

重阳登高念先人

■ 董彩霞

又到重阳,家人们相约从各地一起回家祭祖。天刚亮,长辈们就起来准备好各种祭品,做好早饭。吃完早饭,我们就浩浩荡荡地朝目的地出发了。

先祖葬在广西陆川陈田的一座大山上,大概半个小时的车程,我们就到了山脚下,发现空地上早已停满了各种各样的小汽车和摩托车,仿佛一个大型的车展一般。

虽是晨曦初露,却早已经人山人海,有敲锣打鼓的,有手持大旗的,好不热闹。后生们抬着烤猪在前面带路,接着是挑着箩筐的中年男人们,后面跟着的是提着竹篮的妇女和一大群孩子,最后的是老人。孩童们蹦蹦跳跳,笑声如银铃般洒落山间;老人们边缓缓而行,边絮絮叨叨聊着家常。

我随着人群走在蜿蜒的山路上,远处群山巍峨,山岚如纱,似烟似雾。九九重阳,秋意正浓,山上的芒草已经开花,成片的芒草被晨曦染成了柔软的金色。细长的叶片在风里舒展,顶端蓬松的花穗被染上了一层暖橙色的光。远看又似一层轻薄的积雪,覆在黛青的山轮廓上,像给山野披了件柔软的绒毯。凑近细看,每根花穗都带着细密的绒毛,沾着点滴晨露,在阳光照射下闪着晶莹的光芒,像藏了无数的小星星,更像是大自然为这个古老的节日所披上的盛装。

风过之时最是动人,整片的芒草荡起波浪,此起彼伏,满山的花穗便跟着轻轻摇晃,细碎的花絮偶尔脱离枝头,飘飘悠悠,打着旋儿落在石缝间、溪水里、小路上,成了山间最温柔的点

缀。

半山处,偶见几座老坟,碑文斑驳,却刻着几代人的姓名。有人驻足默哀,有人轻抚墓碑,将带来的供品一一摆好。这一刻,时间凝固,世道轮回,生者与逝者,正在秋日的微风中悄然对话。

登上山顶,视野豁然开朗。远山如黛,云海翻涌,而脚下的祖坟,被修葺得整洁肃穆。大伯低声念叨着先人的名字,声音里带着几分哽咽。二伯从箩筐里取出几样供品:一盘发糕,一壶老酒,还有一些太爷爷生前爱吃的水果、点心,一一摆好。他说:“先人虽已远去,但味蕾的记忆永远不会消失。”我们每个人都深深鞠躬,缅怀先祖。

山风骤起,落叶纷飞,如蝶起舞。有人掩面而泣,有人默默垂首。这一刻,没有豪言壮语,只有心香一瓣,诉说着无尽的思念。祭祖的仪式,让生者懂得:死亡不是终点,只要记忆还在,先人便永远活在我们心中。

下山时,夕阳将山峦染成一片金黄。我回望山顶,祭祖的人群渐渐散去,但那份肃穆与温情,久久萦绕心头。重阳登高,不仅是身体的磨炼,更是精神的洗礼。它让我们在忙碌的生活中停下脚步,回望来路,审视自我。暮色降临,山间的灯火次第亮起。我踏上归途,心中却仍回荡着祭祖时的低语。重阳节,是一场与先人穿越时空的对话,更是一次对自己心灵的荡涤。它告诉我们:生命如流水,逝者如斯,但爱与记忆,却能穿越时空,永远鲜活。



打赏

■ 谭用

小小说

烈日当空,正午十二点。王辉像往常一样在天佑城商圈附近等单。手机一响——“您有新的派送订单,请确认!”

王辉赶忙点开手机——“我晕,冤家路窄。”

天富公寓一栋301房的于娜,化成灰王辉都能认得。恨不得这辈子也别见到这人,没想到又接到她的单。

前两天,也是一个烈日当空的正午。南方的夏天总是一阵云一阵雨。在接了于娜的外卖订单之后,天突然下起了雨。王辉是跑外卖众包的,记得电视里强哥说过:“风浪越大,鱼越贵。”下雨天正是跑外卖的好时候,不光单多,还有雨天补贴。一时间,王辉的手机也像下雨一样,噼里啪啦系统连续派了好几单,王辉一时兴起,接单全收了。

于娜点了一份红星煲仔饭。煲仔饭讲究新鲜和火候,即点即煮,把先泡好的生米下煲,米饭煮至七分熟,将处理好的肉类食材加入与米饭同煲,利用炭火焖焗,米饭与肉类食物的汁液相互交融,一揭盖,肉类的醇香与米饭的清香直扑鼻鼻,让人垂涎三尺。

