

我市举行3.15系列活动

宣誓诚信经营 提升消费信心

履约践诺
诚实守信

■文/图 记者 谢力忠

本报讯 为建设安全放心消费环境,昨天上午,我市3.15系列活动之诚信经营公约宣誓会在茂名市市场监管局三楼会议室举行,华侨城购物广场、多健康连锁药业、茂名移动公司和沃尔玛购物广场等14家企业派代表参加了本次活动。据

悉,本次活动是2022年“3.15”消费者权益日系列活动之一。

在当天的活动中,来自我市各界的企业代表郑重宣誓(见右图),“落实‘保护消费者的合法权益是全社会的共同责任’法律规定,增强消费者权益保护意识,提高维护消费者合法权益的自觉性和主动性;以‘促进消费公平,维护消费者权益’作为行为准则,不销售假冒伪劣商品,不作虚假诱导宣传,不搞低价销售陷阱,不以‘霸王条款’加重消费者

负担,不为追求经济利润损害消费者利益,公平对待每一位消费者……”

市消费者权益保护委员会表示,本次活动是2022年“3.15”消费者权益日系列活动之一。通过本次活动,倡导更多企业经营者加入放心消费活动行列,强化对企业经营者宣传教育引导,打造一大批放心消费市场、放心消费商业街、放心消费购物广场等,从而进一步提升消费信心,助推消费领域平安茂名建设深入开展。



马踏镇多措并举整治“六乱”

集聚发展要素
助力乡村振兴



■记者 杨珮珮 通讯员 杨进福

本报讯 环境清新整洁,群众素质提升,家园舒适和谐……这是电白区马踏镇今年以来持续改善人居环境,带来的显著变化。记者近日获悉,该镇以党建为抓手,整治“六乱”,开展“六清”,以“净起来、绿起来、亮起来、美起来”为总目标,进一步改善群众居住环境,不断提升群众满意度。

该镇充分发挥党员带头先锋模范作用,压实责任、真抓实干,把惠民实事抓紧抓实抓好。同时,班子成员、包村干部、村“两委”干部、全体党员深入一线,主动担当,一级做给一级看,一级带着一级干,形成上行下效、示范推动的积极效应,着力营造“人人

参与、全员上阵”的良好氛围。

在这期间,该镇因地制宜,压实任务和责任,把全镇划分为106个网格责任片区,设岗定责亮身份,构建起“纵到底、横到边、全覆盖、无死角”的网格管理体系,形成支部推动、党员带动、干部促动、群众发动的良好局面。截至目前,该镇共规范占道经营行为60起,对辖区21个村(社区)的河塘漂浮物进行清理,清除转运垃圾400余车,清理杂物500余处,整理空闲地30余处。

为提质增效,该镇督查办公室不间断对“六乱”整治工作进行检查,督查结果每天通报,对发现的问题立即督促整改,并进行“回头看”。与此同时,该镇党委研究制定考核办法,对整治成绩进行排名,综合成绩纳入年度考核。对于在检查中排名靠前的村,该镇进行奖励。通报和处罚,进一步激发大家的积极性和主动性,助推“六乱”整治工作有效落实。

踏青赏花 不负春光



昨日,茂南大道中南侧的悦湖公园内种植的花卉竞相绽放,呈现出一派春意盎然的景象,吸引了不少市民前来踏青赏花,不负大好春光。

茂名日报社全媒体记者 陈国汉 摄

史鉴

飞夺泸定桥的刘金山

他身经百战,功勋卓著,历经湘江血战、强渡大渡河、突破腊子口等一系列艰苦卓绝的战斗,被授予“飞夺泸定桥战斗英雄”称号,荣获二级八一勋章、二级独立自由勋章、二级解放勋章和二级红星功勋荣誉章。他就是飞夺泸定桥二十二勇士之一的刘金山。

长征途中飞夺泸定桥

刘金山小名刘伢子,1908年出生在江西省赣州市赣县区田村镇红卫村一个贫苦农民家庭,幼年时父母双亡,8岁时就给地主家放牛。1929年,刘金山参加了本地农民暴动并加入赤卫队。1930年1月参加红军,1932年6月加入中国共产党。1934年10月,刘金山随中央红军主力长征。在土城战役中,他身负重伤,行军非常困难。部队准备将他留在老乡家里养伤,但他斩钉截铁地说:“我是个孤儿,是红军让我翻身做人,部队就是我的家,无论如何也要和红军在一起!”就这样,他凭着坚定的信念和铁一般的意志,连拖带架地跟随部队前进,伤势也逐渐好转起来。

