

《谯国夫人》观影征文大赛优秀习作选登(小学组)

宣扬好心文化,创建好心城市

观《谯国夫人》有感

茂名市新世纪学校 六(8)班 黄信诚 指导老师:朱小萍

号角在四周响起,一匹白马在狂奔,马背上的一位少女身穿着盔甲,向敌方之中射出一支支利箭……

在暑假里,我去电影院看了这部叫《谯国夫人》的电影。开始,我尚未领悟其中的道理,只觉得平淡无味。但是结合历史资料仔细思考,一股敬意在我心中油然而生。

在历史的长河中,提起魏晋南北朝,先映入脑海之中的可能是战火不断,可能是呐喊震天的沙场,可能是建安七子的风雅辞章。但谁又能轻易想起,在追求光明追求统一的努力中,有一位女子为了一方安宁几乎贡献了毕生的力量与精力。

《谯国夫人》讲的就是这一位传奇的女子、巾帼英雄第一人——洗英的一生。

年轻时的洗英武艺高超,跟随父亲南征北战,戎马一生。在一次战役中,父亲却被陷害丢了性命。自此,洗英继承了首领之位,而一生中的数次难题正在此时开始。刚继位的洗英遭到了族人的反对,又险些让部下刺杀,连她亲哥哥也不支持她。但在这一系列困难之下,洗英不忘初心,为了百越各部族的团结,展现出了非凡的领袖能力,通过真实的本领,取得了俚人的支持。看到这儿,我觉得心中五味杂尘,我为洗英的成功感到喜,但我似乎又悟出了一个道理,让我明白了成功不是喊出来的,而是在沉默中慢慢积累。时光飞逝,洗英与她的丈夫冯宝的共同努力下,百越各族渐渐统一,而洗英所拥有的兵力足以抗衡其它的军事实力甚至朝廷,让岭南地区从蛮荒混乱变成了安居乐业、贸易兴盛之地。

月有阴晴圆缺,人有悲欢离合。又过是几十年,洗夫人当时已白发苍苍。丈夫冯宝早逝,百越部族从前归顺的陈朝被灭,部下叛变……这些忧愁在洗夫人心中回荡,表现在洗英那铿锵顿挫却不乏柔情的唱腔中。电影结尾,年老的洗英望着远处的山海,用一句话概括了自己的一生——“我事三朝主,唯用一好心。”是啊,无论是在初任首领时的部下的反对,平定百越时的困难,还是隋朝灭陈,族人让洗英称王的时候,洗夫人都为了一方安宁,选择沉浮、容忍,让观众瞬间明白洗英的一片苦心。

发扬好心文化,创建好心城市,让我们行动起来,舍小家为大家,让国家变得更加美好!

长大了,我就成了“您”

——观《谯国夫人》有感

信宜市教育城小学六(15)班 李凝爱 指导老师:吕燕强

《谯国夫人》讲述的是一位智慧与勇气并存的女性,她在乱世中挺身而出,以非凡的才能和坚定的信念,守护着家园与百姓的安宁。她的形象高大而光辉,仿佛一盏明灯,照亮了历史的长河,也照亮了我幼小的心灵。

这部剧以生动的故事情节和深刻的历史内涵,深深打动了,让我在观看之余,不禁想起了自己生活中的一些小事,心中涌动着无限的感悟:我们小学生也可以像谯国夫人那样巾帼不让须眉,平凡人也可以在平凡中诠释自己的爱国精神。

我不由得想起了爸爸的家乡——怀乡,那是一片红色的土地,曾经涌现出很多革命英雄儿女,伟大的爱国精神代代传承,直到现在,怀乡人民依然不忘初心,牢记使命,不怕困难,敢于战斗。我的爸爸出生在这样一片红色的土地上。我很自豪,我有一位出生在红色土地上的,雄鹰般翱翔在蓝天的爸爸,他勇敢又坚强,是保家卫国的栋梁!

时间过得真快,爸爸回家没几天,就又要离开我和妈妈,返回部队了。临行前,他郑重地对我说:“儿子,爸爸不在家时,你就是家里的男子汉,要保护好妈妈。记住,你是一个勇敢的军娃!”我忍住眼泪,用力地点点头:“爸爸,虽然我不知道你什么时候能回来。不过您放心,我会照顾好妈妈,还会努力学习,长大以后和你一样保卫祖国!”

现在,我是一名六年级的军娃。我时常骄傲地告诉身边的小伙伴们,我的爸爸是名了不起的飞行员。我知道,每个军娃的童年,都在盼望爸爸回家。我们习惯了不断地告别,在思念中长大,在遥望中坚强。我的爸爸,他属于我们这个家,但他是雄鹰,更属于党,属于国家,属于人民,属于蓝天!