红星煲仔饭,王辉有幸吃过一次。三个月前,一天傍晚临下班,王辉接到一张单,当他把餐送至客户楼下时,客户给他来了电话,说公司临时请吃饭,外卖就送给他了。王辉难为情,客户补充了一句:“你不要不好意思,今天我生日,姐高兴,说句‘生日快乐’,姐送你。”王辉就近找了个阶梯,席地而坐,打开热气腾腾的煲仔饭,鳝片软绵,猪肚软糯有嚼劲,越嚼越香。米饭莹润,锅巴香脆而不沾口。王辉永远记得,那晚那温暖而熟稔的味道,是红星煲仔饭给予的。

煲仔饭是即点即煮的,出餐时间比较长,慢要半个多小时,最快也要二十多分钟,所以王辉就把于娜的单排到最后。当王辉把餐送到于娜的手上时,距她点单的时间已经过了一小时二十分钟。当时于娜穿着一条浅蓝色的吊带裙,但脸却黑得如锅底。半个小时后,王辉收到一条差评:“送餐严重超时,米饭都凉了,嚼起来没弹性,水咕咕的,青

菜也焉了,叶子都闷黄了,差评!”王辉看着评分系统的那朵暗淡的凋谢小花,心也像闷久了的菜叶,焉了。

冤家路窄,可能这就是生活。于娜这次点的是一杯奶茶,整单才10元。王辉本来想拒了,但又怕影响自己的信誉积分。恶意拒单,严重会被封号的。王辉迟疑了几秒,还是乖乖去取餐。

这一次王辉吸取了前两天的教训,15分钟就给送到了。

先是按门铃,屋里没动静。接着打电话,手机没人接。

这个于娜搞什么鬼?难道想请我喝奶茶?王辉满心疑惑地打开手机核实订单。

不看不知道,一看吓一跳!——原来在王辉接单不久,于娜给王辉的账号打赏了100元。

这下王辉彻底迷糊了。

难道……脑海里闪出一个不好的念头。

“难道电影里的情节,今天让我遇到了?”

“10+100=?”

“110”

王辉拨通了报警电话。

几分钟后,警察上门了。王辉简单地说明了情况,警察开始敲门。持续了几分钟,里屋有动静了,开门的正是于娜,头顶缠着一条毛巾。

大家一阵愕然。接着是王辉笑出声来——怪自己平时的悬疑电影看多了!

王辉不解:“为什么给我打赏100元?”

“噢,早上看电影,《逆行人生》里说,外卖员得差评要被扣100元工资,我正为前两天的鲁莽懊悔呢!”

“那也不能收。”

“收下吧!你们不容易,而且你今天的行为,是无价的。”

“那也不行,除非……我请你吃饭。”

“吃饭,吃什么?”

“红星煲仔饭。”

王辉与于娜互加了好友。

一路欢歌(外一首)

■ 尹焕兰

少雨的瓜乡,避暑进行时
细雨蒙蒙,遇上喜不自胜

雨中戈壁
遥看绿色竟相连
红柳 梭梭 骆驼刺张开口吸吮
绝处逢生
省道 国道似一条条银龙
连接东西南北与苍远
每一次出发,都成为期待的序章

口门子

穿越东天山
转过最后一道急弯陡坡
广袤的巴里坤草原豁然开朗

羊肉有百般风采
口门子羊肉汤
那是对草原羊的最高礼赞
自带清香,难以复制
搭配一盘凉拌椒蒿,亦“新疆芥末”
每一口都在唇齿间轻舞
汇集成繁华的味觉盛宴

一碗汤的温度让
渐浓的寒意
此刻荡然无存

秋的重奏

■ 潘洋

其一·秋叶

风是位画师,
蘸着夕阳的颜料,
在枝头涂抹,
把绿,
染成金,
再揉成一片火。

其二·秋雨

雨丝织成网,
网住蝉鸣,
网住燥热,
却网不住,
泥土里,
种子的梦。

其三·秋收

田野弯下腰,
把沉甸甸的谷穗,
递给农人,
像递出,
一年攒下的情书。

其四·秋夜

月光铺成路,
引着萤火虫,
去赴星星的约,
而露水,
在草尖上,
写满透明的诗。

其五·秋山

山换上彩衣,
红、黄、橙、绿,
像打翻的调色盘,
而风,
是顽童,
把颜色吹得七零八落。

其六·秋江

江水瘦了,
却更清澈,
倒映着云影,
像一面镜子,
照出天空的孤独。

其七·秋思

雁阵排成行,
向南飞去,
留下空空的巢,
和,
一地的思念。

其八·秋宴

果实摆满桌,
苹果红着脸,
葡萄紫着眼,
而秋风,
是位醉汉,
摇摇晃晃,
把香气吹散。
秋,是场盛宴,
是首老歌,
是幅未完的画,
而我,
是那个,
站在季节拐角,
数着落叶的人。

诗二首

■ 梁瑾

忆诗友

漫步桃园读圣贤,
唐风宋雨共烟川。
相闻鸡犬难谋面,
梦里依稀四秩前。

咏雪梅

霜雪相侵岁月长,
花开野外断魂岗。
群芳嫉妒何妨我,
独步江湖蕊自香!



快捷投稿
扫码关注