

第十批广东省文物保护单位名单公布 茂名4处上榜

文/茂名日报社全媒体记者陈珍珍 通讯员曾群芳 图/茂名市文广旅体局提供

中共电白县支部旧址



中国共产党电白县支部暨电白县农民协会旧址位于今茂名市滨海新区电城镇中山公园东,为二进四合院,总建筑面积470多平方米,广三路,深两进,中路面阔三间。总面宽19米,总进深22.4米。青砖墙石脚,硬山顶,灰塑脊,抬梁式梁架结构。头门嵌花岗岩石门夹,门额堆塑“严家祠”三字,中间天井,天井两边为东、西厢,后堂有木屏风门。

该旧址原名霞海书院,始建于明崇祯十四年(1641年),清康熙五十九年(1720年)修葺后,更名为严家祠,民国十七年(1928年)重修。民国十四年(1925年)六月,中共党员邵贞昌等在严家祠成立中共电白县支部。次年二月,电白县农民协会也在此成立。据《中共广东地方史》载,电白县支部是南路地区最早的党组织,其作为革命遗址,2000年被电白县人民政府公布为县级文物保护单位,2003年被茂名市人民政府公布为市级文物保护单位。



日前,广东省人民政府公布第十批广东省文物保护单位,茂名市有4处上榜,分别是中共电白县支部旧址、怀乡起义指挥部旧址、谢氏抗战纪念馆、分界粮仓旧址。据了解,这四个文物保护单位涵盖重要革命旧址,是反映改革开放成就的重要遗存,蕴含着人民群众百年红色基因,体现着中国共产党革命的峥嵘岁月与奋发进取的朝气,入选第十批广东省文物保护单位后,将更有利于加强茂名文物保护,赓续红色血脉,传承红色薪火。

谢氏抗战纪念馆

谢氏抗战纪念馆位于茂名市信宜市合水镇排东村委会石龙村。建于中华民国三十年(1941),落成于1945年冬,坐东北向西南,前后二进格局,砖木结构,面宽31.5米,进深21米,面积661.5平方米。前楼外立面呈西式风格,中开三拱门,中厅设有屏风门。后楼分三层一排七间过,楼层之间木质楼梯相连接,顶层中厅墙壁上有壁画和陈列着民国中央党、政、军高级官员为纪念馆题词留念的赠匾。前后楼之间设有天井,两廊连接前后楼。

谢日暘在三大长沙会战作出了重大贡献,立下了赫赫战功,为表彰其功绩,除授予勋章外,还批准他在家乡信宜建立“谢氏抗战纪念馆”,作为永久纪念,做好谢氏抗战纪念馆的保护工作,不但具有重大的历史和深刻的爱国主义教育意义,同时也唤起了人们对辉煌历史的回顾。2020年9月29日茂名市人民政府公布“谢氏抗战纪念馆”为茂名市市级文物保护单位。



怀乡起义指挥部旧址



怀乡起义指挥部旧址位于广东省茂名市信宜市怀乡镇怀乡村怀乡小学内。始建于清咸丰三年(1853),原为怀新书院旧址,中华民国改建,坐北向南,两层楼房,面阔三间深三间,砖木结构,面宽14.3米,进深9米,占地面积128.7平方米。上下层均为一厅两房,一楼外墙立面设大圆形拱门,二楼护栏上砌有两根砖柱础,中厅内摆设有一套革命时期用过的桌椅,墙壁上挂有革命烈士遗像及怀乡起义简介。

1927年,信宜地下党在南路特委朱也赤和信宜县委书记罗克明的领导下,在该旧址成立指挥部,部署攻打怀乡区署的战斗,举行了震撼粤西的怀乡起义。1998年2月12日,茂名市人民政府公布“怀乡起义指挥部旧址”为茂名市市级文物保护单位。



分界粮仓旧址

分界粮仓旧址又称为莫氏大屋,为陈济棠下属莫辉朝于1938-1941年兴建,新中国成立前后改为分界粮所。分界粮仓是较为罕见的保存完好的近代大型粮仓,代表性强,见证了民国时期以陈济棠为首的粤系政要和地方宗族在粤西经营的历史,也见证了新中国成立以后公有化改造运动的历史,具有颇高的历史研究价值和科学价值。



云天收夏色 木叶动秋声

今年8月7日是立秋节气。立秋,是“二十四节气”之第十三个节气,秋季的第一个节气,于每年公历8月7或8日交节。立秋是阳气渐收、阴气渐长,由阳盛逐渐转变为阴盛的转折。在自然界,万物开始从繁茂成长趋向萧瑟成熟。

