

两岸荔枝红 万家烟雨中

——古人吟咏荔枝的诗词

又到了荔枝上市的时候,荔枝自古被视为果中珍品,产于岭南及蜀地。古代就有不少文人吟咏荔枝,唐代杜牧的“一骑红尘妃子笑,无人知是荔枝来”,宋朝苏轼的“日啖荔枝三百颗,不辞长作岭南人”,均是脍炙人口的诗句。



持续做大做强
五棵树一条鱼一桌菜

过华清宫

唐·杜牧
长安回望绣成堆,山顶千门次第开。
一骑红尘妃子笑,无人知是荔枝来。

忆荔枝

唐·薛涛
传闻象郡隔南荒,绛实丰肌不可忘。
近有青衣连楚水,素浆还得类琼浆。

荔枝诗

唐·薛能
颗如松子色如樱,未识蹉跎欲半生。
岁妙蓝州曾见树,时新人座久闻名。

荔枝楼

唐·薛能
高槛起边愁,荔枝谁致楼。
会须教匠拆,不欲见蛮猷。
树瘿无春影,天连觉汉流。
仲宣如可拟,即是荆州。

成都曲

唐·张籍
锦江近西烟水绿,新雨山头荔枝熟。
万里桥边多酒家,游人爱向谁家宿。

荔枝楼对酒

唐·白居易
荔枝新熟鸡冠色,烧酒初开琥珀香。
欲摘一枝倾一盞,西楼无客共谁尝。

种荔枝

唐·白居易
红颗珍珠诚可爱,白须太守亦何痴。
十年结子知谁在,自向庭中种荔枝。

荔枝树

唐·郑谷
二京曾见画图中,数本芳菲色不同。
孤棹今来巴徼外,一枝烟雨思无穷。
夜郎城近含香瘴,杜宇巢低起暝风。
肠断渝州霜霰薄,不教叶叶似潮红。

食荔枝

宋·苏轼
罗浮山下四时春,卢橘杨梅次第新。
日啖荔枝三百颗,不辞长作岭南人。

荔枝

宋·程师孟
重门画戟公堂峻,万瓦清烟使宅雄。
草服劝耕菘叶绿,罗裙送酒荔枝红。

荔枝

宋·金喆
金狄门前拜诏新,白龙台下拥朱轮。
蕉花雨里千兵路,荔子风中万马尘。

新荔枝四绝

宋·范成大

其一
荔浦园林瘴雾中,戎州沽酒孽轻红。
五年食指无占处,何意相逢万壑东。

其二
海北天西两鬓蓬,闽山犹欠一枝筇。
鄜船荔子如新摘,行脚何须更雪峰。

其三
甘露凝成一颗冰,露浓冰厚更芳馨。
夜凉将到星河下,拟共嫦娥斗月明。

其四
越舶飞来不作难,红尘一骑笑长安。
孙郎皱玉无消息,先破潘郎玳瑁盘。

荔枝

宋·叶茵
绛纱护水晶团,驛骑飞来露未乾。
胡羯垂涎犹不悟,马嵬山底梦长安。

荔枝

宋·张舜民
柳江六月水如汤,江边荔枝红且黄。
摘时须是带枝叶,满盘璀璨堆琳琅。

荔枝

宋·曾巩
金钗双捧玉纤纤,星宿光芒动宝奁。
解笑诗人夸博物,只知红颗味酸甜。

荔枝

宋·刘克庄
寂寂南州少物华,有园池处只梅花。
荔枝花发差平等,不问贫家富贵家。

咏荔枝

明·丘浚
世间珍果更无加,玉雪肌肤罩绛纱。
一种天然好滋味,可怜生处是天涯。

咏荔枝

明·杨慎
萍实楚江浮赤日,桃花秦洞染红霞。
试将海内芳蕤数,敢并江阳荔子誇。
云液留香凝重锦,冰丸映肉捲轻纱。
美人钗股双双翠,肯掷潘郎满御车。

咏荔枝

清·屈大均
新梳实髻牡丹松,旧染绛襦荔子同。
金钗换来媚夫婿,一盘都是状元红。

广州荔支词其十三

清·屈大均
龙眼独从阴处长,荔枝先向日边红。
仙人肌体如冰雪,玉液丹成大火中。

广州荔支词其十七

清·屈大均
日夕林中坐紫苔,一杯一颗荔枝开。
天将汝作仙人禄,好断人间烟火来。

减字木兰花·荔枝

宋·苏轼
闽溪珍献。过海云帆来似箭。
玉座金盘。不贡奇葩四百年。
轻红酽白。雅称佳人纤手擘。
骨细肌香。恰是当年十八娘。

菩萨蛮·子规啼破城楼月

宋·李师中
子规啼破城楼月,画船晓载笙歌发。
两岸荔枝红,万家烟雨中。
佳人相对泣,泪下罗衣湿。从此信音稀,岭南无雁飞。

浪淘沙·荔枝

宋·黄庭坚
忆昔谪巴蛮。荔子亲攀。冰肌照映柘枝冠。日擘轻红三百颗,一味甘寒。
重入鬼门关。也似人间。一双和叶插云鬟。赖得清湘燕玉面,同倚阑干。

采桑子·荔枝滩上留千骑

宋·黄庭坚
荔枝滩上留千骑,桃李阴繁。燕寝香残。画戟森森镇八蛮。
永康又得风流守,管领江山。少讼多闲。烟霭楼台舞翠鬟。

