

行走他乡之马鞍山

■ 薛伟雄

素闻安徽有“云过留步,鸟过低飞”之说。而马鞍山则有说不尽的山水风景,道不完的春花秋月。且名胜古迹多,如李白墓园、霸王祠等。也许为看这些吧,那年的国庆节我们曾到此一游。

凭吊李白墓

清晨,我们一行几人,从旅途住地安徽池州自驾到马鞍山,奔青山而去。一个多小时行程便进入当涂,车窗外江南美景展示一幅秋天诗情画卷。不知不觉,随着司机脚踏刹车,八时我们已到达位于当涂的李白文化园的李白墓园景区。

李白墓园大门青石牌坊,镶嵌着“诗仙圣境”四个苍劲有力大字。园区很大,分前、中、后三个部分,内有李白墓,太白碑林,青莲书院,眺青阁等景点。整个景区背山面水,青松翠柏掩映,花草竹木流水相依,环境幽静,置身其中,听流水潺潺,闻百鸟唱啁,令人心旷神怡。由于时间关系,在众多的景点中,我们选择了两个核心区,只到李白墓和太白碑林走走看看。

李白墓呈圆形状,四周用方块青石垒起,内为泥土,长满青草。墓碑记刻有“唐名贤李太白之墓”八个大字,墓向坐北朝南。到此,我依照传统观念,绕着墓地按顺时针行了一圈。然后就地取材,摘了几枝松叶献于墓碑前而低首缅怀凭吊。让轻风吹拂,让思绪驰骋,与李诗对话。感慨诗人以横溢才华,用跌宕不羁个性,写下空前绝后的许多不朽诗篇,对后世文学产生深远影响!也感叹诗人一生对当涂倾情与钟爱。默哀后我们三鞠躬离开。

来到太白碑林,如同步入书法艺术宝库。这是一处融我国书法艺术和李白诗歌为一体的旅游景点。它以园林风光为基础,以名家书法碑刻为主体。碑林共镶嵌现代书法名家诸如郭沫若、于右任、沈尹默、沈鹏、启功、司徒越等一百多人所写的李白诗文共一百多方。到此,一览诸多名家,风格迥异的书法手笔,如同饱尝一餐文化艺术盛宴,饱了眼福,开了眼界!似郭沫若遒劲拙朴,灵动自然的行草书法;于右任以缠绵线条,圆润笔法见长的草书;尤其是毛主席草写的《夜泊牛渚怀古》,伟人胸怀气势见之笔端,呈现出大河奔腾的磅礴气势,令我肃然起敬!

在这千古一诗人的墓园里,我如同走进一代诗魂的精神世界。带着依依不舍心情转到太白祠、采石矶等景点。所经之处,无不叹息当涂风景之美。尤其是采石矶,它是著名的长江三大矶之一,突兀

于长江的悬崖峭壁,山势险峻,山间林木葱郁。此处古迹众多,由于时久难记住,但对采石矶的迷人景色一直存在脑间。那天我到了采石矶,正好秋高气爽,站在矶上,面对滚滚长江,看飞舟击浪,人潮澎湃。远处的山,近处的水组合成一幅山清水秀的天然画卷,无不令人心醉。

拜谒霸王祠

下午三点多,我们横跨长江,到了和县乌江边的霸王祠已是傍晚四时。

霸王祠也称项羽庙。位于和县乌江镇以南的凤凰山上,在长江右侧。据说霸王祠是项羽自刎地方,当时人们将其残骸和血衣葬于此地。

在祠里转一圈,走一回,印象最深的是那条蔓藤长廊。在入口处,有一条由栽种的蔓藤围起的拱廊,供人步行,走在廊下,边行边看边想,看那蔓藤相互缠绕,活像一对对恋人相依相偎。望那随风招展藤叶,尤像多情少女频频向客人招手,逗人开心。在这种环境下漫步,总有一种怀古之心,自然想起霸王别姬的爱情故事。

过了藤廊便是碑廊。这里有亭子、假山、荷花池,还有项羽的半身铜像。碑廊主要刻有历代名人志士怀念项羽题诗,琳琅满目。项羽铜像形象威武,再现当年风流倜傥,力能扛鼎的英雄气概。立于像前我想:有人把项羽片面解读为有勇无谋英雄,其实不然。纵观项羽在他短暂的生命中,身经百战,出生入死,曾有过率兵征战,引兵渡河,破釜沉舟,烧庐舍,持粮三天,以激士气的战例。也有过以少胜多,仅凭三万士卒,把刘邦十万兵马杀得丢盔弃甲,逼迫刘邦落荒而逃壮举。这充分说明项羽不是莽夫。

祠内有一钟亭,悬挂一个铜钟。我撞敲了三下拟停手。在旁的管理员立即告诉我:霸王享年31岁,敲31下以示对其怀念和敬仰。听罢,我手推撞木,带着虔诚的心接连撞敲。钟声响起,余音绵长,如千古悲歌!我思绪越过千年,想当年,倘若项羽于鸿门宴上,不过分自信,能听从范增之言;倘若兵败垓下之时,不固守颜面,不固执“天亡我也”,肯过江东从头再来,也许历史会改写。光阴已过,如今留下的是李清照“生当作人杰,死亦为鬼雄。至今思项羽,不肯过江东”的《夏日绝句》。

祠内还有项羽衣冠冢,由于临近傍晚时分,不宜进入墓室,留下少许遗憾。

结束马鞍山之行,我心满意足踏上新的旅途!

