

SCBF
BOOK 南国书香节
2025
08/15—08/19

奶龙空降 2025 南国书香节茂名分会场

带娃在诗词里“游”遍山河

茂名晚报讯 记者陈美任 8月16日上午,茂名市图书馆内书香与童趣交织——2025南国书香节茂名分会场迎来超人气国漫IP“奶龙”,其团队成员徐诗卉携新书《奶龙游学大冒险:诗词篇》亮相,通过互动游戏、诗词探秘等环节,为大小读者带来一场“边玩边学”的趣味课堂。

“跟着诗词去旅行,与古代诗人对话”

活动现场,软萌的奶龙人偶一登场便引发欢呼。《奶龙游学大冒险》片段放映时,屏幕里奶龙的憨态让小朋友们不时拍手笑闹,有的还跟着画面里的动作手舞足蹈,“我的大肚肚,真的很酷酷!”的口头禅更被孩子们争相模仿。

互动环节中,“奶龙和小七帮大爷做什么农活?”“春种一粒粟的下一句是什么?”等问题抛出,小手齐刷刷举起。“插秧!”“秋收万颗子!”稚嫩的回答声此起彼伏。徐诗卉还从奶龙的游学故事讲到古代“旅行达人”李白,“若李白发朋友圈,哪句诗合适?”孩子们的答案满是想象。

“跟着诗词去旅行,能重拾文化的温度,并跨越时空与古代诗人对话。”徐诗卉展示奶龙走过的江南水乡、高山之巅、碧水连绵、大漠古道等,通过

“看图猜景点”引导孩子们将诗词与山河对应。随后的“趣味诗词大冒险”中,小朋友报出1至9的数字解锁问题:“苏轼来茂名,请他吃什么?”被点到的孩子脆声答:“荔枝和龙眼!”另一位小朋友抽到带王维游玩茂名的问题,认真说:“带他去高州仙人洞,说不定能写出千古诗词呢!”参与互动的孩子们接过周边礼品,满脸欢喜。

“让奶龙也尝尝我们的荔枝和龙眼”

“最喜欢提问环节,拿到了奶龙卡牌和贴纸!”方兴小学即将升入五年级的周芷萱接受记者采访说,往年也参加南国书香节,今年有了奶龙,氛围更快乐。她还期待未来奶龙能多融入茂名元素,“让奶龙也尝尝我们的荔枝和龙眼”。

活动最后,徐诗卉为读者签售新书,孩子们抱着书排起长队。徐诗卉坦言:“创作奶龙,是想做一个能带来欢乐温暖的伙伴,陪大家冒险成长,所以有了这只黄皮肤、‘duangduang’大肚肚的呆萌小家伙,希望能‘治愈相伴,欢乐同行’。”谈及后续创作,她透露:“今年推出了知识科普系列,《奶龙游学大冒险:诗词篇》是游学系列第一本,接下来会有古都篇、名人篇,用趣味漫画讲古都风貌、名人故事,敬请期待。”聊到茂名,



跟着诗词去旅游《奶龙游学大冒险》趣味课堂吸引了众多市民参与。茂名日报社全媒体记者 岑稳 摄



扫一扫
看视频

她表示很高兴跟着奶龙一起来到茂名市图书馆,感受到了大家的热情以及对奶龙的喜爱和支持。

作为2025南国书香节茂名分会场的亮点活动,这场互动中,奶龙用萌趣打破了诗词与孩子间的距离,让书香

节不仅是书籍的盛宴,更成为文化传承的生动课堂。此外,8月17日、18日上午10时,作家陈崇正、王勇英还将分别在茂名市图书馆多功能报告厅1号厅,带来《归潮》《狼洞的外婆》分享会,延续书香热力。

