



学生记者习作

新闻阅读
写作启蒙
思维训练
校园生活



首席编辑：朱益军
责任编辑：版面设计：李晋红 叶瑞敬

夏天的傍晚

茂名市祥和中学附属小学 四(5)班 黄芯语 编号:250901

夏天,傍晚的景色是世界上最美的。正值仲夏,池塘边的青草绿油油的,像一张绿毡子一样一直延伸到池塘里。池水也涨了起来,像和青草较劲似的,一直爬到了岸边柳树底下。时不时有小鱼游来游去,红的、黄的、黑的……野鸭们也纷纷前来戏水。

太阳结束了一天的工作,换上一身橙黄色的披肩,慢慢地靠向远处青山,想好好休息休息。远处的大山就像一张温暖的大床,太阳躺着上面,可舒服了。水中泛起一串串涟漪,就像是在为太阳演奏着一首摇篮曲。

牧童放牛归来,横坐在牛背上,一边赶着牛往前走,一边取下腰间自制的小短笛,横在嘴边轻轻一吹,一串典雅而又悠然的旋律从笛子中流淌而出,那声音传遍山野,连动物们听到都会摇头晃脑。这笛声虽无腔无调,但那是牧童随口吹出的童真,那是自由的音调!这时间或许再没有比这更好听的声音了。

我爱夏天,爱夏天的傍晚。



去看书法家的书法字

茂南区金塘镇第一小学 四(9)班 戚紫岚

编号:252201 指导老师:陈枚金

我自小对书法有着浓厚的兴趣,今天,我去看了书法家的书法字。

一进展厅,映入眼帘的是悬挂在墙上的一幅幅写着书法字的纸,有很多不一样的字体,有篆书、隶书、楷书、行书、草书……每一种字体都有其独特的韵味。我站在那些字前,仿佛能感受到书法家的那份专注与热情。

当我踏上二楼时,更为震撼的是那些繁体字,“报纸”的“报”字写成了“報”字,“词语”变成“詞語”,“诗歌”的“诗”字变“詩”……她们像是舞蹈中的倒影,既神秘又富有艺术感。

最后,老师带我们去了一个特别的地方,那里摆放着各种各样的毛笔。原来老师要让我们写书法字,我又亲身体验了书法家如何用毛笔挥洒自如创造出书法的感觉。

回家后,我迫不及待让妈妈买了毛笔和纸给我,我决定开始学习书法,希望能在艺术的海洋里找到属于自己的那片天地。



吃粽子(绘画)

茂名市乙烯小学 五(7)班 张子骁

编号:250512 指导老师:余云容



四大国粹——书法

茂名市第七中学 初一(9)班 戚紫盈 编号:256002 指导老师:洗飞燕

书法,是四大国粹之一,是中华多年沉淀下来的精华。行云流水,蚕头雁尾,一笔一画,带着墨的气息,在纸上渲染开来。

甲骨文、隶书、草书、楷书、行书等等,是文化转变的见证。虽然形态各不相同,但各有各的美。有的方正整齐,一丝不苟,有的生动形象,活灵活现,有的龙飞凤舞,直爽豪迈……

当我第一次接触书法时,有一种熟悉感涌上心头,或许笔下的一个个文字正是穿越千年的洞门,与千年之外的人进行着对话。随着笔锋飞出,对话也戛然而止,也许这是最美的一场邂逅。

初次相遇却倍感熟悉,但愿我在这笔墨纸砚中找到自己的归属。

荷花

信宜市思贺中心小学 三(4)班 杨崇宁 编号:256001 指导老师:杨端雄

如果有人问我最喜欢的花是什么,我会毫不犹豫地说:“荷花。”

荷花很美丽!荷花未展开时,像一支毛笔的笔头,含苞欲放;只展开两三片花瓣的荷花,像一个刚刚睁开眼的小宝宝;荷花全展开时像一个娃娃哈哈大笑的样子。荷花千姿百态,可爱极了!

荷全身上下都是宝:莲藕可以做成藕粉,藕汤等美食,美味而富有营养;莲心可入药,有清心润肺的作用;荷叶可以用来蒸糍粑,蒸出来的糍粑清新可口;荷不仅可以让人观赏,而且还有祛湿、清热解毒、美容养颜等效果呢!

“出淤泥而不染,濯清涟而不妖”,这是古人对荷花的评价,历来为大家所喜欢。大家不仅仅是因为荷花好看,更是因为荷花出淤泥而不染的品格。

每逢盛夏时节,爸爸都会带我到荷塘看荷花。那翠绿的荷叶丛中,亭亭玉立的荷花,含笑伫立于水面上,清香阵阵,沁人心脾,我不禁想起了诗句“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。”荷花,是夏日里最美的风景。

我喜欢荷花!

