

玉林采茶剧《侨批树》两广巡演启动

9月1日至2日到茂名演出

茂名晚报讯 戏曲传侨韵,粤桂结同心。大型桂南采茶剧《侨批树》两广巡演今日启幕。玉林市演艺公司将携该剧,同步联动玉林文旅推介展销活动,赴梅州、贺州、湛江、茂名四地巡演。

《侨批树》是广西艺术基金2026年度传播交流推广资助项目,也是广西当代文学艺术创作工程重点剧目。2024年,该剧目代表玉林参加第十二届广西剧展,一举斩获桂花银奖、桂花导演奖、桂花舞台美术奖、桂花优秀表演奖四项大奖。多年来,该剧持续被纳入玉林市“鬱上好戏”精品剧目惠民展演核心剧目,累计演出30余场,获得广泛好评。

8月6日,在《侨批树》两广巡演前的排练空档期,玉林市群众艺术馆一级导演庞成珊接受采访时介绍,该剧目以玉林侨乡古榕树“侨批树”为情感载体,将时代背景置于20世纪40年代至90年代,讲述侨乡女子凤姑、批脚荣仔跨越半世纪的离合悲欢。一封封侨批串联起三

代侨人跌宕起伏的人生命运,还原老一辈“下南洋”的艰苦历程,生动演绎海外游子心系桑梓、爱国守信的赤诚初心。当熟悉的乡音唱响,关于闯南洋、念故乡的集体记忆,必将在各地观众心中激起强烈情感共鸣。

本次巡演覆盖粤桂四座城市,每站各演出两场。具体排期为:梅州(8月18日至19日)、贺州(8月22日至23日)、湛江(8月27日至28日)、茂名(9月1日至2日)。

不同于传统巡演模式,本次活动创新采用精品戏曲演出加文旅专项推介双轨并行。“台上唱好戏,台下展风采,让观众在沉浸式观演之余,感受玉林城市魅力。”广西玉林市演艺有限责任公司董事长涂洁山介绍,舞台之下还同步设置玉林文旅推介专区,集中展示山水风光、特色文旅产品、非遗传统技艺与客家民俗,让观众把侨乡风物带回家。涂洁山还表示,此次两广之行,既是广西非遗剧目“破圈”传播,也是深化粤桂文化交流、推



动文旅资源共享的实践,更是玉林迎接第35届世界客属恳亲大会的重要举措,

必将进一步拉紧两地文化纽带,推动资源共享走深走实。(唐雪萍)

百姓故事

“板凳王”茂名籍华工教授编书填空白

黄帝全主编首部高校长兵运动教材出版



茂名晚报讯 记者黄楚凡 通讯员黄思源 江夏旺 近日记者获悉,国内首部高校长兵运动统一教材《中国武术长兵运动教程》正式出版,结束该领域长期无系统教材的历史。该书是由华南理工大学体育学院教授、茂名籍武术名家黄帝全与广东省武术协会原会长、武术名家梁国德,以粤西洪家棍内核为基础共同主编的,共计39万字,系统构建了长兵运动理论、技术与竞赛体系,图文并茂,通俗易懂,是赋能茂名体育事业发展,凝聚武林力量助力省运氛围营造的一件大好事。

央视纪录片聚焦教授实战育人

黄帝全,出生于茂名市茂南区,自幼习武,师承官地等大教头,是粤西洪家棍第四代传人。1986年考入广州体育学院武术系,毕业后考上中山大学研究生获得硕士学位。1989年获得广东省武术锦标赛自选南拳冠军和传统长器械第一名。1990年进入华南理工大学任教至今,现为该校体育学院教

授、硕士研究生导师,中国大学生体育协会民族传统分会长短专项委员会副主任。他指导的学生在全国及省级比赛中超过150人获得冠军。

早在1988年,黄帝全随中国武术代表团出访日本,凭借一套板凳武功折服日本武术界,被称作“板凳王”。板凳功夫起源于广东,粤西尤其盛行,这段往事至今仍在粤西武林流传。

