

“茂名非遗半小时”第二十九场上演 市民现场体验郑氏中医正骨



郑氏中医正骨现场体验。
茂名日报社全媒体记者李颜东 摄



扫一扫更精彩

茂名晚报讯 1月10日晚,“茂名非遗半小时”第二十九场在茂名市文化广场大舞台温情上演。本场活动以“仁心妙手,守护筋骨”为主题,通过技艺展演、互动体验与文化解说,生动展现了茂名市非物质文化遗产——中医正骨疗法(郑氏中医正骨)的百年传承与当代实践,让市民近距离感受这一融合中医精髓的活态技艺。

郑氏中医正骨起源于清朝中后期,由粤西洪拳宗师黄庆龙传入飞马地区,经郑梅传、郑楷书等代代相传,在战乱时期救治伤员,在和平年代服务百姓,积累了丰富的临床经验与系统技法。其核心精髓在于“手法复位、药外辅助、调养结合”,每一步均凝聚着世代传承

的匠心与智慧。

2023年,该疗法被列入茂名市第七批非物质文化遗产代表性项目名录;2025年,郑康政被认定为该项目代表性传承人。他在临床中恪守古法,同时通过义诊、公益展示等形式,推动非遗走进社区、校园与文化舞台,让这门源自武医的整复技艺持续扎根民间、守护健康。

活动现场,精彩纷呈的表演轮番上演。首先登场的是市级非遗项目——茂南灯笼舞《灯笼红》。舞者们手持红灯笼,身姿轻盈,舞步灵动,将吉祥与喜庆展现得淋漓尽致,瞬间点亮了现场的文化舞台,为活动营造出欢快的氛围。紧接着,飞马聚英堂大同功夫馆金鼓

队带来了气势磅礴的《金鼓齐鸣》。激昂的鼓点,仿佛撬动着历史的风骨,将郑氏中医正骨术中精准而沉稳的力道与仁心,化作了震天的声响,让观众感受到武医融合的独特魅力。随后,群狮汇演《大鹏展翅》更是将现场气氛推向高潮。雄狮矫健的身姿,腾跃、翻滚,展现出磅礴的力量与吉祥的寓意。让观众深刻体会到非遗文化的深厚内涵。

在精彩的表演之后,郑康政来到舞台中央,与主持人围绕郑氏中医正骨的历史故事及当代传承等方面展开深入交流。郑康政详细讲述了郑氏中医正骨的历史故事以及在传承过程中如何结合时代需求创新发展。通过互动,观众对郑氏中医正骨有了更全面、更深入的了解。

“百闻不如一见,百见不如一验”,郑氏中医正骨现场轻体验环节备受观众期待。有需要的观众纷纷来到台上,由郑氏中医正骨团队进行义诊。传承人及其团队一边为观众进行手法治疗,一边详细讲解和展示核心手法。许多观众在体验后纷纷表示,原本疼痛的部位经过正骨团队的手法治疗,疼痛感到缓解,对中医正骨的效果赞叹不已。

台上的非遗技艺令人赞叹,台下的互动也同样精彩。有奖知识问答环节吸引了众多观众积极参与。内容围绕非遗、城市文明建设以及“百千万工程”等知识。观众们热情高涨,纷纷举手抢答,现场气氛十分活跃。

此次“茂名非遗半小时”第二十九场活动,通过丰富多样的形式,让市民近距离感受了武医技艺正骨的独特魅力。

(茂名日报社全媒体记者 黄月华)

正本育人 美育润心 茂名市福华小学奏响 2026年新年管乐音乐会



音乐会现场。茂名日报社全媒体记者莫积均 摄

茂名晚报讯 1月10日下午,茂名市福华小学举办“正本育人 美育润心”2026年新年管乐音乐会。该校“九乐”管乐团三至六年级梯队成员携手登台,为现场领导、师生、家长及线上观众呈现了一场兼具艺术感染力与育人温度的美育盛宴。本次音乐会由新华社现场云、茂名日报公众号同步直播,让场外观众也能共赴这场音乐之约。

作为学校深耕美育十五载的成果展示,本次音乐会是福华小学落实“双减”政策、推进“五育并举”的生动实践。茂名市教育局基础教育信息科副科长张洋肯定了该校以管乐艺术为特色的美育路径,称赞学校不仅获评茂名市首批特色学校、广东省第五批管乐艺术教育特色学校,更在各级艺术赛事中屡获佳绩,为全市中小学美育工作树立了典范。

