

# 万象“耕”新正当时

# 茂南区计划今年春种农作物22.51万亩

茂名晚报讯 记者陈琴 通讯员邹玉芳 近日,茂南区2025年春耕生产工作现场会在金塘镇白土村召开。现场会深入贯彻落实中央一号文件和农业农村工作会议精神,总结了茂南区2024年农业生产成果,并对2025年春耕工作进行了全面部署。今年,茂南区计划春种农作物总面积22.51万亩,较去年增加0.8万亩,进一步夯实粮食安全基础。茂南区直相关部门、涉农镇街有关负责人及合作社人员、种粮大户等80多人参加了活动。

活动分为现场参观和集中开会两个环节。其中,现场观摩环节在白土村委会白土新村乡道旁农田进行。春耕生产

活动现场,农机手驾着现代化农机来回穿梭打田,机器的轰鸣声与泥土的翻滚声交织在一起,来回几趟后,田块被打理得平整有序。农机驶过处,数十只白鹭时而低头觅食,时而展翅飞舞,与忙碌的春耕场景相映成趣,展现了现代农业与自然环境的完美融合。农田打好后,装着秧苗的插秧机下田插秧,机器驶过之处,一排排绿油油的秧苗立于田间,为波光粼粼的水田披上了一袭绿装。

集中会议在茂南区首善学堂会议室举行,茂南区农业农村局汇报了全区春耕生产情况,及巩固撂荒地整治成效;金塘镇、公馆镇就春耕生产及巩固撂荒地整治成效分别作经验介绍,羊

角镇、鳌头镇就春耕生产及巩固撂荒地整治成效作表态发言;茂南区供销社汇报了春耕农资供应保障情况;中国人寿财险茂名中心支公司汇报了政策性农业保险工作,并现场向茂南区捐赠化肥20吨。

会议强调,要严格落实粮食安全党政同责,坚决扛稳保障粮食安全的政治责任,全力以赴抓好春耕和全年粮食生产,确保粮食安全和重要农产品稳定供应;要围绕稳面积、提单产和防灾减灾这三个粮食稳产增收的关键,抓实粮食生产各项工作;要因地制宜选用推广优质、高效、高产、抗逆性强的新优品种;要强化耕地用途管制,坚决遏制耕地“非农

化”“非粮化”;要对具备条件的撂荒地全部进行复耕复种;要优化品种结构、改良种植技术,加强农田水利设施建设,并落实惠农政策;还要加强组织领导,形成粮食安全工作合力,当前春耕工作正紧锣密鼓地展开,要早谋划、早动员、早布置、早落实。

据了解,茂南区春种工作正有序推进,目前,已完成春种农作物6.66万亩,办田2.8万亩。今年,该区计划春种农作物总面积22.51万亩,面积比去年增加0.8万亩。春种粮食作物面积15.44万亩,其中水稻面积14.77万亩、薯类0.34万亩、豆类0.08万亩、玉米0.25万亩,此外还有花生3.14万亩。

## 芙蓉不及美人妆

### 中国美容化妆史陈列展览在电白区博物馆开幕



展览现场。

茂名晚报讯 3月13日上午,“芙蓉不及美人妆——中国美容化妆史陈列展览”在茂名陈金章美术馆盛大开幕,吸引了社会各界众多领导、嘉宾到场,一同揭开中国美容化妆文化的神秘面纱。广东省博物馆馆委专职副书记吴武林,茂名市文化广电旅游体育局党组成员、二级高级主办梁建,茂名市电白区文广旅体局党组书记、局长

伍丽媚等领导嘉宾出席开幕式。

本次展览以中国美容化妆史为核心,通过丰富展品和翔实资料,全方位展现了从古代到现代中国美容化妆的发展脉络。展览分为古代、近代、现代美容化妆三个部分,内容涵盖古代胭脂、花钿,到现代彩妆、美甲等多个领域。古代美容化妆部分,大量珍贵文物和文献资料亮相,妆奁、铜镜、胭

脂盒等展品,让观众仿佛穿越时空,回到“芙蓉不及美人妆,颜色犹难画”的诗意年代;近代美容化妆部分,借助图片和实物,呈现了中国近代美容化妆业的兴起与发展;现代美容化妆部分则通过展示现代彩妆产品、美甲工具等,彰显出现代美容化妆的多元化与个性化。

展览现场气氛热烈,观众被一件件精美展品吸引,不时驻足观看、交流讨论,对中国美容化妆文化表现出浓厚兴趣。一位观众兴奋地说:“这次展览让我对中国美容化妆文化有了更深了解,也感受到电白对文化事业的重视。希望以后能多举办这样有内涵的展览。”

