

沿着总书记的足迹

三江源头的新时代交响

——沿着总书记的足迹之青海篇

新华社记者 江时强 王大千 柳泽兴

六月的青海处处动人:昆仑山莽莽苍翠,三江水滚滚澄碧,神秘的可可西里藏羚羊成群迁徙,柴达木盆地钾肥专列驰援“三夏”大地……青海72万平方公里广阔土地上,涌动着喜悦和希望。

党的十八大以来,习近平总书记两次到青海考察,为青海发展擘画蓝图、指明方向。牢记总书记殷殷嘱托,青海各族儿女攻坚克难、开拓创新,在推进青藏高原生态保护和高质量发展上不断取得新成就,奋力谱写全面建设社会主义现代化国家的青海篇章。

“保护好青海生态环境,是‘国之大者’”

青海地处青藏高原腹地,是长江、黄河、澜沧江的发源地,每年向下游输送清洁水逾600亿立方米,被誉为“三江之源”“中华水塔”。

两次到青海考察,习近平总书记都对生态保护作出重要指示。2016年8月,习近平总书记强调“青海最大的价值在生态、最大的责任在生态、最大的潜力也在生态”;2021年6月,习近平总书记强调“保护好青海生态环境,是‘国之大者’。要牢固树立绿水青山就是金山银山理念,切实保护好地球第三极生态。”

峰峦起伏、碧水淙淙,雄鹰展

翅、雪豹嬉戏。海拔3800多米的昂赛澜沧江大峡谷一片生机。1000公里外,青海省生态环境厅“生态之窗”监控大屏实时切换,草木万物尽收眼底。

2016年8月,习近平总书记到青海考察,通过“生态之窗”了解三江源生态保护情况,叮嘱“保护生态环境首先要摸清家底、掌握动态”。目前,大峡谷监测点位从2016年的个数增加到100多个,实时数据在后台汇总分析,指导玉树藏族自治州杂多县昂赛乡1516名生态管护员精准巡护。

昂赛大峡谷生态管护工作的进步,是青海落实习近平总书记重要指示精神、推动青藏高原生态保护不断取得新成就的生动写照。近年来,青海持续推进山水林田湖草沙冰系统治理,设立“一户一岗”生态管护公益岗位机制;建设“生命通道”,为普氏原羚安全迁徙保驾护航;封湖育鱼、增殖放流,守护青海湖“水一鸟一鱼”生态系统良性发展;植树造林、禁牧减畜、退牧还草、光伏治沙,积极保护绿色生态资源;关闭祁连山八一冰川景区,减少人为干预……

如今,大美青海铺展靓丽生态画卷;2万多名生态管护员守护着三江之源;藏羚羊由最低时不足3万只增加到7万多只,普氏原羚从300多只恢复到2800多只;青海湖

鸟类由189种增加到228种;2021年新增国土绿化面积515.2万亩;空气质量优良天数比例超95%,国家地表水考核断面优良水质比例为100%。

当前,青海国家公园建设工作扎实落实;2021年三江源国家公园经5年多试点后正式设立;祁连山国家公园体制试点工作正稳步推进;今年,青海湖国家公园进入创建实施阶段。

“走出一条具有地方特色的高质量发展之路”

自2017年以来,青海连续5年开展“绿电三江源”活动,即在占全省面积超过55%的三江源地区,城乡生产生活用电在一段时期内全部使用清洁能源供电。7天、9天、15天到100天,不断刷新全清洁能源供电纪录。

2021年6月,习近平总书记在青海考察时指出,要“坚持绿色低碳发展,结合实际、扬长避短,走出一条具有地方特色的高质量发展之路”。

立足于得天独厚的荒漠、风能、太阳能等资源优势,青海积极规划、规模化开发,清洁能源装机容量不断增长,火电占比持续下降。截至2021年底,全省电力装机达4286万千瓦,清洁能源装机占比90.83%,新

能源装机占比61.36%。

近年来,青海“绿电+生态+民生”的产业形态基本形成:一座座梯级水电站相继蓄水,每个水库都是湿地公园,既净化水质,也涵养水源;荒漠光伏发电有效减少荒漠化土地面积,“光伏羊”养殖等岗位惠及广大农牧民群众。在发电量占青海省七成的国家电投集团黄河上游水电开发有限责任公司,目前清洁能源累计发电量达7121亿千瓦时,“绿电”外送山东、河南等15个省份,减排二氧化碳5.6亿吨。