1935年5月,刘金山伤好后不久,他所在的红四团接到飞夺泸定桥的任务,要求红四团用3天时间赶到。结果在赶了一天路后,红四团突然接到命令,要求他们必须在一天一夜的时间里把剩下的120公里路赶完。他们以惊人的毅力,第二天一早按时赶到泸定桥。即便如此,当红四团赶到泸定桥时,泸定桥的桥板早已被敌人拆走,只剩下13根光溜溜的铁索,寒光闪闪地高悬于奔腾怒吼的大渡河上,令人看了不禁倒吸一口冷气。桥对面,还有一排排的枪口正等着他们。敌人凭借天险,狂妄地叫嚣道:“有种你们就飞过来呀!”为了尽快攻下泸定桥,红四团从红二连中挑选了21位勇士组成夺桥突击队。红三连的刘金山得知没有自己的名字,便强烈要求参加战斗,甚至咬破手指按下血印以表决心。基于他是三连党支部书记,又擅长近战作战,组织上最终同意了他的请求,增补他担任突击队指导员。

刘金山全身挂满手榴弹,腰间别上大刀,冒着敌人的枪林弹雨,抓住摇摇晃晃的铁索义无反顾地匍匐前进。尽管大渡河在咆哮示威,尽管子弹打在铁索上叮当作响,火光四溅,勇士们都毫不畏惧,仍英勇地向敌人逼近。枪林弹雨之中,4名勇

士不幸中弹牺牲,坠入江心。这没把勇士们吓倒,反而让他们更加坚定了必胜的信念。他们一个个咬紧牙关,目光如炬,以不可阻挡的气概向前进。当他们快爬到桥头时,狗急跳墙的敌人竟将煤油浇到堆在桥头的桥板和铁链上,点起熊熊大火。瞬间火光冲天,浓烟滚滚,突击队的前路被严密封锁住了,铁索也被大火烧得通红滚烫。就在这千钧一发之际,传来了团长黄开湘和政委杨成武的呐喊声:“同志们!为了党的事业,为了最后的胜利,勇敢地冲呀!”冲在前面的刘金山听到后精神为之一振,他抓住通红的铁索,挥舞着大刀和勇士们一起冲向火海,尽管衣服被点燃,毛发被烧焦,他却全然不顾。敌人被勇士们大无畏的牺牲精神和猛烈攻势吓得四处乱窜。直到战斗结束,他才感到阵阵钻心的痛,原来他身上大片大片的皮肤都被烧毁了,甚至右手手心还和刀把粘连在一起,血肉模糊。这场战斗在他身上留下的数处疤痕,一生都没有褪尽。战后,中革军委给刘金山等18位幸存的勇士颁发了奖品:每人一套写着“中革军委奖”的列宁服、一支钢笔、一个日记本、一个搪瓷碗和一双筷子。这在当时是最高的奖赏。

抗日战场骁勇善战

在波澜壮阔的全民族抗战中,刘金山所率领的营大部分时间都是担任主攻任务,因为战斗力强而得到上级的表扬。有一次,他所在的军分区机关被日军包围,时任营长的刘金山奉命拖住日军的主力,掩护机关突围。经过一天的激战,双方伤亡非常大,刘金山更是被5个敌人团团围住,面对困境,他沉着冷静、面不改色,挥起刺刀就把最前面的敌人消灭了。其中两个敌人见状,吓得当场逃跑,另有两个敌人仍缠着他不放。在拼杀的过程中,刘金山的肚皮被敌人的刺刀划破了,肠子随着喷涌的鲜血一齐流出。他顾不了那么多,强忍着剧痛,把剩下的两个敌人消灭了。稍微包扎后,他并没有停歇,仍坚持指挥作战,直到战斗结束。从此,他被战友们誉为“刘大胆”。

战斗结束后,刘金山被送到五台山救治。由于战地医院条件有限,他的肠子被打断后无法接上,伤口化脓、高烧不退,生命垂危。恰逢白求恩医疗巡视队路过,得知他的英雄事迹后,白求恩不顾疲劳,冒

着被日军轰炸的危险,决定第一时间给他做手术,终于把他从死亡的边缘拉了回来。康复后,他婉拒了军委让他留守后方这一照顾性安排,又继续战斗在抗日战场最前线,还率队参加了著名的黄土岭战斗。

