

2025年茂名市“‘百千万工程’圆梦计划”学员交流服务活动第三期顺利举行 为茂名高质量发展注入青春动能



学员调研参观数字港展厅。通讯员钟国连 摄

茂名晚报讯 记者 赖碧怡 通讯员李焕 张馨尹 近日,由共青团广东省委员会指导,共青团茂名市委员会联合茂名开放大学举办的2025年茂名市“‘百千万工程’圆梦计划”第三期学员交流服务活动顺利举行。本次活动以“研学启迪青春 团建凝聚合力”为主题,组织了40名学员前往广州国家农业科创中心·粤西研究院,通过实地调研、专题讲解与团队协作等形式,助力学员拓宽视野、凝聚共识、提升能力。

学员们首先走进该院风洞试验场,了解紫秧、忱通草、紫色西洋菜等新型作物的种植技术与价值。“以前觉得农业就是传统种地,今天看到这些科技种植的新品种,完全刷新了我的认识。”一位学员在参观后感叹。随后,在数字港展厅,大家系统了解了粤西研究院的科研进展与未来规划,不少学员表示对茂名农业科技的前景充满信心。走进东盟庄园,各功能分区的设计让学员对户外研学与景观打造有了更直观的感知。“这样的实地研学很有启发,对我们今后参

与乡村实践提供了很多新思路。”有学员分享道。

随后开展的团建交流环节,老师将茂名乡村振兴“五棵树”产业布局、本土风土人情及时事政策等内容融入团队展示、猜词游戏、听歌识曲等互动项目中,学员们在协作竞争中进一步熟悉茂名农业特色,强化学员的团队凝聚力。一位参与团建的学员说:“今天的活动不仅有趣,更有意义,让我们在互动中加深了对家乡农业的理解,也感受到了团队的力量。”游戏结束后,何天欣、梁伟业两位学员结合自身专业,分享了关于主动学习、技能提升与职业发展的思考,鼓励大家把握机会、积极成长。

茂名市“‘百千万工程’圆梦计划”是支持青年成长、服务地方发展的公益项目,团市委始终将培育青年兴乡力量作为核心任务,联合茂名开放大学积极整合校外研学基地与校内师资资源,推动理论与实践的深度融合,着力培养适应新时代要求的青年人才队伍,为茂名高质量发展注入青春动能。

光影铸魂,同心逐梦 茂名市摄影家协会成功举办2025年度年会

茂名晚报讯 记者 邓巴烽 通讯员 叶泽 12月7日,冬日晴好,暖阳铺洒。茂名市摄影家协会2025年度年会举行,广东省摄影家协会领导,茂名市委宣传部、市文学艺术界相关领导,湛江、阳江等兄弟市摄影家协会负责人,以及茂名各市(区)协会会员、摄影爱好者共300余人欢聚一堂,复盘年度硕果,共绘发展蓝图,为茂名摄影事业高质量发展凝聚磅礴动能,为文旅融合发展注入鲜活光影力量。

会上,第十五届中国摄影金像奖(纪实摄影类)得主、茂名市摄影家协会主席李好发表温情而有力的总结讲话:“岁序更替,光影如诗。在这辞旧迎新、共话美好的时刻,我们齐聚一堂,以摄影之名,为过去的一年定格,为崭新的征程启幕。”他代表协会,向长期以来关心支持协会工作的市文联等各级领导、社会各界朋友致以衷心感谢,向辛勤耕耘在摄影一线的全体会员和广大摄影爱好者致以诚挚问候。

李好表示,过去一年,协会带领广大摄影人深耕本土,在助力“百千万工程”中,用镜头定格“大美电白”等乡村振兴新图景;在推进“中国摄影创作基地”“中国摄影之乡”创建进程中,持续擦亮城市文化名片;在“摄影+文旅”融合实践中,既见证南海岛蛋家墟“天然摄影棚”的出圈热度,也通过《海在低处》等优秀作品让茂名海洋文化走向国际舞台,收获了光影艺术与社会责任的丰硕成果。协会不仅获评广东省摄影家协会先进团体会员单位,更有多名会员作品入选全国摄影艺术展览等重要赛事,人才梯队持续壮大。

