

以歌为桥，让茂名魅力响彻湾区

——专访十五运会会歌《气势如虹》演唱者之一、茂名籍新锐国潮原创音乐人李思雅

在第十五届全国运动会的开幕式上，会歌《气势如虹》点燃全场，大湾区歌手们的联袂演绎展现了岭南儿女的昂扬风貌。在这群演唱者中，一位茂名籍的年轻女孩格外引人注目——她就是第十四届全国青联委员、广东省中青年书画研究院理事长、新锐国潮原创音乐人李思雅。近日，借李思雅返乡参加活动之机，本报记者对她进行了专访，聆听这位才华横溢的青年歌手，讲述她与音乐、家乡以及传播体育精神的故事。

十五运会唱响会歌 一份艰巨又光荣的任务

“大家好，我是李思雅，来自茂名。”刚一见面，李思雅就用带着粤西口音的亲切问候拉近了距离，谈及不久前在全运会开幕式上的演唱经历，她眼中立刻闪烁着光芒。“太不可思议了，接到邀请时我先是惊讶，然后是满满的荣幸，但又有点忐忑。”李思雅坦言，能以大湾区青年歌手代表的身份唱响全运会会歌，对她而言是极大的认可，“这不仅仅是一场演出，更肩负着展现大湾区融合活力和岭南文化魅力的责任，感觉任务艰巨又光荣。”

这份光荣背后，是李思雅的全力以赴。作为青年艺术家、香港理工大学在读博士，她的行程和学业本就繁忙，为了全身心投入演唱准备中，她调整了其他行程安排，并向老师请了假，“当时和老师说明情况后，老师十分支持，让我好好准备。”

与粤港澳歌手的合作过程，李思雅收获了意外的温暖。“我们这些歌手都是大湾区背景，一见面就用粤语交流，那种亲切感就像亲人一样。”李思雅笑着分享，交流中大家还发现了彼此粤语口音里的细微差别，“香港、澳门、广州、茂名等地，每个地方都有自己的特色，聊起来特别有意思。”除了本土语言的交流、音乐上的碰撞之外，美食还成了他们共同的话题，大家还约定日后要互相串门，感受各地的风土人情和美食。

11月9日，第十五届全国运动会

开幕当天一大早，李思雅已到达现场排练。她说：“到现场后才发现场馆这么多人，和平时排练感觉不一样，心情既兴奋又有点紧张，不过正式排练后又忘了紧张，脑里只想着怎样演唱好。”

家乡情难忘 将创作“五棵树一条鱼一桌菜”歌曲

聊起家乡茂名，李思雅的话匣子更是收不住。“这次回来真是太惊喜了，交通越来越便利，城市建设也越来越现代化，但熟悉的烟火气一点没变。”提到柏桥服务区，她更是频频竖起大拇指点赞。

在李思雅心中，茂名是出生的根，大湾区是成长的舞台，而音乐就是连接两者的最佳桥梁。“我一直想创作‘五棵树一条鱼一桌菜’相关的歌曲，比如荔枝歌、罗非鱼歌，接下来会尝试用国潮风格、短视频BGM等年轻人更容易接受的多元形式进行创作，让更多人了解茂名的特色文化，进一步加深‘好心茂名’的城市形象。”

而这份对家乡的深情，早在2023年已融入李思雅的创作中。那一年，李思雅为信宜创作了歌曲《信宜 my city》，作词、作曲、演唱都是她，是不折不扣的原创歌曲。歌曲以轻松欢快的旋律，朗朗上口的歌词以及活力律动的形象，展示了信宜的青春活力、人文特色和发展风貌。