青海把“加快建设世界级盐湖产业基地,打造国家清洁能源产业高地、国际生态旅游目的地、绿色有机农畜产品输出地”作为发展方向,具有地方特色的高质量发展路径更加清晰。

——发挥我国最大的盐湖察尔汗盐湖资源优势,开展精细化勘探、综合利用技术攻关等,近100项课题研究正紧锣密鼓进行。2021年生产钾肥502万吨,满足全国需求量的一半,有力保障国家粮食安全。

——突出青海特色,打造“山水林田湖草沙冰”生态旅游品牌。旅游业提档升级,2021年旅游人次、收入同比增长20%以上。

——立足“世界牦牛之都·中国藏羊之府”优势,认证绿色有机草原面积9000万亩,牦牛藏羊原产地可追溯体系覆盖39个县域。

“全面建设社会主义现代化国家,一个民族也不能少”

刚察草原绿草如茵,沙柳河水流淌入湖。位于海北藏族自治州的刚察县沙柳河镇果洛藏贡麻村是牧民集中安置新村,2017年依托牛羊养殖业等产业实现整村脱贫。

2021年6月,习近平总书记来到果洛藏贡麻村,看望慰问藏族群众。总书记动情地说:“全面建设社会主义现代化国家,一个民族也不能少。在中华民族大家庭中,大家只有像石榴籽一样紧紧抱在一起,手足相亲、守望相助,才能实现民族复兴的伟大梦想,民族团结进步之花才能长盛不衰。”

“现在村里发展起牛羊养殖、生态旅游两大产业,2021年村集体经济收入近40万元,村民人均收入21476元。”村党支部书记索南才旦说,“今年我们成立了6个畜牧业专业合作社,覆盖了六成村民,产业发展越来越好。”

产业发展稳定增收,游牧定居生活幸福。2020年4月,青海省53.9万贫困人口全部脱贫。2021年,青海脱贫群众人均可支配收入同比增长12.3%,高于全省农牧民收入增幅2.1个百分点。目前,青海在425个村开展乡村振兴试点,在乡村

产业发展和基础设施建设等方面共投入22.98亿元,乡村振兴工作稳步开展。

习近平总书记同各族干部群众心连着心。2021年6月,习近平总书记来到西宁市城西区文汇路街道文亨巷社区。这个社区有居民2万多人,其中藏族、回族、蒙古族、撒拉族等18个少数民族居民1800多人。

习近平总书记观看退休人员书画练习、歌曲排练,了解社区向老年人提供餐饮、健康服务,向青少年提供公益性课后托管服务等做法。他指出:“要把社区作为民族团结进步创建的重要阵地,发扬各族人民手拉手、心连心的好传统,共同建设民族团结一家亲的和谐家园。”

“我们对建设‘石榴籽家园’品牌的信心和决心更加坚定了。”社区党委书记刘翠青说。一年来,文亨巷社区以“石榴籽家园”建设为基础,成立“一家亲”宣讲团,通过走门串户把民族事务服务窗口搬到居民家中,及时宣讲民族政策并了解群众的生活困难。目前社区正在开展“石榴籽幸福家庭”评选活动。

青海不断深化民族团结进步示范省建设。全省8个市(州)已全部建成全国民族团结进步示范区,建设社区“石榴籽家园”110个,成立省级铸牢中华民族共同体意识研究中心。

新华社西宁6月27日电

热评

今日观察

坚定不移地走“文化强市”发展之路

特约评论员 李琼斌

据茂名日报社全媒体报道,6月23日上午,我市召开了“茂名市加快文化强市建设”大会。会上,市长庄悦群提出了要明确“四强”目标和做到“四个坚持”的工作要求,对今后五年乃至更长时间茂名的文化建设做了全面部署。同时,会议对《茂名市文化发展改革“十四五”规划》(稿)作了文件起草说明。这吹响了茂名加快“文化强市”建设的奋进号角,拉开了新一轮推进文化建设的宏大序幕。

习近平总书记指出:“文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴,文化强民族强。没有高度的文化自信,没有文化的繁荣兴盛,就没有中华民族伟大复兴”。要看到,一座城市的高度,不仅来自林立的高楼、宽阔的道路、繁华的街区,还取决于思想文化的高度、宽度。城市只有以文化塑造自我,才能真正建立起发展的信心;城市只有以人文涵养精神,才能焕发出魅力的光彩。没有文化的繁荣,就不会有繁荣的城市;没有文化的丰盈,就不会有生活的幸福。

纵观全球城市发展格局,城市之间的竞争一直朝着“资源竞争—资本竞争—技术竞争—文化竞争”