李好要求广大摄影人紧扣时代脉搏,扎根茂名大地,用更有温度的镜头记录民生百态,用更有力量影像讲述茂名故事,为这座城市的发展留下最生动的注脚。

茂名市文学艺术界联合会党



摄影爱好者现场体验摄影器材拍摄。

茂名日报社全媒体记者吴昊 摄

组书记、主席梁晓哈对茂名市摄影家协会过去一年的工作给予高度评价,认为协会成绩显著,人才辈出,可圈可点。他希望协会以此为契机,进一步深化对摄影事业规律性的认识,扎扎实实把金像摄影村办好,培养更多摄影骨干人才,壮大茂名摄影队伍,精准对接文旅发展需求,让摄影成为宣传茂名、推广茂名的重要窗口。

广东省摄影家协会专职副主席陈益刚在发言中指出,摄影工作者在赋能文旅发展、服务党委政府中心工作等方面,发挥着越来越重要的作用。他勉励摄影人要更高层次挖掘创作力量,在塑造民族精神中主动担当,用每一幅作品展现当代中国人的精神风貌,让影像成为传递时代力量的重要载体。

年会现场气氛热烈融洽,掌声与交流声此起彼伏。参会的摄影爱好者们纷纷表示,此次年会不仅感受到了摄影大家庭的温暖,更明确了未来的创作方向。大家将以更加饱满的热情投入到摄影创作中,用实际行动落实《茂名市促进摄影产业高质量发展工作方案》,用镜头捕捉茂名山海之美、记录时代变迁,为茂名摄影事业的持续发展添砖加瓦,让光影之力持续赋能城市文化繁荣与文旅产业高质量发展。

热潮;更特邀摄影界名家带来两场高水准专业讲座,两届中国摄影金像奖得主梁力昌老师以《摄影的视觉与创意》为题,拆解视觉表达与创意构思的核心逻辑;第十三届中国摄影金像奖得主唐小平老师分享《人像摄影创作全流程》,从灵感萌发到镜头定格,全方位解析创作心法。配套开展的外景模特拍摄创作活动,让影友们沉浸式实践所学,在交流切磋中锤炼技艺,将理论知识转化为创作能力。

荷花镇开展“远离毒品、反邪教” 宣讲进校园活动



茂名晚报讯 记者黄楚凡 通讯员周聪舫 邹楠楠 为持续深化青少年毒品预防教育和反邪教警示教育,筑牢校园安全防线,近日,高州市荷花镇平安法治办、荷花镇禁毒办、荷花派出所联合开展“远离毒品、反邪教”宣讲进校园活动,工作人员走进荷花中心学校,为该校五年级学生带来了一堂生动深刻的“远离毒品、反邪教”专题教育课。

课堂现场,工作人员通过精心准备的多媒体课件,结合真实案例与数据,向同学们系统讲解了毒品的种类、特征,特别是新型伪装毒品的巨大危害,深入剖析了毒品对个人身心健康、家庭幸福和社会稳定造成的毁灭性冲击。课程着重强调了青少年阶段树立正确人生观、价值观的重要性,教育引导学生们培养健康的生活方式,谨慎交友,远离不良场所,坚决对一切毒品说“不”。

在反邪教教育环节,工作人员从“什么是邪教”“邪教常用的骗人手法”“邪教的危害”以及“如何防范和抵制邪教”等多个维度进行了清晰阐述。通过揭露邪教反科学、反社会、反人类的本质,以及其常用的精神控制、敛财害命等卑劣手段,帮助同学们清晰辨识邪教与合法宗教的区别,增强了自觉抵制邪教侵蚀的意识和能力。课程警示同学们要保持清醒头脑,崇尚科学,遇到可疑情况及时向老师、家长或公安机关报告。

为增强教育效果,活动还设置了互动问答和仿真毒品模型展示环节。同学们踊跃提问,宣讲员一一细致解答。通过近距离观察仿真模型,同学们对毒品的形态有了更直观地认识,警惕性进一步提升。活动现场气氛热烈,教育效果显著。

此次专题教育是荷花镇深化“平安校园”建设、推进青少年法治安全教育的重要举措之一。下一步,荷花镇将继续创新宣传形式,拓展教育覆盖面,凝聚家庭、学校、社会多方合力,为青少年健康成长营造清朗、安全、和谐的环境,让青春的“荷花”在阳光下绚丽绽放。