2025年8月7日,中央电视台记录频道(CCTV-9)大型纪录片《武者归来》第4集《育人》,播出了对黄帝全教授的专题报道。该片共6集,第4集聚焦武术在当代校园教育中的精神塑造功能。备受广东观众尤其是茂名地区的武术爱好者关注和自豪。

在这一集中,黄帝全以高校公共体育课推广武术长兵的教学实践活动被完整呈现。央视镜头记录下,教授与学生进行高强度长兵实战对抗训练的场景——持棍、劈刺、格挡、攻防转换,动作凌厉,节奏紧凑。报道以此为例,展示了传统武术技击精髓在高校课堂中的创新与传承。令人印象深刻。

首部教材构建完整长兵教学体系

据黄帝全介绍,长兵运动源于宋代,发展于明代,盛行于民国,是中国古代战场的重要武术形式。然而,由于护具的安全性和器材开发滞后,长兵运动的推广一度停滞。至2020年10月,国家体育总局武术运动管理中心已将武术器械对抗运动列为“武道”项目。

据了解,作为中国长兵实战竞技项目创始人,黄帝全以广东南棍(粤西洪家棍)为技术基础,遵循“大道至简”的原则,以粤西传统洪家棍中的“钓鱼势”和“滴水势”为核心攻防体系,选取劈、撩、横击、云、刺5种棍法为基础素材,编制出合理、普通的长兵攻防技术体系。全书共11章,从长兵运动发展概况、棍术实战术语与原理,到场地器材、礼仪规范与基本步法,再到进攻技术、两大防守反击体系、精选攻防技术15式、双头棍攻防技术,直至组合技术,层层递进。附录还收录了2024年中国大学生长兵竞赛规则,使教学、训练、竞赛形成闭环。

该教材具备简单易懂、概括包容性强、无门派偏向性、科学直观等特点,涵盖了大多数

国内外传统长兵流派的技术精华,填补了国内长兵运动相关教材的空缺。尤为重要的是,教材首次根据长兵项目的传统文化特点,设计制定了安全护具和竞赛规则,使长兵运动成为竞技性强、观赏性高的现代体育项目,为中国武术人奥提供了新选项。

操作性强赛绩明显优势突出

据介绍,该教材的突出优势在于极强的可操作性。内容全部经过训练对抗测试和比赛实战检验。教材汲取了运动心理学、运动训练学、教育学等多学科理论,提炼出长兵教学训练的原则、方法、手段。从基本步法到攻防技术,从单一动作到组合运用,从双头棍特色技法到完整竞赛规则,教师可直接按章节组织教学,学生可循序渐进掌握技能。长兵实战对增强学生引体向上、俯卧撑、仰卧起坐、立定跳远和中长跑等体质指标均有显著效果,是集体能训练、技击对抗、文化传承于一体的综合性体育项目。

黄帝全指导的华南理工大学长兵代表队在历届全国大赛中屡获佳绩:2019年中国大学生长短兵锦标赛5个级别第一名(注:每届男女共16个级别);2022年广东省第十一届大运会5个级别第一名;2023年第二届锦标赛8个级别第一名;2024年第四届锦标赛3个级别第一名;2025年第五届锦标赛6个级别第一名;2026年第六届锦标赛3个级别第一名。目前,电子护具已投入比赛使用,基于AI运动轨迹捕捉的第三代评分体系正在研发中。2023年,长兵项目列入第九届世界传统武术锦标赛(智能长短兵项目);2024年,被纳入亚洲大学生武术锦标赛项目,获得亚洲武术联合会和世界武术联合会双重认可。

凝聚茂名武林力量 助力营造省运氛围

据悉,该教材编写过程中,茂名市洪拳研究会及广大洪家棍爱好者给予大力支持帮助,茂名棍术爱好者参与实战测试。这部教材的问世,是茂名籍教授与家乡武林同道共同推动本土武学文化传承的成果。

现在广东省第十七届运动会正在茂名开展得如火如荼,武术名家、运动名将及各路名人大伽云集,赋能茂名体育发展,也为省运会增添了浓厚的武术文化氛围。