花果注定会坐满

整个秋天(外一首)

■ 庄辉

这个秋天,阳光褪了色
跃增的凉风,携来金季的花果

这些花,亦大亦小,或红或黄
有的刚起步,有的即将冲刺到终点
那些果,有的还在孩提时代
有的已出门阔步创业
有的已事业大成,满载而归
花花果果们,一个个,一次次
在路上熙来攘往,彼此呼叫

一时间,整个秋天
铺满了热烈成熟的神韵
坐满了金色的风华

迷乱的习惯

秋风拎着萧瑟赶路

承载着大地斑斓和金色希冀
也搭载了片片落叶的愁
以及让岁月老去的忙乱和叹息
南飞大雁一面叼着残阳
一面书写血红的情欲
情欲里藏着物候的习惯

秋色层层加深,一霎间
在枝头熟透。你是否抖动了
身后曾经的香浓,抑或
叩开了博爱和悲悯

我习惯了知秋懂秋咏秋
也习惯了迷乱的伤秋悲秋
环评秋的高度广度
一咏一悲之中,删去了
许多真情流露的唱词
也牵引了,某些蓬乱的虚伪

待到中秋月圆时

■ 罗伟雄

圆,要从小学会珍惜生活。那时的过节很是快乐简单,乡亲邻里爱热闹的,也有围坐一起,吃月饼,摆弄银针考验心灵手巧,小孩子你追我赶玩游戏,大人闲话家常,邻家三婆扬起朴素的声音讲述嫦娥与玉兔的故事……一轮明月朗照,倒映在家乡村前的水塘里,童年的中秋节简单、幸福。

长大后,我们一家跟随父亲搬到城里居住。中秋节变得日渐缤纷忙碌起来了,人们越来越重视这个传统节日。随着生活水平不断提高,月饼品种越来越多,过节的物品也越来越丰富,各种应节水果和风味小吃摆满大街小巷,节日的气氛越来越浓了。一轮明月高挂,曾记得那时在省城求学的我过中秋,早就收到爸妈邮寄的家乡拖罗饼。舍友们把各自收到的月饼摆放在一起共品

尝,一边品茗一边举杯邀明月,热闹过后思乡溢满怀,泪水偷偷从脸颊划过。少年不识愁滋味,青春初解明月意,游子的心与家乡那一轮明月紧紧系在一起。人无论漂泊何方,家永远是一个宁静的港湾,扎根在心里,谁也掩饰不了这份牵挂。

“春天的花开,秋天的风,以及冬天的落阳……风车在四季轮回……”《光阴的故事》带走了所有青春的回忆,不再年轻的我步入了中年角色的转换。有人说,中年人成了一杯茶,没有艳丽的色彩,没有浓烈的芳香,也没有波澜壮阔的心境了。但茶自有茶的格调,茶自有茶的味道。一杯清茶,或清新解渴,或甘醇可口,或馥郁甘香。浓烈是酒,苦甘是茶,累了喝杯茶,也挺好的。

“妈妈,我想念家乡的拖罗饼

了,还有五仁金腿。”远在他方的女儿在发声。以前女儿在家,总是说喜欢吃广州的双黄莲蓉月。孩子的口味因离家而改变,还是人在他乡寄予一份思乡之情呢?沧海桑田,几度轮回,曾经年少的我,不也从青春的磨炼中从容走过来吗?放飞的鸟儿在空中能自由翱翔,青春的人生因奋斗而精彩。我欣然拭干眼角溢出的泪水,赶快在节前遥寄这份心意。“中秋还未到,来自家乡的思念先到了。”这是女儿的心声,我觉得这也是千千万万游子的心声。

待到中秋月圆时,正是赏月好时光。张爱玲笔下的月亮该是铜钱大的一个金黄的湿晕,像朵云轩信笺上落了一滴泪珠。今年的月亮该是怎样呢?我默默对着月亮遥寄这份中秋情思,但愿人长久,千里共婵娟。



盛放的木棉

■ 岑稳 摄

愿时光不老

■ 蔡花

午后的图书馆,阳光斑驳,空调的声响把我拉进了回忆。记忆中的那些人还是旧模样。

“夏天夏天悄悄过去,留下小秘密,压心底压心底不能告诉你……”梁老师是数学老师,他很爱唱歌,他的普通话虽“不普通”,但这首《粉红色的回忆》带给我们音乐的渲染以及生活的态度是活泼的。

