

情在四月天 “高速人”暖心服务忙

■文/图 记者 王霞 通讯员 钟艳 魏勇

本报讯 花儿红、青草绿,在万物焕发生机的四月春天,茂湛、包茂高速一线工作者坚持履行本职同时,从未停下“一路暖心”服务步伐,在温暖春季用贴心行动为社会公众更添暖意。

大货车自燃,他们5分钟“火速”抢险

4月12日正值天气干燥时,当晚21点30分左右,一辆桂K牌六类大货车驶入包茂高速(粤境段)信宜南站超宽车道之际,左右后轮突然蹿出火苗,且火势很快向轮胎周围蔓延,在夜幕下尤为显眼,情况危急。

“着火了!大家当心啊!”说时迟,那时快,沉着冷静的当班班长康华强立即联动其他工作人员紧急启动火灾现场应急处置预案,自己快步跑向驾驶室旁告知司机情况,且指引其将车辆驶出外广场护栏边,边拿

起干粉灭火器一路飞奔到着火货车旁,熟练拔开插栓,提起罐体对准着火处紧急喷射。另一名现场工作人员何泽蔚见状,迅速关闭超宽车道并做好现场交通指引措施,三步并作两步推起推车式灭火器,奔向康华强处与其合力灭火。

大货车3名随车人员待车辆停稳后,也主动加入到灭火中,火势很快得到遏制,5分钟后明火基本扑灭,有力保障了站场人员和过往车辆安全。为彻底排除隐患,康华强又从现场打来一桶水,帮助司机向轮胎着火处及相邻部位实施物理降温。由于路上长时间行驶,很可能是刹车盘过热导致轮胎着火。为此康华强建议李先生先往附近修理厂作进一步检修,并热心为其指引行车路线。

“今天幸好有你们发现及”时,还帮我们扑灭大火,否则这车货就危险了,谢谢!”临行前,李先生3人对康华强等工作人员表示感谢。



茂湛高速路政员陈智能帮助推小货车至紧急停车带。

小货车抛锚,他们二话没说勇当“推手”

近日,茂湛高速官渡路政队队员陈智能、陈泽熙在路面

驻守执勤时,发现路面行车速度明显变缓,查阅百度地图后发现往广州方向林屋枢纽互通立交至杨梅互通段主线呈现“长长的红线”状,推断可能突发事故,便驱车前往查看。

两人巡查至广州方向K3422+100m处时,发现一辆小货车停在路面靠右侧,半个车

身还停在行车道上(此路段因改扩建施工暂时封闭路肩),车辆后方约10米处放置了警示三角架,驾驶室上的司机正在通话,途经车辆纷纷向左变道避让,险象环生。

两人当即拉响警报并下车做好现场安全围蔽,随后获悉小货车因为发动机水温过高无法正常行驶,司机正着急求助未果。陈智能向四周观察后,发现前方400米处有个紧急停车带,为避免意外事故并尽快疏通后方密集车流,他建议司机将故障车推至紧急停车带再等待救援。征得同意后,陈智能立刻躬起身子,双手按在车上奋力向前推,陈泽熙则驾驶路政车在后方护航,并对后方车辆进行安全警示。大约10分钟后,故障车总算顺利进入紧急停车带。来不及擦去头上的汗水,陈智能又引导司机在护栏外侧等待救援车辆到来。“谢谢你们,高速公路的安全卫士!”司机对路政人员的热心帮助深表谢意。

规范汉字书写 弘扬汉字文化 化州市石湾学校 开展硬笔书法比赛



■记者 文华春 通讯员 林少永

本报讯 为传承并弘扬中华民族优秀传统文化艺术,营造良好的学习氛围,本月18日,化州市石湾学校在做好疫情防控的前提下,举行以“规范汉字书写弘扬汉字文化”为主题的硬笔书法比赛。

该校在三至六年级每个班择优选2至3名学生参加书法比赛。比赛以教材、经典诵读、古文诗词等内容为书写主题,从写字姿势、书写笔画笔顺和卷面三方面情况综合评估学生的写字水平。

记者在现场看到,参赛选手在工作人员的引导下,测温入场,按编组入座。比赛开始后,选手们坐姿端正,握笔正确,一笔一画地用心书写着每一个汉字,表现出良好的书写习惯。比赛结束后,评委老师们从书写笔画笔顺和卷面两方面综合评估学生的写字水平,在公平、公正的评分之后,分别评出一二三等奖及优秀奖。

