场挥毫送福活动在茂名市图书馆开展。

当天上午,书法家们挥毫泼墨,将新春的祝福与美好的愿景融入一笔一画之中,现场共送出

300幅春联和福字,洋溢着浓浓的年味。参与活动的市民读者高兴说,“我觉得这活动非常好,大家可以领福气回到家。手写的春联感觉更有过年气氛。”

据了解,本次活动是茂名市图书馆2025年“金蛇献瑞 书香迎春”春节主题系列活动之一,通过赠送春联的形式,将新春的祝福与问候送到千家万户。活动分为预约领取和现场挥毫两部分进

行。市民读者可以通过预约的方式,提前填写自己心仪的对联内容,由书法家精心书写后,再分批通知市民前来领取。

茂名市图书馆工作人员告诉记者,接下来,该馆还将举办30余场次春节主题活动,欢迎广大市民读者前来参与,一起到图书馆过大年!

(茂名日报社全媒体记者陈珍珠 通讯员冯木维)

我市书法家组团下乡送春联



茂名晚报讯 记者谢力忠 为弘扬中华优秀传统文化,丰富群众文化生活,营造喜庆、祥和、热烈的春节氛围,1月21日上午,我市部分书法家结伴来到茂南区袂花镇顿标村,现场挥毫书写春联并赠送给当地村民。此举得到了当地群众的一致好评。

当天上午,艳阳高照,暖意融融。书法家们摊开碎金红纸,按照村民们的尺寸要求和挑选的春联内容,娴熟地挥毫泼墨,一副副对仗工整、寓意吉祥和充满喜庆的春联跃然纸上,引得现场群众连连称赞。村民们领取刚书写好的春联,和当地村干部一起将散发着墨香的春联放在地上晾晒。据了解,本次送春联下乡活动得到了当地政府和乡贤的大力支持。

前来领取春联的村民陈伯表示,张贴春联是过年的一种喜庆仪式,营造了欢乐的新春氛围,非常感谢书法家们来到村庄,现场书写春联,增添了不少节日气氛,同时也弘扬了中华优秀传统文化。

高州春天志愿服务队与爱心企业携手献爱心



茂名晚报讯 通讯员郑显秋 董德文 近日,高州市永盛中心城小区内洋溢着浓浓的年味,高州春天志愿服务队携手爱心企业高州市永盛物业管理有限公司,为小区居民带来了一场别开生面的迎春活动。

活动现场,爱心义剪摊位前人头攒动,理发师们用精湛的手艺为居民们换上新发型,喜迎新春。同时,书法爱好者挥毫泼墨,为居民们免费书写春

联,送上新春祝福。志愿队还提供了千兆网络免费检测服务,确保居民们春节期间网络畅通无阻。本次活动惠及过百户业主。

此外,爱心企业活动高潮时,业主长者们自发组织唱起了红歌,歌声悠扬,传递着对新年的美好祝愿。此次活动不仅丰富了小区居民的文化生活,更彰显了志愿队与爱心企业的社会责任感,共同营造了一个温馨、和谐的新春氛围。

挥毫写春联。