爸爸,等我长大后,我想成为你!成为一名中华之子,肩负起民族复兴的重任!

观《谯国夫人》有感

茂名市第二小学六(2)班 谢婧黠

指导老师:周秀清

在中国浩瀚的历史长河中,名将辈出,他们以无畏之姿驰骋疆场,捍卫家国,而在这片英雄的天地间,亦不乏女性的璀璨星光。其中,谯国夫人,这位被周恩来总理赞誉“中国巾帼英雄第一人”的传奇女性,以她非凡的智慧与勇气,书写了属于自己的辉煌篇章。

电影《谯国夫人》是一部将抒情旖旎的粤剧表达与现实主义的电影叙事巧妙融合的创新粤剧电影,影片围绕茂名历史文化名人“中国巾帼英雄第一人”洗夫人进行创作,通过戏曲电影的特色表达,再现洗夫人为维护国家统一、促进民族团结、推动岭南和平稳定发展作出杰出贡献的故事。

随着《谯国夫人》这部电影的镜头,我仿佛穿越时空的隧道,亲眼见证了洗夫人的传奇故事。影片中,看到她面对俚人部落间频繁的冲突与掠夺时,我不禁想起了班级里偶尔发生的小争执。有时候,同学们会因为一些小事而产生误会,甚至影响友谊。洗夫人没有选择沉默或逃避,而是勇敢地站出来,用她的智慧和爱心去化解矛盾。这让我深刻体会到,当我们遇到问题时,也应该像洗夫人那样,勇敢地面对,用理解和包容去化解纷争,让我们的学习环境更加和谐美好。

尤为令我印象深刻的是,影片中洗夫人在国家危难之际的选择。她的内心一定是波澜壮阔,充满了复杂的情感与坚定的信念。那一刻,她或许站在历史的十字路口,四周是硝烟弥漫、民不聊生的景象,而她的心中却如同明镜般清晰。她闭上眼睛,深吸一口气,让思绪穿越纷扰,回到了往昔的和平岁月,再睁开眼时,眼中闪烁着不屈与决绝。她深知,作为一方领袖,自己的每一个决定都关乎万千生灵的命运,关乎国家的兴亡。

“我不能退缩,”她在心中默念,“国家的危难,便是我的责任。即便前路坎坷,荆棘满布,我也要挺身而出,为了这片土地上的百姓,为了子孙后代的安宁。”这份责任感与使命感,如同熊熊燃烧的火焰,在她的胸膛中激荡。她开始周密筹划,召集勇士,以智慧和勇气为武器,誓要驱散黑暗,迎来光明。

这不禁让我想起了学校里的一次团队比赛。在比赛中,我们团队面临着一个艰难的选择:是只顾自己的成绩,还是放弃一些个人利益,与队友合作,共同为团队的胜利努力。虽然当时我内心有过挣扎,但洗夫人的故事激励了我,让我明白作为团队的一员,应该像她那样,以大局为重,勇于担当,与队友携手共进。最终,我们团队通过团结协作,取得了优异的成绩。这让我更加坚信,个人的力量虽小,但当我们心怀大局,勇于奉献时,就能汇聚成改变世界的力量。

《谯国夫人》这部电影,不仅让我了解了这位历史英雄的伟大事迹,更让我明白了什么是真正的英雄主义。它不是简单的勇敢和冒险,而是心怀天下、以民为本的博大情怀。洗夫人的故事激励着我,让我知道在未来的日子里,无论遇到什么困难和挑战,都要保持一颗善良、勇敢、智慧的心,努力成为一个对社会有用的人。

同时,我也明白了学习历史的重要性。通过了解历史,我们可以从英雄人物身上汲取力量和智慧,更好地面对现实生活中的问题。我希望自己能像洗夫人那样,不仅学习好书本上的知识,更要学会如何做人、如何做事,为社会的进步和和谐贡献自己的一份力量。

女性英雄人物的赞歌

——观《谯国夫人》有感

电白区第五小学 六(1)班 邓秋妍 指导老师:邓翠兴

最近,我看了一部剧,叫做《谯国夫人》。这部剧我感觉不是一部普通的历史影视剧,它巧妙地将历史与现实相融合,极具感染力。

在这部剧中,主要讲述了一个名叫“洗英”的女子。洗英自幼便聪慧好学,武艺超群,被冠有“岭南第一才女”的称号,并为促进民族文化交流起到了很大作用。

《谯国夫人》的时代背景,可谓黑暗而混乱,洗英所属的岭南百越偏远地区,苗瑶等少数民族混杂而居,各民族间战乱不断。电影就从这纷争四起、硝烟弥漫开场,继而串联起俚族少女洗英一生多姿多彩的功勋和事迹。