“少年强则国强,少年智则国智,少年进步则国进步”。这次硬笔书法比赛活动,不仅提高了学生写字的正确性、规范性和美观性,促进学生养成良好的写字习惯和写字技能,还提升了学生的语文素养,培养了学生的书法兴趣和爱好,同时也提高了学生的审美意识。

报料热线:15813063333 2963932 2963933



茂名网: www.mm111.net

红旗街道开展 反邪教宣传教育活动

■记者 周燕红 通讯员 黄丹凤

本报讯 为进一步筑牢反邪教防线,共建平安家园,近日,茂南区红旗街道开展反邪教宣传教育活动。

活动过程中,工作人员通过派发反间谍法、网络安全法、反邪教、禁毒等资料进行大力宣传,营造了浓厚的宣传氛围。同时通过法律解答,以案释法的形式,让广大群众知晓在日常生活中如何维护国家安全、荣誉和利益;向群众普及反邪教和禁毒的相关知识,让群众认清邪教的本质,做到“不信、不听、不传、不参与”,并动员群众积极举报揭发各类邪教组织、涉毒窝点等违法犯罪线索。

据悉,此次活动的开展,增强了群众对保护国家安全的意识,有效提升了辖区群众防邪、反邪意识和能力,为自觉维护国家安全、构建和谐文明城市营造良好的社会氛围。

家门口健身 幸福感满满

目前,备受关注的市区江东北路社区体育公园已建成。附近居民告诉记者,如今家门口就能享受健身运动,感觉满满的幸福感。 茂名日报社全媒体记者 陈国汉 摄



史鉴

对党赤胆忠心的东北抗联

东北抗联是中国共产党领导的第一支人民抗日武装。在长期内无粮草、外无援兵的情况下,他们始终红心向党,自觉进行了长期艰苦卓绝的斗争。

“利用南方朱毛的经验”

东北抗联及其主要领导人杨靖宇、周保中、赵尚志、李兆麟等,自觉地坚持以毛泽东军事思想指导东北地区的抗日斗争实践。

1934年10月,中共吉东局在《给饶河中心县委的信》中指出:“只有队员和政治指导员作政治工作,这是完全不够的。要利用南方朱毛的经验。”在红军长征前,有关记载朱毛红军历史和经历的小册子传到东北,杨靖宇等抗联领导人进行了认真的学习研究。据抗联老同志韩光回忆,杨靖宇等人经常把这本小册子带在身边,从中学学习开展游击战争和建立革命根据地的经验。在学习贯彻朱毛红军经验的过程中,杨靖宇等人注重从东北地区实际出发,创造性运用这些经验,逐步地形成了具有东北特色的根据地建设经验。毛泽东在《抗日游击战争的战略问题》中,特别赞扬了由杨靖宇主持创建的长白山抗日游击根据地,认为长白山根据地“将是抗日游击战争最能长期支持的场所,是抗日战争的重要堡垒”。杨靖宇被《救国时报》誉为“东三省第一个执行游击战术的人”。

东北抗联在注重学习朱毛红军军事斗争经验的同时,也注重学习朱毛红军的政治工作经验。中共满洲省委制定的《东北人民革命军及赤色游击队政治工作暂行条例草案》注重以井冈山和中央苏区斗争经验为指导。这份文件特别强调要贯彻毛泽东确立的“支部建在连上”的原则:“支部是党在人民革命军中的基本单位组织,每连中有党员三人以上者,均得成立支部。在独立连中成立支部,在团中成立总支。”在朱毛红军政治工作经验指导下,东北抗联在游击队内部建立了党支部,各分队建立了党组织;游击队实行政治委员制度,以党为领导中心,党的决议是最终决定。在东北人民革命军和东北抗联时期,健全了党组织的指导员、政治委员制度。东北抗联坚持和发展“支部建在连上”原则的具体实践,巩固了党的基础。

中央全体委员“以毛泽东为首名”

东北抗联自觉拥护和贯彻遵义会议以

来的党中央政治路线,对以毛泽东同志为核心的党中央赤胆忠心。

1936年12月,周保中在致东北抗联第五军第一师师长李荆璞的信中说:“中国共产党中央全体委员,以毛泽东为首名。”这是东北抗联第一次提到党中央领导核心问题,标志着东北党组织和东北抗联已经认识到毛泽东在党中央的核心地位。1937年底1938年初,毛泽东在苏区党代表大会上所作的《中国共产党在抗日时期的任务》的报告和《为争取千百万群众进入抗日民族统一战线而斗争》的结论这两篇著作传达到东北抗日联军后,李兆麟强调“毛泽东同志在中共苏区党代表大会上的政治报告提纲及结论,这是我们工作的主要根据”。明确提出以毛泽东著作为主要依据,这在东北抗联是第一次,标志着东北抗联已鲜明地站在以毛泽东同志为核心的党中央旗帜下。

