

来信宜,赴一场春天的浪漫之约

■陆德峰

当春风轻拂粤西大地,信宜这座藏在云开山脉下的小城,便盛装开启了春天的序章。来信宜吧,与春天撞个满怀,赴一场绝美的浪漫之约;来信宜吧,让这里的每寸山水,给你的灵魂做一场惬意瑜伽。

第一站,先到钱排镇。这里是“中国三华李第一镇”,10万亩三华李在冬末春初,率先用满树繁花宣告春天的到来。洁白的李花簇拥在枝头,像冬日未消融的积雪,又似春日里最轻柔的云朵。远望,漫山遍野银装素裹,与层峦叠嶂的云开山脉相互映衬,宛如一幅绝美的山水画卷。近看,蜜蜂正与李花亲昵交谈,酝酿着如何在春天,给幸福的生活再添一点甜。在李花林中穿梭,微风轻拂,花瓣纷纷扬扬飘洒,落在肩头,落在发梢,空气中弥漫着淡淡的清香,让人仿若置身于梦幻的童话世界。

转至玉都新区,打卡春日宝藏公园。山水公园,“一湖三山”尽显灵动。蜿蜒的小径旁,新花与原木相互交织,散发着阵阵清幽;鸟鸣声此起彼伏,像在热情播报着花香四溢的春讯;蜜蜂忙碌地飞舞,似在认真读取花朵们的心事。亲水平台,是心灵的停靠站,能聆听大地与天空在湖水中的轻声对话;观湖平台,是视野的取景框,将白云绿水交织成的绝美画卷收纳其中。

中心公园,是一枚绿意勋章,佩戴在信宜蓬勃发展的胸膛。在这里,你只需把脚步调成春天模式,灵魂设置以免打扰,花香和鸟语便自动连接一路好心情;在这里,垂柳依依,像在对湖水梳妆,连路过的白云也忍不住驻足欣赏;在这里,栈桥横跨,连接

着憧憬与梦想;在这里,花红柳绿,步道蜿蜒,漫步其中,或锻炼身体,或闲话家常,尽情享受无限春光。

体育公园,像一颗活力的心脏,在玉都新区的版图上跳动。足球场绿草如茵,极限自行车场地别具一格,展现着信宜年轻人的开放与热情。儿童活动场充满欢声笑语,健身步道上人们尽情挥洒汗水,春日暖阳下,处处是生命的跃动。

而镇隆,更是将春天的浪漫演绎到了极致。镇隆卫生院内,百年木棉与古老三角梅相拥而绽。高大挺拔的木棉树,满树殷红的花朵傲立枝头,热烈奔放;三角梅顺着木棉粗壮的主干蜿蜒而上,柔软的枝条与艳丽的花朵相互交织,婀娜多姿。二者相映成趣,如飞红流艳的瀑布,成为春日里一道温暖又浪漫的景致。沿着西江碧道镇隆段前行,近500株黄花风铃木整齐排列,金黄的花朵形似喇叭,密密麻麻挂满枝头。远看,像是一条金色绸带蜿蜒在乡野与河畔之间;近瞧,明艳的色彩让人眼前一亮,每朵花都在尽情诉说着春天的故事。

在信宜的田野间,春天同样热闹非凡。大片的油菜花,如同金色的海洋,微风吹过,涌起层层花浪。田埂上,不知名的小野花肆意生长,五颜六色,为田野增添了几分俏皮与灵动。农民们在田间忙碌着,播下希望的种子,他们的身影在春光中构成了一幅勤劳的春耕图。