的方向演进。当今时代,文化因素已成为经济竞争的核心因素,成为决定城市未来发展的根本所在。谁占据了文化发展的制高点,谁就能掌握地区之间竞争的主动权。比如,近年来,西安、重庆、成都、杭州、贵阳等城市,充分挖掘特色文化资源,推动文化与旅游融合发展,进一步提升了当地旅游的吸引力和美誉度,有力地推动了旅游经济的快速发展。特别是西安重点打造的以盛唐文化为背景和以唐风元素为主线的“大唐不夜城”,一经推出就惊艳全国、世界,每年前来观看的海内外游客更是接踵而至、络绎不绝,向世人充分展现了大唐文化的独特魅力,成为了西安推进“文化强市”建设一大成果的生动写照,也从侧面反映了旅游赋予文化内涵所产生的巨大乘数效应。曾经被权威经济周刊《幸福》杂志评选为世界10座最佳商业城市的新加坡、旧金山、伦敦、纽约、法兰克福、香港、亚特兰大、多伦多、巴黎和东京等城市,除了良好的交通、发达的金融、繁荣的商业等共性因素外,几乎每个城市都有独特的发展个性、良好的人文环境、与众不同的文化风格和独特的城市魅力。可以说,文化也是生

产力,文化与经济社会发展相互交融、相互促进,在一个城市、一个国家综合生产力中的地位越来越突出,对一个城市乃至一个国家的经济社会发展具有重大的推动作用。

有道是:经济是形,文化是魂。一座城市只有形魂兼备,才能和魂,才能充满生机与活力。近年来,我市将“文化强市”建设纳入市委“1+4+6”工作布局,坚持把文化内涵渗透到各个领域,用“文化力”引领经济社会健康、快速发展,在思想旗帜鲜明高扬、主流舆论昂扬向上、社会文明程度显著提升、文化事业和文化产业繁荣发展等方面取得亮眼成绩。公共文化服务网络日臻完善,创新建设“好心书屋”“好心书吧”20多家,公共文化设施实现市、县、镇、村四级全覆盖;群众文艺创作屡创佳绩,舞蹈《星》《逆行者》和歌曲《莫惊》入围2022年全国第十九届群星奖复赛(数量全省排名第三),动漫电视剧《好心宝宝之洗夫人》在央视播出,高州元坝、山水双合、登家墟等文旅产业发展迅猛;涌现出赖燕珍、林海燕等全国道德模范提名奖4人,打造了南国书香节、洗夫人文化节、粤西(茂名)戏剧会暨粤剧艺术展演等特色文化活动品牌,成功

创建全国卫生城市,获评“全国文明城市提名城市”(全省唯一新增提名城市),等等,向世人展示了“以文铸魂、以文育人、以文兴业、以文润城”的文化建设上的丰硕成果。

成绩固然可喜,但也不能沾沾自喜。要清醒地看到,从我市文化发展的总体情况来看,虽然纵向取得了明显进步,但横向比,尤其是与我国、我省先进地区相比,发展还不够充分,尚存在不少的差距。文化基础设施相对薄弱,文化产业规模偏小,文化人才短缺,文化成果转化程度低等;对文化资源挖掘、整合、培育、打造的力度不够,文化创意和地方特色不足,整体竞争力较弱;文化发展城乡区域不平衡问题依然突出,特别是农村文化仍存在数量不足、质量不高、结构不优等问题。无论是文化发展的规模总量还是质量效益,无论是对内满足群众需求还是对外扩大文化影响力,尚有较大提升空间,茂名打造“文化强市”仍任重而道远。

当前,在迈入“十四五”发展的重要时期,面对国内日趋复杂思潮观念的冲击和国外文化的影响,加强文化建设的重要性和紧迫性更是益发突显。正如习近平总书记深刻

指出的:统筹推进“五位一体”总体布局、协调推进“四个全面”战略布局,文化是重要内容;推动高质量发展,文化是重要支撑;满足人民日益增长的美好生活需要,文化是重要因素;战胜前进道路上各种风险挑战,文化是重要力量源泉。对茂名来说,打造“文化强市”既是城市发展的迫切需要,更是承担新时代新使命的必然要求。各地各部门要切实把思想和行动统一到我市加快“文化强市”建设大会的部署要求上来,紧紧围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务,着眼城市未来发展,坚定不移走“文化强市”发展之路,以更高目标、更大力度、更实举措推进“文化强市”建设再上新台阶。