当时，李思雅提交了说唱和乡村特色两个版本，最终信宜结合年轻人的传播习惯选择了说唱版。“我以游子的视角来写，讲述家乡的变化，没想到推出后引发了二次创作热潮，有快板版、DJ版，特别感动。”更让她欣喜的是，这首歌发布后，2023年国庆期间间接带动了不少人回流家乡。而且，她后来回到初中母校——暨南大学附属中学参加活动时，学校的学生都会唱，还兴冲冲告诉她：“姐姐，我知道信宜在哪里了，以后我们也要去信宜、去茂名玩。”这些话语让李思雅心里暖暖的，“能通过音乐为家乡做贡献，比任何荣誉都珍贵。”



李思雅正在接受本报记者采访。茂名日报社全媒体记者吴昊 摄

继《信宜 my city》后，李思雅又为茂名高质量人才招募创作了主题曲《Let's go! 茂名 City》。她说：“近几年来，茂名的产业蓬勃发展，人居环境持续改善，陆续吸引了不少人或者外地人回茂创业。我也希望通过歌曲，从产业、风景、人文等多个维度展现茂名魅力，让更多人看到茂名的活力，愿意来这里扎根发展。”

坚持正能量创作 以乐为桥联结大湾区与茂名

作为联合国高级别政治论坛中国青年代表、青年文艺工作者，李思雅始终坚持正能量创作。她的国潮创作之路，源于早年为深圳文旅宣传说唱歌曲，该歌曲被制作成MV后成为市歌、区歌，这让她坚定了用音乐传播正能量的方向。之后，她曾为北京，以及广东、贵州等地，多地政府部门创作宣传乡村振兴等歌曲，全都赢得当地市民的认可。

谈及未来，李思雅有清晰的规划：搭建“三座桥”——通过音乐，搭建连接传统与现代、中外文化、城乡区域协调发展的桥。“我希望用音乐促进大湾区与茂名的文化交流与发展，也希望更多青年音乐人树立大局观，在创作中融入正能量，肩负起青年音乐人的社会责任。”

这份社会责任并不只是一句口号，如今，李思雅为家乡创作的脚步仍在继续。“音乐和体育是相通的，都能传递拼搏、向上的精神。”李思雅透露，她已经为明年在茂名举办的第十七届广东省运会创作了Demo（样本唱片），“会尝试不一样的风格，把体育精神和茂名文化更好地融合起来，提前预祝省运会圆满成功。”

采访尾声，李思雅轻声哼起了旋律，眼中的光芒与十五运会舞台上的她别无二致——那是对音乐的热爱，对家乡的眷恋，更是青年一代的责任与担当。（文/茂名晚报记者 李君平）



笪桥隔水蒸鸡：鲜美滑嫩 鸡味十足

文/图 茂名日报社全媒体记者池榕



相传笪桥隔水蒸鸡始创于明末清初，当时化州市笪桥镇柑村叶氏出了一位有名的厨师，非常擅长做隔水蒸鸡这一道菜，手艺代代相传。第十五代传人叶火平又将隔水蒸鸡这一烹饪技艺进行了创新和优化，吸引了无数食客慕名而来，从此笪桥叶记正宗隔水蒸鸡声名鹊起。

笪桥隔水蒸鸡不仅把鸡肉的软嫩给保留下来，还把鸡的鲜香提升到另一种层次。选用果林散养100多天的走地鸡，将盐均匀涂抹鸡身，再把秘制的调料塞进鸡肚，淋上花生油和过滤后的山泉水。根据鸡的大小，腌制10分钟至20分钟，随后放入蒸炉。蒸鸡的火候也很关键，蒸制的时间也有讲究，不然影响口感。出锅后，要将鸡趁热撕成四大块，而不是斩件，最大限度保留鸡的鲜味。拿起鸡腿蘸一下蒸鸡时形成的鸡汁，咬一口，鸡肉滑嫩紧致，唇齿留香。

隔水蒸鸡是一道驰名中外的名菜，做法是隔着水依靠水蒸气蒸熟整鸡，鸡肉鲜美滑嫩，鸡味十足。隔水蒸鸡烹饪技艺在两广地区流传很广，更形成了独特的水蒸鸡饮食文化。