在与党中央失去联系的情况下,东北抗联通过秘密的国际交通线,坚持学习共产国际和中共中央文件、毛泽东等的著作,贯彻重要指示精神,并深刻认识到必须以毛泽东《论持久战》的战略思想,指导东北抗联的行动。东北抗联进入苏联境内成立教导旅后,指战员们在党组织的安排下,学习中共中央文件和毛泽东、朱德、周恩来等人著作,加深了对党的路线、方针、政策的理解。部队还在各个连队里悬挂毛泽东、朱德、周恩来的画像。这些画像都是依据报刊的新闻照片精心绘制的,表达了抗联指战员热爱党的领袖的深厚感情。“我们死也要脚朝西!”

东北抗联之所以能够在极端艰难困苦、敌强我弱的恶劣环境下坚持斗争,最根本的一条就是坚持党的领导。

尽管长期与党中央失去联系,东北抗联仍把自身置于党组织的领导之下。1936年7月中共南满省委的成立,标志着在与党中央失去联系后东北党组织开始实现了党的领导与军事指挥的统一,这对吉东和北满起到了示范作用。东北党组织和东北抗联领导人,为了寻求党中央对东北抗日斗争的领导,为了及时得到党中央的指示精神作出了不懈的努力。杨靖宇为了打通与关内联系的通道,曾派人进关与党中央取得联系。1936年6月和11月,杨靖宇曾先后两次组织西征,目的是与关内的红军取得联系,进而找到

党中央,改变孤立抗日的局面,使东北的抗日斗争能与关内的抗日斗争紧密结合起来。由于敌我力量相差悬殊,两次西征最终归于失败。抗联将士为了与党中央和关内红军取得联系,冲破重重艰难险阻进行远征,充分展示了战斗在东北地区的共产党员和抗联将士英勇无畏的精神和坚定的信念。1938年11月,党的扩大的六届六中全会发出致“东北抗日联军杨司令靖宇转东北抗日联军的长官们、士兵们、政治工作人员们”的慰问电,称赞他们是在“冰天雪地里与敌周旋七年多的不怕困苦艰难奋斗之模范”。

杨靖宇牺牲后,中共南满省委书记、抗联第一路军副总司令魏拯民向中央代表团写了一份恳切而深情的报告。报告中说:得不到中央的具体指示与中央所发行的文件与通讯,“我们有如在大海中失去了舵手的小舟,有如双目失明的孩提,东碰西撞,不知所从。”报告最后提出,要中央派干部和送来文件,以便得到中央的直接领导。东北抗联转至苏联境内后,在争取苏联援助的同时坚持独立自主的原则。当苏方代表要改变东北抗日联军的性质、变抗联为苏联的侦察部队、实质上是企图取消中国共产党对东北抗战的领导时,周保中挺身而出,据理力争,坚决反对这种错误观点,明确“保持中共中央系统。保持党在军队中的领导”,决心“我们死也要脚朝西!”充分体现了对党忠诚、红心始终向党的崇高品质。共产国际执委会讨论后,肯定了周保中的正确意见。东北抗联教导旅虽然列入苏军编制序列,但仍保持抗联的独立性。

1942年9月,在教导旅内又成立了中共东北党组织特别支部局,亦称东北党委员会。这使自1936年中共满洲省委撤销后,一直处于分散状态的东北党组织重新实现了统一。回国后,东北党委员会向中共中央东北局移交了全部组织关系。周保中高兴地对冯仲云说:“党中央承认了东北党组织,我们盼望多年的大事解决了。今后,我们要在党中央领导下好好工作,党叫干什么就干什么。”

东北抗联作为中国共产党领导下的人民抗日武装力量,在艰苦卓绝的斗争中,坚决拥护以毛泽东同志为核心的党中央,充分体现了听党指挥的特有素质和政治品质,是对党忠诚的典范。

(来源:学习时报)

