

艺人们为茂名荔枝直播带货 助力“茂名荔枝”品牌升级

“茂名荔枝蘸酱油更好吃!”随着这个话题的火爆,茂名荔枝在直播销售端火了。作为中国荔枝最大产地,广东茂名迎来荔枝盛产季。从6月9日开始,15位明星主播及达人主播参与的“茂名荔枝”话题传播活动,并为茂名荔枝直播带货,让茂名荔枝更好地向全国推广,打响“茂名荔枝”品牌。

“为茂名荔枝点赞!”6月9日,为助力茂名荔枝销售,茂名市商务局携手浙江遥望科技公司,邀请旗下合作艺人——香港演员翁虹走进茂名荔枝核心产区。此次果园溯源,是为618茂名荔枝电商直播预热,让全国消费者品尝到枝头新鲜荔枝。

6月11日,随着《长安的荔枝》的热播,主演艺人雷佳音、岳云鹏表示《长安的荔枝》剧里的岭南荔枝包含现在的茂名地区,而且茂名荔枝是“中国荔枝之乡”,全球每五颗荔枝就有一颗出自茂名,

古代荔枝从岭南运到长安困难重重,现代采摘新鲜荔枝也要经历不可预测的天气,比如台风、暴雨的影响等,吃一颗新鲜荔枝都不容易。虽然保鲜技术比古代好太多,但运输价格高昂也是荔枝历来的痛点。雷佳音、岳云鹏喊话遥望科技明星主播贾乃亮,要让大家都能吃上又便宜又优质的荔枝,贾乃亮发视频回应立马登上抖音热搜,播放量超2500万,迅速将观众视线聚焦茂名荔枝,帮助茂名荔枝增加销量。

6月13日,遥望科技明星主播姜艺潇在抖音发起了“荔枝蘸酱油挑战”,沈涛、黄英、冉莹颖、陆毅、邹市明、邵明明、马景涛、翁虹、董华、小五倾情为茂名荔枝进行宣传。原来,荔枝蘸酱油的吃法是广东地区的秘传,这种搭配本质是湿热气候下的生存智慧:解腻、补盐、保鲜,酱油的咸鲜+荔

枝果糖=天然“味觉放大器”,广东老饕早就解锁了这种神仙吃法!艺人们通过短视频的方式,参与荔枝蘸酱油挑战,以及诸多“茂名荔枝”抖音话题传播活动,带动了全民吃“茂名荔枝”的氛围。

与此同时,贾乃亮、邵明明、翁虹、小五还为茂名荔枝进行直播带货,通过“产地直连”模式,助销茂名荔枝,观众足不出户一键下单,即可畅享茂名优质荔枝。

据了解,这是电商企业浙江遥望科技公司依托短视频与直播优势,构建立体传播矩阵,为助力茂名荔枝销售、提升茂名“三农”收入,通过“产地直连消费者”模式与热点营销策略,打造茂名荔枝“城市名片+特色产品”全链路营销方案,推动“茂名荔枝”品牌升级。

(茂名日报社全媒体记者 邓晖晖)

“诗意茂南·荔枝诗会”反响热烈 诗坛名家采风“荔”作 掀起茂名诗歌热潮

6月13日至15日,“诗意茂南·荔枝诗会”2025著名诗人作家茂名采风行已落帷幕,但其引发的诗意浪潮仍在持续发酵。这场由茂名日报社联合茂南区多部门倾力打造的文学盛事,不仅成功吸引了海男、臧棣、西渡等诗坛名家深度参与,更汇聚了来自本地的130余位文学爱好者,碰撞出荔枝诗会的绚丽火花,收获了远超预期的热烈反响。

采风亮点纷呈:

名家诗意迸发,即兴谈诗论道

本次采风活动由茂南区“百千万工程”指挥部办公室、茂南区新时代文明实践中心、茂南区委宣传部指导,茂名日报社、茂南区农业农村局、茂南区文化广电旅游体育局、茂南区文联共同主办。采风活动精心设计的路线,堪称一场穿越时空与产业的诗意旅程,亮点频现,激发诗人无限灵感。

在浮山岭脚下、始于东汉的禄段古荔园,诗人们冒着细雨漫步于468棵百年古荔树间。面对树龄高达1938年的“荔枝活化石”,海男惊叹于生命的坚韧与历史的厚重。诗人们聆听古荔传说、红色故事,体验“芽接”技术,品尝枝头鲜荔,更在浓荫下即兴谈诗论道。