福华小学党总支书记、校长宣飞云在致辞中表示,学校“九乐”管乐团已走过十五载发展历程,形成了三至六年级梯队化培养体系,足迹遍布新加坡及我国多地舞台,先后斩获全国“中华杯”优秀管乐团、全国“聂耳杯”青少年乐团展演小学组二等奖、广东省第七届校际管乐节“优秀乐团”等多项荣誉。他表示,管乐艺术不仅提升了学生们的演奏技巧,更培养了学生们的团结协作精神与审美素养,为全面发展奠定坚实基础。

音乐会现场,旋律时而悠扬婉转,时而激昂澎湃。三年级管乐团以音串烧《铃儿响叮当》拉开序幕;萨克斯齐奏《我爱你中国》深情抒发家国情怀,木管重奏《永远同在》编织出温暖细腻听觉意境;打击乐重奏《APT》节奏鲜明、活力四射,小号独奏《鸽子与少年》清澈自由,中号合奏《这世界那么多人》温柔治愈。五年级管乐团带来的《我要追随你》《胡桃夹子》《我的中国心》等多元曲目;六年级管乐团演绎的《卖报歌》《SMOKE ON THE WATER》则展现了扎实的演奏功底,让现场掌声不断。

值得一提的是,广州管乐学会理事、知名音乐教育家温国楠不仅担任音乐会艺术顾问,更登台带来小号独奏《All Of Me》,深沉动人的演绎赢得全场喝彩,随后他还指挥六年级管乐团献上压轴曲目《Ashland Park》,为音乐会画上圆满句号。

从经典民歌到西方交响乐,从合奏、齐奏到独奏、重奏,整场音乐会曲目涵盖古今中外,充分展现了管乐艺术的多元魅力。

此次新年管乐音乐会的成功举办,不仅是福华小学美育成果的集中展示,更让美育之光照进每一位学子的心田。未来,学校将继续擦亮管乐艺术特色名片,深化美育教学改革,让艺术教育成为学生全面发展的重要支撑,为茂名教育高质量发展贡献更多力量。

(茂名日报社全媒体记者 邓晖晖 黄心怡)

信宜市图书馆新网站上线 市民阅读更“书适”

茂名晚报讯 记者李光耀 通讯员高干 近日,信宜市图书馆全新官方网站正式上线运行,数字服务升级惠及广大市民,让阅读更“书适”。

信宜市图书馆新网站采用响应式设计,融合智能化服务功能,有效突破了传统图书馆服务在时间与空间上的限制,有力推动了公共文化服务的线上线下深度融合。

据了解,新网站上线是信宜市图书馆顺应新媒体发展趋势,推进智慧化服务转型的重要举措。网站围绕“视觉优化、功能完善、体验提升”三大核心,采用全屏纵向浏览与扁平化设计相结合的方式,着力构建一个无边界的、资源整合度高、操作便捷、适合全年龄段读者的线上公共文化服务平台。

信宜市图书馆相关负责人介绍,继微信公众号、视频号之后,图书馆此次升级推出全新官方网站,进一步拓展了数字图书馆服务范畴。如今,无论是上班族、在校学生,还是行动不便的居民,只要有网络接入,即可随时随地查询资料、获取信息,真正实现“图书馆在身边”。

针对数字资源的访问方式,相关负责人现场演示了操作流程。读者可通过以下途径进入网站:一是关注“信宜市图书馆”微信公众号,点击菜单栏“常用服

务”中的“门户网站”;二是在电脑浏览器直接搜索“信宜市图书馆”,或输入网址: <http://xytsng.org.cn>;三是前往图书馆四楼电子阅览区进行登录访问。

该负责人表示,网站首页设有五大核心板块,其中“数字资源”板块整合了地方文献、少儿绘本、名师讲堂等七大主题数据库,分类清晰,涵盖超过85万册电子书及各类视频课程等资源,均可一键直达。后续,图书馆将持续收集用户反馈,逐步完善网站功能并更新资源内容,为读者提供更加便捷、丰富的数字化服务。

记者观察到,新网站上线后已吸引不少读者体验。在图书馆阅览区内,十多位读者正通过新网站查询所需资料。有读者表示:“日常很忙,前往图书馆的时间很少,新网站提供的名师讲堂等资源非常实用。下班后即可在线上学习专业知识,无需亲临图书馆便可免费使用这些资源,对上班族尤为便利。”

该负责人表示,目前,新网站仍处于试运行阶段。读者如在访问过程中遇到问题,可通过“信宜市图书馆”微信公众号留言或拨打服务热线进行咨询,工作人员将会及时协助处理。未来,图书馆将以新网站为基础,持续扩充数字资源、拓展服务功能,让更多的市民群体享受到便捷、高效的公共文化服务。