陈老师教语文,个子矮小,但课上得幽默风趣,一米五五左右的身高丝毫不妨碍他在黑板上龙飞凤舞。他说,对于拼音,他是十窍通了九窍,只剩一窍不通。还说他的身高如此的原因有二:一是女媧娘娘捏他的时候累了,未经过他同意,捏得短了些许;二是起义没有成功被打压成这模样(陈老师的名字与农民第一次大规模起义的首领同音)。陈老师责备批评起人来也是没有硝烟味的。记得有一次,他布置了一篇作文,我乱写一通,以为那么多作文,应该不会发现我的学习态度不端正。哪知他在班上一本正经地说:“我要谢谢花儿同学用她的作文治好了我的失眠,昨晚辗转难眠之时拿出作文来批改,没有想到一看到这作文不一会儿竟然呼呼大睡了。”我顿时羞愧难当,真想找个地缝钻进去……

“校园十大歌手”比赛,让我领略声音的魔力。伟豪同学一首《大海》,引无数同学拥护他做班长。文忠同学堪称开心果,他的“扫把吉他”把课间的快乐发挥得淋漓尽致。

如果说高中的生活有颜色,那必定是青草绿,它代表着逐梦。高三,教室被换到了离食堂最近的教学楼。老师笑着说,这样你们吃饭就方

便多了,你们是吃饭长大的,也是读书长大的。言下之意是,高三了,你们除了读书就是吃饭。除了教室就是食堂、宿舍。一些女生把长发发剪了,我也不例外,因为可以节约时间,省去洗长头发难干的麻烦。很多男生也把头剃成了最普通的平头。教室后面张贴了倒计时表。每天第一个到教室的同学就会撕去一页。有时看到有同学对着倒计时表唉声叹气。像以前读过的寓言一样。悲观者说“唉,怎么只有××天了啊”。乐观者说“还有××天呢”。但更多的是在倒计时感的感召下埋头苦读,没有午休。有时看到有女生攥着考卷趴在桌子上偷偷地哭,也会有男生愤懑地拍着桌子,说着“我真的受不了啦”之类的话。生活变成了一只钟摆,在教室、宿舍、食堂来回摆动。在这摆动的缝隙中,我清晰看见为节约时间而行色匆匆的金凤同学;凌晨四点半就起床背书、背单词的小榆;还有那时而嚼饭时而念念有词地背着政治事件的杰同学……虽有困惑与艰辛,但都被心中的梦想没收了,必须得振作、要拼搏。高中时代,我们应该是长得最快的,因为那时我们不止有物质上的保障,还有了学习上的精神。正所谓饭可以一日不吃,觉可以一日不睡,书不可一日不读。

瞧,一位扎着高马尾的她,右手托着下巴,盯着书津津有味地看着。有时皱紧眉头想着什么,时而甩甩垂到额前的刘海儿,时而扶扶那滑落到鼻梁上的眼镜。看那神情,完全沉浸在知识的海洋里了……

最美好的时光,遇见了许多人,经历了许多事,愿时光不老去。

遗失声明

茂名市茂南区官渡街石砧社区居民委员会遗失开户许可证,证号:J5920000585904,现声明作废。

2022年9月2日

遗失声明

中伦建筑工程设计有限公司化州第二分公司遗失公章一枚,现声明作废。

2022年9月2日

注销公告

茂名市粤能电力培训中心于2022年9月1日经全体理事会议决,拟向茂名市茂南区民政局及茂名市茂南区人力资源社会保障局申请注销登记,自2022年9月1日起成立清算组,请债权人于本公告发布之日起45日内向茂名市粤能电力培训中心清算组申报债权。联系电话:0668-8382593
特此公告!

茂名市粤能电力培训中心
2022年9月1日

国有建设用地使用权网上挂牌出让终止公告

本中心于2022年8月5日在《茂名日报》、中国土地市场网、茂名市公共资源交易平台等发布了《茂名市国有建设用地使用权网上公开挂牌出让公告》(茂土交网挂告字[2022]15号)。现根据委托方(出让人)来函要求,本中心终止地块编号为WG2022-34(53419.74平方米)、WG2022-35(21362.66平方米)的国有建设用地使用权网上挂牌出让活动。

特此公告。

茂名市公共资源交易中心
2022年9月2日

分类广告小投入 大回报

广告热线:2963992 2963993

遗失声明

陈海锋遗失执业医师资格证,证号:20114411044092419790203479X,现声明作废。

遗失声明

茂名市志晟物流有限公司遗失粤K8472挂车的道路运输证,证号:粤交运管茂字440900006654号,现声明作废。

遗失声明

茂名市志晟物流有限公司遗失粤K21031车的道路运输证,证号:粤交运管茂字440900006653号,现声明作废。

遗失声明

茂名市运翔汽车服务有限公司遗失长安汽车合格证一份,车型:SC6493ABC6.CNH3202.WC7, VIN码:LS4ASE2A5NA710760,发动机号:N9ES021758,出厂日期:2022-07-18,合格证编号:WDV073222093982,现声明作废。

遗失声明

广州东风南方广辰汽车销售有限公司信宜分公司遗失东风日产汽车合格证一份,车型:DFL7200VBNL5-FJ4, VIN码:LGBL4AE07ND051245,发动机号:MR20860104M,出厂日期:2022-05-22,合格证编号:WAC236003317991,现声明作废。