豆蔻年华,别的少女还在闺房中织布绣衣,洗英便纵身跃马,继承父亲遗志,平息内部战乱,领导族人推行汉化,这是刚正不阿的俚人大首领“洗英”,当时战乱四起,生民涂炭,她广交忠义之士,组成勤王之师,经过连年苦战,消灭了乱臣侯景,并协助陈霸先建立陈朝,这便是以身许国、一身战甲的女英雄“洗英”。

看完了这部剧,我不禁泪流满面,因为它使我想到了我的爷爷奶奶。在我小的时候,爸爸妈妈都很忙,一天到晚都在工作,更不要说陪伴我了,整个童年,我都在老家那里和爷爷奶奶相依为命。爷爷读过书,他对知识特别尊重,更是严抓我的教育,一想到那时写错字,我的手掌心还会隐隐作痛,因为每当写错字时,爷爷就会毫不留情的打我的手掌,他说,不学好知识,长大后如何为国家作贡献?但爷爷在其他时候却又格外慈祥,什么好吃好玩的都想着我。奶奶则是我最爱的人,她没读过书但她却有着这世上最纯净的灵魂,待人做事,永远都是以最好的面貌与态度去完成。我的印象中,从未见她与人拌嘴,她对生活永远都持有一种积极的态度,哪怕她的人生很苦,她也从未向我们抱怨一句,他们的这些精神,不正和洗英对上了吗?爱国,对知识充满了崇敬,勇敢有责任心、对生活永远乐观向上,这些美好的品质都值得我学习和传承。

《谯国夫人》堪称是中国电影史上的一部经典,也是一首响亮的女性英雄人物的赞歌。

观《谯国夫人》,书心中感悟

信宜市第九小学 叶梓涵 指导老师:黄英梅

《谯国夫人》这部粤剧电影不仅是一段历史的再现,更是一次对忠诚、智慧与牺牲的赞歌。在一个静谧的夜晚,当我看完这部影片后,不仅被这位“中国巾帼英雄第一人”的谯国夫人——洗英的英勇事迹所震撼,更被她那份赤胆忠心的家国情怀和超越性别的勇气与智慧所深深打动。

随着电影的开始,洗夫人的一生如同画卷般缓缓展开。其中有两处让我最为动容。其一是:当谯国夫人发现自己年仅9岁的孩子冯仆被广州刺史欧阳纥骗去作为人质,逼迫自己和他一起造反时,谯国夫人回道:“我家做忠臣到现在已经两代了,不能因爱惜你就有负于国家”,可见在家与国的选择中,她毫不犹豫地选择了国,这是多么崇高的爱国情怀和伟大的勇气啊!最后,叛乱被平定,国家的统一得以维护,冯仆也被安全救出。

其二是:在那个动荡不安的时代,谯国夫人一直都推行仁政,带头与汉人通婚,开设学堂、学习汉文化……用向上向善“唯用一好心”的精神对待百姓和君主,使岭南地区长时间处于繁荣昌盛的和平环境。这让我想到了被中宣部授予“时代楷模”称号的张桂梅老师。她不仅是一位伟大的老师,同时也是一位伟大的女性。我想她是新时代所有人学习的榜样。这位伟大的老师在经历了重重困难之后创立了全免费为女子学习的学校——华坪女子高中。这所学校让越来越多的大山女孩通过学习改变了自己的命运,飞出了大山。我想张桂梅老师所做的一切是对谯国夫人向上向善“唯用一好心”的精神的真正实践。

看完《谯国夫人》,我的内心受到了极大的启发和鼓舞。它让我明白:无论时代如何变迁,我们都应该心怀家国、勇于担当、不懈奋斗!用智慧和勇气为国家的统一、安定团结、繁荣昌盛做出自己的贡献。同时,这部作品也让我更加珍惜我们国家来之不易的和平与稳定。我想我们应该铭记历史、珍惜现在,用自己的实际行动去学习和发扬谯国夫人的爱国精神、家国情怀和“唯用一好心”的崇高品质,让中华民族在世界的舞台上绽放出更加耀眼的光芒!

此外,《谯国夫人》这部电影里许多创新的元素让我非常喜欢。如:它巧妙的将粤剧元素与电影实景相结合,让粤剧唱段穿插其中,既让观众体会到了传统戏腔的韵味与魅力,又让观众看到了电影中新技术手段的运用。同时剧中服饰和头饰的设计,既体现了古代的华丽与庄重,又融入了现代的审美元素,使得它们既符合历史背景,又不失时尚感,为观众带来了一场视觉盛宴。

我希望更多人能看到这部粤剧电影《谯国夫人》,更多人知道谯国夫人的事迹,更多人能学习谯国夫人的精神。让她的精神永远激励着我们——在面对困难和挑战时,不忘初心,以坚定的信念、无私的奉献和不懈的努力为实现中华民族的伟大复兴贡献自己的一份力量!