

“泳坛通胀”下 老将麦克沃伊如何刷新世界纪录

新华社记者高萌



3月20日,澳大利亚选手麦克沃伊在比赛后庆祝。新华社记者 梁旭 摄

“难以置信!我最初的目标只是游进21秒,哪怕游个20秒99,我也会谢天谢地了。”

20日晚,中国游泳公开赛男子50米自由泳比赛后,深圳大运中心游泳馆传出巨大的欢呼和惊叹声。计分板显示,澳大利亚选手卡梅伦·麦克沃伊游出20秒88,打破了巴西名将西埃洛在2009年快速泳衣时代创下的20秒91世界纪录。

“这可是世界纪录!”同组比赛的中国选手王浩宇在途经混采区时惊叹道。

出生于1994年的麦克沃伊今年5月即将32岁。以美国游泳名将菲尔普斯在31岁时正式退役为参考,“30+”的游泳运动员堪称老将。对竞技体育而言,“岁月”这个词似乎格外残酷。但麦克沃伊不仅没有被甩下,反而不断挑战着自己的极限。

赛后被问及“世界纪录”是否为计划内目标时,麦克沃伊说:“在职业生涯的某个阶段刷新世界纪录,确实在我的计划之中。所以我很高兴自己现在做到了。”

这位拥有理论物理学和应用数学学位的“学霸型”运动员,对于训练有着自己的想法。“为了游进21秒,我在训练中投入了大量精力。在新的训练体系下,我练得时间足够长,也进行了足够多的尝试,终于找到了适合这个赛季的正确方法。”他在赛后透露。

2024年巴黎奥运会,麦克沃伊就曾一举拿下该项目冠军,这也是他的首枚奥运金牌。随后,在2025年的新加坡游泳世锦赛上,他同样摘得该项目冠军头衔。

据报道,在巴黎奥运会备战周期至今的很长一段时间里,麦克沃伊都在尝试着一种“少即是多”的训练方法。他大幅减少每周的游泳距离,训练量甚至一度从30公里锐减到2公里。取而代之的是,他将更多精力放在冲刺训练和力量训练上。

麦克沃伊曾透露,攀岩运动员仅用手指就能挂在墙上的动作给了他重要灵感,“那个恍然大悟的瞬间,促使我进一步去研究力量和爆发力。”他解释道,“我最大的认知重构,就是将50米自由泳视为一项基于力量的项目。这种视角的转变让我能够从其他项目中汲取大量经验。”

本次赛后,麦克沃伊仍在思考接下来的训练计划,他在混采区告诉记

者:“我会继续专注于50米项目。在这次备战中,我着重训练25米的反复冲刺,并且在健身房做了更多力量训练。这次比赛之后,我要回去练更长距离的冲刺——30米、35米、40米。我知道我前25米会非常快,但最后25米的体能可能还不够。我回家后依然需要继续练习,让自己变得更好。我很兴奋,或许我还能继续有所突破。”

谈到当下优秀年轻选手不断涌现的现象,麦克沃伊说:“我们常常开玩笑说这是‘泳坛通货膨胀’。随着时间推移,年轻的游泳运动员游得越来越快了。”他笑着补充道,“作为一个老将,我面临着严峻的挑战,但我对此感到兴奋。”

“其实我现在处于职业生涯的另一个阶段,兼顾着两件事。”麦克沃伊说,“第一件事是(提升)个人成绩;第二件事是继续探索和开发科学的训练方法。我喜欢探索、实验、学习,然后再教给别人,我希望能通过分享我的训练方法和技巧,推动这项运动的发展,帮助更多人游得更快。”

赛场之外,麦克沃伊也谈到了自己的生活变化:“我现在是个新手爸爸了。我有一个8个月大的儿子,所以我现在对待游泳的态度很不一样。我训练时会拼尽全力,但一回到家,我就立刻切换到‘爸爸模式’。这次他也来了,中国是我们全家人的第一个国外旅行目的地,这非常有意义。”

新华社深圳3月21日电

温网将首次引入视频回放技术

新华社伦敦3月21日电(记者马邦杰) 2026年温布尔登网球锦标赛将首次引入视频回放技术,进一步提升判罚准确性与比赛公正性。

温网去年才启用电子司线系统,结束了持续147年的人工司线历史。

根据赛事主办方提供的信息,本次引入的视频回放技术并不涉及对电子司线判罚的挑战。球员可以申请视频回放的情况包括:球是否二次落地、是否触碰对手球拍或身体等。此外,在一分的争夺结束后,如球员认

为对手存在“干扰行为”,也可申请复核,且复核次数不设上限。

根据安排,视频回放技术将在中央球场和一号球场全程启用,并在其他四个主要球场举行单打比赛时投入使用。

除引入视频回放技术外,温网今年还将升级电子司线系统,在记分牌上增加可视化提示,以配合原有语音判罚,提升观众观赛体验。据介绍,在过去的部分比赛中,观众对球是否出界的判定存在理解困难。

天天好彩

公益福彩
善行天下

中国福利彩票
CHINA WELFARE LOTTERY



福彩宗旨

扶老 助残 救孤 济困

茂名市福利彩票发行中心

广告

玩法 期号 最新开奖结果 玩法 期号 最新开奖结果

双色球 2026030期 10 11 14 19 22 24 04 3D 2026070期 4 8 4

快乐8 2026070期 01 38 45 11 77 03 76 42 25 04 69 56 54 48 19 37 27 46 72 07