童声诵读传古韵 书香浸润续文脉

“诵千年雅韵 筑好心茂名”国学诵读活动成功举办



国学诵读活动现场。茂名日报社全媒体记者 周泽佳 摄

茂名晚报讯 记者宁钰燕 为弘扬中华优秀传统文化,在青少年心中播下文化自信的种子,8月15日,2025南国书香节茂名分会场系列活动之“诵千年雅韵 筑好心茂名”国学诵读活动在茂名市图书馆举行。活动由茂名市天下人购书中心、茂名市国学学会、茂名市百家学堂福华实验幼儿园联合承办。

当天活动现场,来自茂名市百家学堂福华实验幼儿园的21名平均年龄仅4岁的小朋友身着统一校服,精神饱满,以清澈稚嫩的童声,字正腔圆地唱诵着国学经典《论语》与《千字文》选段。“子曰:学而时习之,不亦说乎……”“有子曰:礼之用,和为贵……”“天地玄黄,宇宙洪荒……外受傅训,人奉母仪……”这些承载千年智慧的名篇佳句,被孩子们准确而富有韵味地唱诵而出。观众席上,家长和市民或轻声跟诵,或用镜头记录下

孩子们弘扬国粹的珍贵瞬间。

本次活动将文化传承的种子早早种植在幼儿启蒙阶段,让孩子们亲身参与经典诵读,激发他们对国学的好奇与热爱,锻炼了他们的语言能力。同时,在其心灵深处烙下中华优秀传统文化的印记,为培养未来的文化传承者打下良好基础,也为建设“书香茂名”注入了蓬勃的少儿力量。

茂名市国学学会秘书长梁小海表示,学会长期致力于弘扬国学文化,此类诵读活动已连续三届在书香节成功举办,是响应打造“书香茂名”的重要实践。日常中,国学学会还依托七大传统节日开展研学、展演等多样化活动传承经典。她透露,今年9月将举行第七届国学诵读大赛,为青少年搭建展示与传承的平台。“未来,我们将继续深耕传统文化,深挖其内涵,不断创新节日载体下的传承形式,让国学焕发时代生机。”

让文字的力量为生命赋能

文化助残——“益路书香”视障群体文学沙龙讲座温馨举行

茂名晚报讯 8月15日,由中共茂名市委宣传部、市文广旅体局指导,市图书馆主办、市盲人协会承办的文化助残——“益路书香”视障群体文学沙龙讲座,在市图书馆温情启幕。40余位视障读者与志愿者齐聚一堂,于墨香中共赴文学之约,探寻文字的力量。

活动现场,青年作家余玉明倾情分享了其十余载散文创作心得,他以“九个锦囊”为线,串联起自身创作故事,将散文创作精髓拆解得通俗易懂:从“写熟悉事、寻独特视角、抓动人细节”,到“倾注真情、巧用故事串联、善用比喻”,再到“留白余味、反复打磨、持之以恒”。一句“用真心感受生活,用细节记录时光,用坚持收获成长”的鼓励,为视障读者朋友打开了散文创作的新视野,带来满满启发。

在“共读一本书”环节,视障读者们踊跃分享阅读史铁生《我与地坛》的心得。梁先生直言:“初读被真实感与

细节震撼,再读便与书中对生命、苦难、母爱和时光的感悟深深共鸣。”杨先生感慨:“这不仅是史铁生的精神自传,更像一面镜,照见每个人对生命意义的探寻与对向上生活的思考。”王先生则表示深受鼓舞:“要学主人公勇敢走出去!正如余老师所言,通过学习与写作,我们也能用文字奏响生命强音!”

真挚分享引发全场共鸣,阵阵掌声既是对分享者的肯定,更是对生命力量的礼赞。

市图书馆相关负责人表示,此次沙龙不仅为视障群体送上散文创作“干货”,同时通过共读一本书引发他们对生命韧性与存在价值的深思。未来,将联合市盲人协会持续聚焦视障群体精神文化需求,深耕“文化助残”活动,助力他们丰富生活、增强自信、拓展社交,更好融入社会,共享书香暖意。(茂名日报社全媒体记者 曾金妍 通讯员 陈华秋)



沙龙讲座活动现场。茂名日报全媒体记者黎雄 摄