和平时期淡泊名利

刘金山的一生,不仅是不怕牺牲、英勇斗争的一生,更是坚守初心、不改本色的一生。他不仅是火线上的英雄,更是共产党人的模范。1952年,他的档案组织鉴定里写着:“对党一贯忠实可靠,从来没有闹过个人问题……作风正派,生活朴素……个人利益服从党的利益。”

新中国成立后,中央准备安排他到军委工作,但他深知要做好现代化军队工作必须具备一定的文化基础,而自己文化水平不高,便数次婉言谢绝了这一安排,并向组织要求转业到一个小的地方,例如工厂、矿山或农村,准备为党做几年工作。1955年授衔时,他主动让级,被授予大校军衔;1964年提高老红军待遇时,他又主动要求降级,一心只想着党的事业。他不仅淡泊名利,还谦虚低调,从不提起自己打仗的事,连子女都不太了解他过去的经历,甚至连飞夺泸定桥勇士的身份也是因杨成武将军的回忆录才得以浮出水面。有一次,中央军委派人来给他写传记,他连连摆手拒绝说:“战斗不是我一个人打的,要写就写那些牺牲的战士。”他就是以这样一种真诚而朴实的方式,向党递交了自己的答卷,践行着一名共产党人的初心和使命。

在生活上,刘金山艰苦朴素、甘于清贫。他的衣食住行都很简单,从不铺张浪费,住的房子墙壁斑驳,设施简陋,但他很知足,从不让人修缮。他不仅严于律己,还严格要求家人,从不允许子女拿公家的东西,更不允许子女因个人问题向组织开口。他的子女无论上学还是工作,都没有沾过他的光,更没有搞过特殊化。而且,他的子女都养成了勤俭节约、艰苦奋斗的作风,在平凡的工作岗位上默默地奉献着。1999年9月,刘金山在苏州逝世,享年91岁。他的一生,虽然没有留下丰厚的物质财富,但留下了宝贵的精神财富,永远值得我们学习和传承。

(来源:学习时报)

值班主任:许巨滔 责编 版式:李勇伟

清代女词人 顾太清笔下的旧京风景

一年春好处,烟柳空蒙。”

京郊其他地方的山山水水也留下了她的足迹。《往香山访家霞仙妹作》描绘了西山的风:“春日欣人意,侵晨出郭门。东风吹宿麦,西岭上朝曦。刺眼看新柳,留心认新村,思君何谓远,里数不须论。”

在《己丑岁暮雨后同霞仙七妹游万寿寺作》一诗中,顾太清将京郊的山山水水融于一诗,有情景交融之美:“春雨初晴后,郊原望远峰。山高犹见雪,风定不闻钟。竹里禅房静,门前溪水溶。同来大喜欢,日色满苍松。”

除此之外,她的诗词中还写有不少老北京民俗。在《填仓二首》中,就记载了清代“填仓节”(每年正月二十五,据说是仓王爷的生日,这是民间象征新年五谷丰登的节日)的细节。其诗曰:“白酒初开腊瓮香,皇都景物重填仓。丰年饼大儿童喜,春社鸡肥父老尝。富贵更须知稼穡,古今原不异风光。待看好雨催春早,挑菜城南新草长……”

通过这首诗可以看出,填仓节这天,人们享受美食的快乐之情。诗中的每一句都是一幅画,给老北京留下了不可多得的民俗民俗的研究资料。

顾太清与奕绘一起生活的14年,夫妇二人经常切磋唱和,偕同出游,时人比之为李清照与赵明诚、管道昇与赵孟頫。顾太清的《文杏图》(自题“燕归梁”词),绘于道光十七年(1837年),这幅画就是他们夫妇幸福生活的写照。那一年,她三十九岁,画中“燕归梁”一词注:“自题画卷,奕绘太清每逢春秋佳日,常相携出游北京四郊风景名胜。”

词作如下:“得意东风快马蹄,细草沙堤。几枝丰艳照清溪,垂杨外,小桥西。写来还恐神难似,肥和瘦,要相宜。碧纱窗下倩君题,聊记取,旧游时。”

可惜,奕绘在40岁时英年早逝。奕绘去世后,顾太清受到府里其他人的排挤,她只好带着自己的子女,“移居西城养马营,赁屋数间暂居。”顾太清在这里度过了11年,后又隐居西山数年。

顾太清于光绪三年(1877年)十一月去世,享年79岁。她一生笔耕不辍,留下了诗集《天游阁集》、词集《东海渔歌》以及小说《红楼梦影》等。其中,顾太清描绘北京风景的诗词和绘画,给后人留下了难得的资料。

(来源:北京晚报)