书卷多情似故人

家旁新近开了一图书馆,令人欣喜。图书馆内,书还不十分充足,但已分类排列整齐,那直抵天花板的一架架,一格一格,让我想起博尔赫斯说的,“天堂应该是图书馆的模样”。

书层高敞明亮,有多间阅读室,还有现磨咖啡出售,我办了借书证,借回一册泰戈尔的随笔集《那些快乐的时光》。

“那些快乐的时光”,是的,似乎不少快乐时光都与阅读有关。读到一篇好文、一首好诗,都令人有幸福感,这幸福感包含了手指摩挲书页时内心的宁静。

毫无疑问,书已渐渐淡出我们的生活,取而代之的是各种电子屏——手机、平板、电子书阅读器,它们同样在为人们提供着“读”的内容。然而,这些介质隐含着现代社会的浮躁与匆忙。你在打开手机阅读时,可能没看几节就惦记着朋友圈的更新,在那个“圈”里,无数新鲜事被更新鲜的事覆盖、湮没,有如“薄晚嗷游人,车马乱驱尘”。网上的滚滚烟尘中,那些迫不及待的说与发布,干扰着阅读的习性。

不似电子屏,纸质天然含有一种沉静、舒缓。当你面对纸质,犹如面对作者,面对活在书中的每一位主人公,他们与你交谈,你分享着他们的喜悦,也分担着他们的哀愁。

书的魅力,在于它所承载的文本和思想,也在于实物本身。文本、思想、装帧、纸张构成了一本完整的书。在那些不同字体、行距与插图中,书,有了各自独立的生命。

你对某一本好书记忆,不仅是内容,还有它的封面、纸质的手感,以及你在阅读它时,窗外的天气、你的心境,甚至是你手边的那杯茶。

诗人陈东东说:“每一本书是所有的时间,所有的道路。它们排列,叠加,缠绕,交通,把你围拢在以书为墙的那间书房里……”是的,走入图书馆连排的书架间,如入时间的迷宫。如果,把这句话换成“每一块电子屏是所有的时间,所有的道路。它们排列,叠加,缠绕,交通,把你围拢在以屏幕为墙的那间书房里……”有点别扭吗?

书是一种特殊的媒介,纸页的翻动间,是几千年来读书人的清梦与思考。

纸质书籍本身也是一种艺术,美好的装帧与工艺带给读者以赏心悦目,有些绝版的书还具有收藏与研究的价值。我的一位朋友,先后购过六七套《红楼梦》,每一次遇到更喜欢的版本,他总是忍不住要买下来。常常,朋友小聚时他

带来的礼物是书,给成人的,给孩子的。

有一次去一位朋友在近郊的小楼。他在城上上班,闲时来此看书,种菜喝茶。不怎么上网的他看起来掌握的知识不比大伙少,甚至可能还多一点,比如农业知识,有他端出的一簸箕自种花生为证。

露台,山中夜色近似深蓝。朋友的小书房中有一张书桌,一张靠窗的灰沙发,几架书橱。打开书时,他一定会关掉手机。那是属于他自己的完整时光,未被切割,占有。窗外的月光照在他手中的书册上,那幅画面,正是“书卷多情似故人,晨昏忧乐每相亲”的写照。

德布林的小说《图书馆》中,扫烟囱工卡尔·弗里德尔深信:“图书馆里的书久而久之一定会对四周的墙壁和天花板产生巨大影响,所以只要人们在这里待上一会儿,随便坐在哪一张椅子上或到处一站一站的话,就能获得一些知识。”这位表情严肃的单身男子空闲时常坐在图书馆,一动不动,怀着对书的深深崇敬。这是个让人忘不掉的男人,他代表着人们对文化的敬仰、尊重,而不是浮滑、潦草。

翻开书页,这本身类似一种仪式——将众喧哗挡在门外,让生活、内心慢下来,进入一本书,进入一个作者的内心世界。

我怀念在书店的阅读。看到过这样一句话:“芸芸看书人,比电影镜头里的路人还要不起眼,但他们雕塑般看书的影子,才会让你想去一本他们正在看的书。”董桥先生曾说到藏书印,印设计得越精致,越见得藏书人对书的那份款款深情。那枚印记,也流露出藏书人的身份与心思——当书都电子化后,这枚带着书的主人的趣味、性情的印记,还能向哪儿觅呢?

我不否定电子书的便利。在地铁、飞机上,它们陪伴我度过了不少时光。然而,在更多时候,电子产品包括手机,确是极大地影响了我阅读的专注——目十行,走马观花。而且,用电子产品读的书,我通常不会再看第二遍,因为不及纸页的翻动方便——当欲回观某处精彩描写,随时可把书翻回那浅浅折了一角的页码,而不是在屏幕上点“返回”或拉进进度条。有时,好不容易找到那个页面,电子屏的右上角可能显示电量余1%。

天上的那一轮明月,它的踪影常被人们晒在朋友圈,然而月光是无法分享与直播的,它洒在每个人的身上,唤起不同的回忆。

纸质书,就如同那静谧的月光吧。

(来源:光明日报)