立秋并不代表酷热天气就此结束,立秋还处在暑热时段,尚未出暑,秋季第二个节气(处暑)才出暑,初秋期间天气仍然很热。

进入秋季后,由夏季的多雨湿热过渡向秋季少雨干燥气候。在自然界中,阴阳之气开始转变,万物随阳气下沉而逐渐萧落。秋季最明显的变化是草木的叶子从繁茂的绿色到发黄,并开始落叶,庄稼则开始成熟。

立秋·三候

我国古代将立秋分为三候:一候凉风至;二候白露生;三候寒蝉鸣。意思是说立秋过后,刮风时人们会感觉到凉爽,此时的风已不同于夏天中的热风;接着,大地上早晨会有雾气产生,并且秋天感阴而鸣的寒蝉也开始鸣叫。

实际上,我国多数地方立秋至处暑这段时还是闷热,并没有“凉风至”“白露生”“寒蝉鸣”等现象。据二十四节气排序,立秋后还有处暑节气,“处暑”是出暑的意思,立秋期间尚未出暑。所谓“热在三伏”,“三伏”中的末伏还在立秋节气之后。

我国医学也对从立秋起至秋分前这段日子称之为“长夏”。天气虽热,但是在自然界中,阴阳之气已开始转变,万物开始从繁茂成长趋向萧瑟成熟。

立秋·习俗

立秋是古时“四时八节”之一,民间有祭祀土地神,庆祝丰收的习俗,还有“贴秋膘”“咬秋”等习俗。

贴秋膘。民间流行在立秋这天称体重,并和立夏时体重对比。因为人到夏天,缺乏胃口,饮食清淡,体重都要减少一点,称为“苦夏”。秋风一起,胃口大开,就想吃点儿好的,补偿夏天的损失。补的办法就是“贴秋膘”,吃味厚的美食佳肴,当然首选吃肉,所谓“以肉贴膘”。

称水。旧时,老百姓分别在立秋前后用同样大小的容器装满水,然后称重。如果立秋前的水重,就表明伏水重,那么秋天雨水就少;如果立秋后的水重,那么秋天雨水就多,有可能形成秋涝。渔民也有立秋称水之习俗,根据水质轻重,推测秋水涨落。

啃秋。“啃秋”在有些地方也称为“咬秋”。寓意炎炎夏日,酷热难熬,时逢立秋,将其咬住。在北京,咬秋习俗为立秋日早上吃甜瓜,晚上吃西瓜;天津则讲究在立秋的那一时刻吃西瓜或香瓜,据说这样可免腹泻。在江苏无锡、浙江湖州等地立秋时吃西瓜、喝烧酒,认为如此可免疟疾。而啃秋习俗到了上海则变成了向亲友邻舍相互馈赠西瓜的习俗,通过互相品尝,发现良种,交流改进栽种技术。“啃秋”抒发的,实际上是一种丰收的喜悦。

戴楸叶。“立秋日,满街卖楸叶,妇女儿童辈,皆剪成花样戴之。”进入立秋,暑气渐消,凉风将至,以戴楸叶、插小旗、悬红灯作为秋信,是女儿家的雅事。人们为何立秋要戴楸叶呢?因为楸树之“楸”与秋天之“秋”同音,人们戴楸叶,表示为了迎接秋天。据民间说法,立秋日戴楸叶,可保一秋平安。

饮井华水。井华水,是清晨第一次从井中汲取上来的水。入秋,万物都要归于肃静,故而此时的水,最为澄清,有安神、镇静、清热、助阴等作用。立秋之日可在清晨汲水备用,煮沸后早起空腹饮用。

秋日食秋桃。立秋时,江南一带多流行食秋桃。在这天,无论大人孩子都要吃秋桃,每人一个,桃子吃完要把桃核留藏起来。等到除夕,把桃核丢进火炉中烧成灰烬,人们认为这样就可以免除一年的瘟疫。

立秋·古诗

咏廿四气诗·立秋七月节

唐·元稹

不期朱夏尽,凉吹暗迎秋。
天汉成桥鹊,星娥会玉楼。
寒声喧耳外,白露滴林头。
一叶惊心绪,如何得不愁。

立秋日

唐·刘言史

商风动叶初,肃索一贫居。
老性容茶少,羸肌与簟疏。
旧醅难重漉,新菜未胜锄。
才薄无潘兴,便便画腹虚。

立秋后题

唐·杜甫

日月不相饶,节序昨夜隔。
玄蝉无停号,秋燕已如客。
平生独往愿,惆怅年半百。
罢官亦由人,何事拘形役。

立秋

宋·方岳

秋日寻诗独自行,藕花香冷水风清。
一凉转觉诗难做,付与梧桐夜雨声。

立秋

宋·方薰

星光如月映长空,惊起愁眠夜向中。
残暑不妨欺枕簟,隔窗鸣叶是西风。