在风光旖旎的露天矿生态公园,诗人们通过影像史料与小木屋展陈,深刻了解这片土地从“南方油城”伤疤到“城市绿心”的生态涅槃。当天虽遇风雨,但诗人们兴致不减,乘观光车徜徉于湖光山色间,好心湖的多彩湖水让他们“诗意迸发”。

深入茂南罗非鱼协同创新中心及龙头企业参观,诗人们解码“中国罗非鱼之都”的核心竞争力。从国家级良种场到智能化加工线,臧棣敏锐捕捉到“一条鱼游出了一个产业”的经济活力与科技赋能,为诗歌创作注入了鲜活的产业元素。

紧密而丰富的采风行程,诗人们不惧风雨,热情高涨,佳作频出。在荔枝诗会现场他们轮流上台朗诵新作:西渡即兴高呼“让波罗的海见鬼去吧,我只爱茂名的荔枝的海!”其诙谐豪迈的《茂名的荔枝海》瞬间点燃氛围;海男的《白茫茫的雪峰之上有人在唱歌》、施施然的《茂名荔枝》、佳霖的《一颗荔枝的前世(说茂名)》等“荔”作,让现场诗意盎然。

社会反响:

文学界盛赞,文学爱好者满载而归

“诗意茂南·荔枝诗会”采风活动吸引了远超预期的关注度,社会各界尤其是文学界反响热烈,评价甚高。活动汇聚海男、臧棣、西渡、陈希、刘正伟、佳霖、施施然、卢丽娟、世宾、黄金明、梦亦非等诗坛名家、评论家,规格之高在茂名文学活动中罕见。鲁迅文学奖获得者臧棣坦言“诗歌的灵感已被触动”,对茂名荔枝的多样风味和罗非鱼产业的现代化程度印象深刻。多位名家在公开场合和后续交流中,高度评价茂南深厚的文化底蕴、独特的产业优势和活动的精心组织,认为此行收获丰厚,素材



▲活动现场。

►诗坛名家到禄段古荔园采风。
茂名日报社全媒体记者 张波 摄



充沛。

除诗坛名家外,130余位来自茂名市区及各县市区的文学爱好者慕名前来。诗会现场座无虚席,文学爱好者与名家近距离交流,沉浸在浓厚的文学氛围中。诗会上,诗人或豪迈,或深情,或方言朗诵(粤语、化州话)的特色演绎引发强烈共鸣,掌声不断。文学爱好者纷纷表示不虚此行,不但与诗坛名家面对面,还对诗歌创作有了更深的理解和热爱。

采风活动受到国家、省市各级媒体及文学类自媒体的广泛关注和报道,后续关于名家作品、活动影响的讨论在文学圈层持续升温,“诗意茂南·荔枝诗会”成为近期文化热点话题。

文旅融合:

开辟了“诗歌+文旅”特色路径

“诗意茂南·荔枝诗会”采风活动是一场以荔枝为主题举办的高规格诗歌盛会,其意义远不止于一场活动,更在于对地方发展的多重促进。

活动成功“以诗为媒”,将茂南独特的千年荔枝

文化、生态修复典范和现代农业标杆进行了深度挖掘和诗意呈现。名家佳作和广泛传播,极大提升了茂名特别是茂南的文化辨识度和旅游吸引力,为文旅融合发展注入了强大的文化内涵和品牌价值,开辟了“诗歌+文旅”的特色路径。

同时,活动极大地激发了本土诗歌创作的热情。同步揭晓的“2024·荔风文学榜年度十佳诗人”评选,是对本土诗人的重要激励。“十佳诗人”以茂名风物、民俗等入诗,展现了地方诗歌的旺盛生命力。

“诗意茂南·荔枝诗会”是一次成功的文化实践,通过诗歌这一高雅艺术形式,将“好心之城”“千年荔乡”“中国罗非鱼之都”的多维度形象进行了集中、深刻且富有感染力的表达,有效提升了城市的文化品位和软实力。

诗会落幕,余韵悠长。其所播撒的诗意种子与激发的文化动能,必将持续滋养茂名这片沃土,结出更为丰硕的果实。

(茂名日报社全媒体记者陈珍珍)