据悉,“芙蓉不及美人妆——中国美容化妆史陈列展览”由广东省流动博物馆、广东环亚美容化妆品博物馆、茂名市电白区文化广电旅体育局主办,茂名市电白区博物馆、茂名陈金章美术馆承办,展期将持续至5月25日,免费向公众开放。欢迎广大市民和游客前往茂名陈金章美术馆参观,一同感受中国美容化妆文化的独特魅力,度过一段充实的文化之旅。

(茂名日报社全媒体记者 邓巴烽 通讯员 邵雄宽)

## 推进武术进校园试点工作 “省级非遗”洪拳再掀热潮 茂南逾百间中小学 体育老师学洪拳

茂名晚报讯 记者黄楚凡 通讯员郑伟业 国家正在推行的武术进校园试点工作在我市茂南区很受重视,再次掀起校园习武强身热潮。近日,该区逾百间中小学体育老师正在集中接受为期7天规范统一的特色洪拳培训。为学生强身健体,弘扬洪拳非遗文化,进一步建设好心茂名添新动能。

据介绍,在我国为推进武术进校园试点工作中,广东相关部门做了大量工作,茂名洪拳研究会接到上级的任务后,在茂南区和市文化馆等相关部门指导下,利用“省级非遗”茂南洪拳为载体,组织优秀教练人才,积极深入学校开展推广工作。目前已培训了几千名学生练习校园洪拳。相关教练因成绩突出还受到省级的表彰。

2022年4月,茂南洪拳被列入广东省第八批非物质文化遗产代表性项目名录。洪拳作为广东地区的传统武术流派,是中华民族传统文化的瑰宝之一。将“洪拳操”引入校园,是茂南落实“以文化人、以体育人”教育理念的重要举措,对传承和弘扬优秀传统文化、增强学生体质、培育学生坚韧不拔的意志品质具有深远意义。

这次培训相关部门领导重视,师生积极认真,气氛热烈,是响应国家推进武术进校园试点工作的重要举措和着力点,是对传统武术文化的传承与创新,更是丰富校园文化生活、推动学校体育教育多元化发展的有益尝试。这批老师后接受培训后,再对学生进行教学,让更多的学生了解洪拳、热爱洪拳,让非遗传统文化在校园生根发芽,促进学生们强身健体,让学生在感受洪拳魅力的同时,增强民族自豪感和文化自信心。

“能成为推进武术进校园试点工作的一员,我非常自豪,同时也感觉责任重大。武术作为优秀传统文化之一,通过校园普及,让学生从小接触武术,除了强身健体外,了解其背后的文化内涵,有助于增强青少年对民族文化的认同感和自豪感。今后我将继续做好这个工作。”广东省武术协会洪拳专业委员会副秘书长、茂名市洪拳研究会会长、省级非遗“茂南洪拳”传承人黄文城说。

作为非遗武术标准化进校园项目,标志着茂南在体教融合领域迈出创新步伐。随着培训体系不断完善,茂南区中小学洪拳课程的逐渐全覆盖,将使全区学子在强健体魄的同时,切身感受到洪拳文化的独特魅力。

## 悦享青春 健康成长

### 女生青春期专题教育讲座在深镇镇芦蓬小学开讲

茂名晚报讯 通讯员陈沐昕 近日,高州市深镇镇双百社工在辖区内的芦蓬小学,为高年级女生带来了一场以“悦享青春,健康成长”为主题的青春期专题教育讲座,旨在引导女生正视青春期身心变化,提升自我保护意识,为青春期健康成长保驾护航。

讲座现场,深镇镇双百社工从青春期的概念切入,请同学们头脑风暴讨论“青春期”代表了什么,引出青春期正常的身体变化,生动形象地讲解了青春期女生生理发育的特点,并通过播放动画的方式,让同学们了解月经形成的科学原理。与此同时,双百社工还向同学们介绍了卫生巾的正确使用方法,并强调卫生保健的重要性。而在面对青春期心理变化的时候,双百社工则建议同学们可以通过阅读青春期相关书籍、寻求倾诉等方式,解决内心困惑,从而能够顺利平稳地度过这个特别而又美好的阶段。

互动环节中,同学们踊跃发言,分



享自己的想法与疑惑。她们纷纷表示,通过此次讲座,她们不仅学到了知识,还收获了自信与勇气。学校相关负责人则表示,通过这次讲座,女生们能够深入了解青春期生长发育的知识,增强了她们的自我保健意识并认识到养成健康生活习惯的重要性。

本次女生青春期专题教育讲座作

为青春健康教育的开学第一课,为同学们的健康成长注入了一剂“强心针”,让她们在青春的新征程上,用知识护航,以积极乐观的心态,悦享青春时光。未来,深镇镇社工站将持续开展系列青春健康教育系列活动,积极推进校社联动,共同为乡村儿童健康成长撑起一片蓝天。