

讲好“好心故事” 助力产业发展

金池饼业·第六届北部湾城市群洗夫人文化宣传大使选拔赛

讲好“好心故事” 助力产业发展

金池饼业·第六届北部湾城市群洗夫人文化宣传大使选拔赛总决赛选手专访



参赛宣言:路漫漫其修远兮,吾将上下而求索!

周小冉:情牵茂名,展现好心文化魅力

来自湖南的周小冉,目前就读于海南师范大学,擅长声乐、朗诵、表演,是入围金池饼业·第六届北部湾城市群洗夫人文化宣传大使选拔赛总决赛的选手之一。

“我以前并没有来过茂名,但听说过洗夫人的事迹,被其深深感动,连带着对茂名这个人杰地灵的地方产生了强烈的好奇,恰好遇到了这个比赛,于是毫不犹豫地报名参加了。”周小冉表示,在她看来,洗夫人是一位传奇人物,她希望在比赛中进一步深入学习、理解洗夫人“好心精神”的历史内涵与当代价值,为弘扬洗夫人文化及“好心精神”贡献力量。

在大赛采风活动中,游览了高州洗太庙、高凉古城等文化场所后的周小冉显得尤为兴高采烈,“茂名是一个美

丽且极具文化底蕴的城市,洗夫人的好心精神让我深受启发,更让我坚定精心准备比赛、展现好心文化魅力的决心。”

在参赛过程中,周小冉收获颇丰,赛事组委会的细心服务、选手们的团结合作互帮互助、茂名人民的热情好客,无一不是“唯用一好心”精神的具体体现,温暖着她这位“异乡人”。周小冉感动地说:“我在本次比赛、这个城市中所获得的温暖远比最终的结果重要。我会把此次经历化作前行的动力,激励自己要始终怀揣柔软、真诚、善良的‘好心’,不畏艰难,一路前行,用自己的声音和行动让更多的人了解并爱上茂名这座充满魅力的城市以及它独特的‘好心’文化。”(茂名日报社全媒体记者 欧梦霞)

钟昭渝:以舞传情,做洗夫人文化的弘扬者

钟昭渝来自广西,目前就读于广东石油化工学院,是一位擅长舞蹈的20岁女孩。据钟昭渝介绍,她来茂名读书后了解到洗夫人及其事迹,深受感动,并被其精神鼓舞,于是决定报名参加金池饼业·第六届北部湾城市群洗夫人文化宣传大使选拔赛。

钟昭渝坦言,她希望在这次比赛中吸取经验,检验自身能力边界,实现成长蜕变。在备赛过程中,随着对洗夫人的了解日益加深,钟昭渝对“唯用一好心”的洗夫人精神有了进一步的了解。“洗夫人是维护国家统一、促进民族团结的杰出女性,‘唯用一好心’的精神是洗夫人一生行事的真实写照,我将以

洗夫人为榜样,以好心精神为指引,做一个勇敢、善良、有追求的人。”钟昭渝坚定地说道。

随着总决赛进入倒计时,钟昭渝正马不停蹄地投入彩排中,希望以最好的姿态迎接比赛。“我会全力以赴展现最佳状态,但是无论结果如何,我都会继续用舞蹈的方式,传播优秀传统文化。”钟昭渝表示,这次参赛是她很宝贵的经历,希望能够在比赛中得到成长,并把洗夫人文化及茂名的“好心精神”带回家乡,让更多人了解洗夫人“唯用一好心”精神的文化内涵,爱上茂名这座美丽且温情的城市。

(茂名日报社全媒体记者 欧梦霞)



参赛宣言:以洗夫人为榜样,赛出风采。



参赛宣言:宣传大使不仅是一个称号,更是一份责任。我带着真诚而来,希望能成为大家眼中闪亮的形象名片。

杜宛蔓:渝女展艺传“好心”,《青花瓷》舞致敬洗夫人

21岁的重庆姑娘杜宛蔓,现就读于广东海洋大学表演专业,即将升入大四。这位擅长唱歌、跳舞、表演、主持的青年,经学姐推荐与本次赛事结缘,怀热忱晋级总决赛,将以多元才艺诠释洗夫人精神。