总而言之,就是要按照庄悦群市长在“文化强市”建设大会上提出要明确“四强”目标(强信仰基石、强经济基础、强城乡建设、强基层治理)和做到“四个坚持”(坚持服务大局、坚持守正创新、坚持文旅融合、坚持网络思维)的工作要求,全面贯彻落实“六大行动计划”工作部署,要实施习近平新时代中国特色社会主义思想传播工程行动计划,增强干部群众的“四个自信”,树牢“我们

的城市,我们的茂名”和“越是本土的,越是世界的”理念,打造“自信的茂名”。要实施壮大主流舆论行动计划,增强主流媒体影响力,牢牢意识形态阵地,打造“正能量的茂名”。要实施文明质量提升行动计划,以文明城市创建为抓手,以法治建设为保障,以志愿服务为依托,打造“文明的茂名”。要实施优质服务供给行动计划,推进“农工商旅”融合发展,推动普惠服务、茂名原创,打造“活力的茂名”。要实施地方特色文化传承弘扬行动计划,实现保护系统化,确保传承不断层,推动发展有特色,打造“独特的茂名”。要实施城市形象提升行动计划,壮大“朋友圈”,做好“侨文章”,搭建“大舞台”,打造“记得住的茂名”。

总之,一个地区的发展,必然伴随着文化的繁荣;一个城市的崛起,必然离不开文化的支撑。如今,在新的发展起点上,我们要进一步坚定文化自信,增强文化自觉,坚定不移地走“文化强市”发展之路,努力把茂名建设成为地域文化特色鲜明、文化事业全面繁荣、文化体制充满活力、文化软实力、为推动茂名高质量发展提供有力的文化保证和强大的精神动力。

热点评说

一场新颖独特的创意诗书画展

李森(市区)

近日,由市文化广电旅游体育局和市文学艺术界联合会指导,市博物馆主办的“高凉丰碑——茂名历史名人颂·诗书画展”开展。42首诗歌、49幅书法和22幅人物画作品,多维度地展示了茂名历史名人的历史功绩和文化风采。尤其是21位茂名历史名人画像,形神兼备,神态各异,好评如潮。

这次展览有政治高度,主题突出,内容丰富,艺术性强,创意新颖。其中展览采用“历史+艺术”的形式,把诗、书、画结合起来

讴歌茂名历史名人,这种形式在我市还是首次。可以说,这次展览超越和突破了一般书画展的功能,对弘扬和挖掘高凉文化,讲好“茂名故事”,推动高凉文化创造性转化和创新性发展,更好发挥美术作品以美育人、以美化人的独特作用,引导广大市民更加深刻地认识高凉文化,感悟中华文明,坚定文化自信,必将产生积极的推动作用。

茂名历史悠久,名人众多,一代又一代的名人站在了历史的最前沿,绘就了茂名波澜壮阔的历

史画卷,他们不应被遗忘,也不能被遗忘。可是,对众多茂名名人的历史、功绩和传奇人生,我们的挖掘整理工作和宣传工作还做得不够,很多时候人们只能从资料上获得、从网络上查找。

这次展览就是一次很好的尝试,较好地挖掘了茂名悠久的历史、文化资源,将沉睡的茂名历史名人“唤醒”。在展览开幕式上,当21位茂名历史名人的画像被举牌出现在舞台上时;当参展的艺术家和他们描绘的历史名人同台亮相时,在场的嘉宾,尤其是外地的画

家都被震撼、感动了。广州画家陈挺动情地说,他参加过无数展览的开幕式,这个开幕式让他终生铭记。

为发挥这次展览的作品的传播与传承功能,市博物馆计划将这个展览在市博物馆展出结束后,还将深入到各区(县级市)博物馆和我市有关大中小学、乡村、社区进行巡回展出。相信此举可以用这些活教材继续讲好茂名故事,展现可信、可爱、可敬的好心好形象,特别是教育引导青少年见贤思齐,从小培养好品德。

“高价指导”

画里话外

图/文 沈海涛 杜燕盛



据新华社报道,高考过后,填报志愿成为考生和家长最关注的话题,一些良莠不齐的“咨询师”“规划师”也活跃起来,很多学生参与了咨询。从教30余年的高中教师龚老师说:“咨询费四五百元。”

社会上有关机构或个人向考生和家长开展的“高价”志愿填报咨询服务,存在政策解读不精准、信息提供不准确、费用收取不规范甚至诈骗等问题。考生要综合参考本地招生考试机构和所在中学、有关高校提供的咨询服务信息,结合本人实际情况,自主合理填报,切勿轻信所谓的“高价”志愿填报咨询服务。