来信宜吧,在这美好的春天。与李花共舞,与公园相拥,与繁花对视,与田野对话,赴一场专属春天的约会,感受这座小城的浪漫与生机。

醉在春天里

■絮儿

春里的蒙蒙细雨如酒,微醺绿意盎然的乡村;眼里的五彩缤纷如酒,斟满百花盛放的阳台。春日适合小饮,邀你举杯,慢慢品尝这彩色酿香的花酒。

我借清晨窗外鸟唱虫奏,与你共享所有美好恰逢其时。微风轻吹,送来了飘飞的雨丝,给我自上而下都嵌上了春天的气息。新日子压在旧日子上面,一天一天地,温馨而厚实。

我喜欢坐在家前阳台,一边给花盆里的草莓拔草、除黄叶,一边摘草莓,吃草莓,享受着春天里的乡村慢时光。

乡村是静谧的。它静得你可以听见种子冒出地面的声音,能听见浅草舒展腰肢的节奏,也能听见把月光倒入酒杯的美妙乐章。

乡村是热闹的。春水满田,秧田翠绿,新一轮耕作开始。嬉戏田野的鹅和鸭,屁颠屁颠地往池塘转移阵地,还时不时拍打着欲飞的翅膀。

乡村是忙碌的。树丫勾勒鸟趣,花

蕊挑衅蜂蝶,花香十里,沁人心脾。乡亲锄地、播种、施肥、疏果、打虫……忙于田间,忙于山野,随意抬头,都是芬芳。我是个花痴,常对花喃喃:曾经梦里寻你千百次,在那夜深入静时。终于,这夜,这雨,伴你而来,你轻叩心门,落下有节奏的“砰砰、砰砰”的声音。

村口高大壮硕的木棉树,盛开着火红的英雄花;小河边粉里带紫的紫荆,落花随流水飘零;乡道风铃清脆,摇醒了整个春天。金黄染满了纯粹的天空,也染满了路人的心情。

有人把木棉花捡起,放到了簸箕上晒干,烹煮花茶,细品春的味道;有人风铃树下倩影打卡,把春包装放到了记忆的保鲜器里,让春意延长。

我铺开纸张,提笔落墨,潇洒地把这无限春光圈养在我的字里行间,然后贪婪地含在嘴里,品烈酒似的一小口一小口呷着,直到那词句像酒精一样溶解在我的身体里,醉去。



快捷投稿
扫码关注



晚唱
黄诒高摄

探李小记

■苏三皮

老李催得急,又是电话又是微信语音,说再不来,李花就开过了。老早和老李约好的,李花盛开时,就来钱排,赏李花,喝李子酒。

老李是钱排人,家在风车山脚下。和老李相识,算是偶然。一天无意间闯入老李的直播间,他正在声嘶力竭地推销他家种植的三华李。我爱人尤其爱吃三华李,只是苦于难买到正宗的。犹豫间便下了单,后来又陆续下了几回单。一来二去,和老李就熟稔了。

老李所在的钱排村,近些年借助“百千万工程”的东风,已经发生了翻天覆地的变化,已然成为远近闻名的网红打卡点。谁也想不到,带领钱排致富的,竟是这些一棵棵不起眼的李树。他们春天办“李花节”,夏日办“品果节”,昔日宁静的村落日渐喧嚣起来,乡亲们的口袋也跟着鼓起来。

难怪老李催得急,李花花期短,也就春节前后十来天。小寒刚过,李花便迫不及待地零星开放,到春风吹过,便是漫山遍野地白了。李花花叶不同季,见花不见叶,见叶不见花。钱排的李树,沿山而种,一棵棵低矮的李树虬枝交错,沿着山脚一路蔓延至山顶。我来得正是时候。一簇簇洁白的花朵点满枝头,花朵小而细碎,花瓣薄如蝉翼,丝滑如绸缎般,黄色的花蕊点缀在白雪般的花瓣间。勤劳的蜜蜂在枝头忙碌,从这一朵到那一朵,又从那一朵到这一朵,嗡嗡嗡地宣示着对一朵花的主权。老李用皲裂的手指摘下一朵李花递给我,说这可是银妃娘娘的耳坠子呢,也是我们的传家宝,你可收好了。我点点头,装模作样地

放入了口袋。

我只知道牡丹艳丽,桃花妖娆,梅花冷艳,月季馥郁,却不知李花高洁。老李告诉我,诗仙李白名字的寓意正是李花的圣洁高雅。从老李的口中,我顺势拾得故事一个:相传七岁前,李白还没有名字。某天,李父和李母在庭院里散步,商量着给李白取一个正式的名字,李父看到庭院里树木葱翠,似锦繁花,开口便吟:“春国送暖百花开,迎春绽金它先来。”李母接着吟:“火烧叶林红霞落,”正在盛开的李树下漫步的李白脱口而出:“李花怒放一树白。”于是,李父正式给他取名李白。