作为表演专业学生,她的特长源于“声台形表”的系统训练。在校期间,她曾饰演话剧《德龄与慈禧》中的隆裕,“为这个角色投入大量时间,既心疼隆裕的境遇,更佩服其在困境中的坚韧”,这段经历让她对历史人物的共情力愈发深刻。

这份体悟,也让她对洗夫人生出强烈认同。杜宛蔓直言:“洗夫人是我学习的榜样,智慧又坚韧,很优秀。”从重庆来广东求学的她,在赛事采风活动中,对地域文化有了新的感悟:“茂名的历史底蕴、特色美食都独具魅力,让我真切感受到不

同地域文化的丰富与奇妙。”

备赛并非易事,总决赛前时间紧张,她需将才艺从三分钟压缩至两分钟,“和伙伴熬夜编音乐、剪视频,虽紧张却充实”。总决赛上,她将带来介绍洗夫人的主持词与舞蹈《青花瓷》,“青花瓷是中国代表性瓷器,洗夫人是伟大历史人物,二者都承载着中国历史色彩,想用这种方式致敬。”

参赛至今,她坦言最大成长是“增长见识、磨炼心性”。谈及洗夫人“好心精神”,她认为其爱国爱民立德的内核是当代人应遵循的准则。她还计划回去后向重庆的亲普及洗夫人事迹,并会在社交媒体上分享相关内容。

“希望尽最大努力进十强。”这位渝籍学子正以多元才艺,架起地域文化交流的桥梁。

(茂名日报社全媒体记者 陈美任)

段穗娴:讲好“好心故事”,做跨越时空的文化传播筒

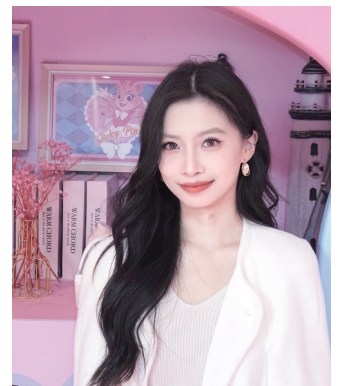
8月24日,“金池饼业”第六届北部湾城市群洗夫人文化宣传大使选拔赛总决赛集训采风第二天,选手段穗娴参观高州洗太庙后,传递“好心文化”的想法更加强烈。她表示,洗夫人的故事值得千古传诵,自己作为播音与主持艺术专业的粤西学子,有责任和义务讲好“好心故事”。

在半决赛中,段穗娴凭借原创作品《好心旅行社》顺利晋级总决赛。在《好心旅行社》里,她以“洗夫人开拓海上丝路南线”与“茂名深水港”的时空对话作为脉络,把洗夫人“通惠天下”的格局与当代茂名的发展景象相互交织。她表示:“当我写到台风天抢修洗太庙的村民、守护荔枝古树的农科员时,突然发觉

‘好心’从来都不是史书里的符号,而是每个普通人伸手托举的微光,也是舞台上的我想讲给大家听的心意。”

段穗娴擅长主持、朗诵、中国舞等才艺,曾获得“青春之声”全国大学生语言艺术展演优秀奖、“未来金话筒”江苏广电全国主持人大赛大学组百强、北京舞蹈学院中国舞等级考试第十二级等荣誉。即便实力不凡,她仍担心表现不佳,每次登台都虚心接受观众尤其是茂名本地朋友的建议。她认为,只有不断提升业务能力,才能塑造好洗夫人杰出女性形象,“我会继续打磨作品,加入不同元素,创作充满‘好心精神’的作品。”

(茂名日报社全媒体记者 李君平)



参赛宣言:要么做到尽善尽美,要么力争独占鳌头。