我走走停停,沉醉于花海中,不经意间碰落几片花瓣,飘落在头发上,飘落在肩头,我闻着这着沁人心脾的花香,整个人的五脏六腑跟着舒畅开来。怎奈天色将暗,经不住老李的百般催促,只得收起心绪,只得跟随老李的脚步下山而去。

晚饭是在老李家吃的,风姜鸡汤、清蒸大鲤鱼、蒜蓉炒菜心,喝的是老李自家泡的李子酒。鸡是老李自个儿养的走地鸡,大鲤鱼是在山顶水库里捕捉的,菜心是用有机肥种植的,吃得我唇齿留香,心生欢喜。老李住的是一座三层半的小洋楼,装修虽简,但舒适温暖。站在老李家的阳台上,我看见苍莽的群山已隐入黑夜,数颗星子三三两两地散落在天际,钱排像一颗璀璨的明珠,静静地卧在两座山的怀抱。

春风轻轻地吹拂过我的脸,它们穿堂而过,捎带着乡亲们对这片土地的热爱和对美好生活的向往,悄悄地描绘着一幅水墨般的山村画卷。

黄花风铃情思

■郭桃珍

傍晚,余晖淡淡,我路过男生宿舍楼。一夜春风,大自然这位神奇画师挥动妙笔。校园里的黄花风铃便悄然盛开了。

树不多,才十棵。自成一列,也颇有风韵。远看宛如妙龄女子,一袭黄衣,散发出别样的温婉气息。

走近,没有赏花的人群,也没有蜂围蝶阵。矫首昂视,每一朵黄花努力朝着天空舒展。或轻轻晃悠,或抿嘴微笑,或引吭高歌。你看,她们摇曳着摆动着裙摆,在风中笑着逗着。

“我最美!”她们在笑。

“我最美!”她们嚷嚷。

你不让我,我不让你,每一朵花都鼓足了劲,争奇斗艳。层层叠叠的,好像一片金色的云霞,被风轻轻扯落,挂在了枝头,明艳得让人挪不开眼。我凑上去,想摘一朵,可够不着。风起,一只只折翼的黄蝶,悠悠飘落。我箭步向前,身体前倾,伸出手臂,掌心向上,五指张开。待花落入掌心的瞬间,手指轻轻收拢,继而屈肘,移至胸前,像是握住了世间最珍贵的宝物。

乍一看,它真像一个精致的小铃铛。嫩黄的花瓣紧紧簇拥在一起,花瓣边缘微微卷曲,像是精心烫过的波浪,又似为自己镶上了一圈俏皮的花边。我注视着这凋谢的黄花风铃花,陷入沉思。“快快欣赏哦,要不过几天就没了。”一个声音打破了宁静。

扭头一瞧,发现是同事秋秋。

“是啊,今年的黄花风铃比往年都要好看,等下我要拍下来好好留存。”我回应道。秋秋点点头,便径直往教学楼方向走去。

蓦然间,我想起了在深圳研修时,柳中平校长和我们分享过他的一篇文章。那题目叫《静看黄叶飘满地》。他说:“我们的教育有四季常青,其中也不乏飘落的黄叶。我希望在我们的社会,在我们的校园,在面对个性另类还有顽劣的孩子时,我们要柔风轻托,让它轻盈着地。我们要如大地宽阔,让他有一席之地。我们要有静待的心境,让它飘落成生长中不可或缺的风景。当我们再回头看时,那已然是一处缤纷的孩童季节,那该多好。要知道,树叶也是生命,是整个自然界的一种景观,可我们为什么要把它当作垃圾呢?非要将地面扫得干干净净呢?”

是啊!落叶看似失去了往日的绚丽,成为飘零之物,亦化作春泥更护花。孩子的价值也不能仅以成绩、财富等世俗标准评判。把所谓的“问题孩子”“普通孩子”边缘化,无疑是对孩子成长多样性的不包容。我们应当给予孩子足够的理解、引导和支持,如同遵循自然规律一样,尊重孩子的成长轨迹。

想到这,我走到树下,轻轻将黄花风铃花放在树根旁。我像是种下了一个春天,种下了所有关于美好的可能。