

让非物质文化遗产绽放时代光彩

特约评论员 崔耀奇

党的十八大以来,习近平总书记高度重视文化遗产保护,多次作出重要指示批示。习近平总书记2022年初在山西考察调研时指出:“历史文化遗产承载着中华民族的基因和血脉,不仅属于我们这一代人,也属于子孙万代。要敬畏历史、敬畏文化、敬畏生态,全面保护好历史文化遗产。”近日,习近平对非物质文化遗产保护工作作出重要指示强调,要扎实做好非物质文化遗产的系统性保护,更好满足人民日益增长的精神文化需求,推进文化自信自强。习近平总书记的重要讲话、重要指示批示为我们做好文化遗产保护工作指明了前进方向,提供了根本遵循。

日前市委常委会召开会议,传达学习习近平总书记对非物质文化遗产保护工作作出的重要指示精神,研究我市贯彻落实意见。一直以来,我市非常重视非物质文化遗产保护工作,取得了较好的成绩。近日广东省文化和旅游厅公布第八批省级非物质文化遗产代表性项目保护单位,认定115家单位为“省级非遗”保护单位,其中茂名有5家单位上榜。为了保护和活化非物质文化遗产,茂名于2006年开始向国家、省申报本地区的非物质文化遗产,目前,我市高州木偶戏、化州跳花棚、冼夫人信俗等项目入选国家级非物质文化遗产代表性项目名录;八音锣鼓、高州木刻画等近30

个项目入选省级非物质文化遗产代表性项目名录;人龙、鳌鱼舞等更多项目入选市级非物质文化遗产代表性项目名录。

我市非遗资源极其丰富,要进一步做好普查、挖掘、研究、阐释等各项工作。要不断丰富保护手段,做到应列尽列、应纳尽纳、应保尽保;重点做好省级冼夫人文化生态保护区申报、海丝申遗、冼夫人文化省级文化产业示范园创建等“三项工作”;注意保护好以根子贡园为代表的古荔文化,制定古树茶保护方案,让荔枝文化成为茂名重要的文化标签;以工业遗产理念活化利用老建筑、老物件、老机器,让油城文化焕发时代光彩,全面推广、推动非

遗文化新发展。

传承创新,擦亮我市非遗文化名片。传承是前提。传承我市非遗文化,对非物质文化遗产的调查要系统全面,县级以上人民政府根据非物质文化遗产保护、保存工作需要,组织非物质文化遗产调查。非物质文化遗产调查由文化主管部门负责进行,要作出规划,列出任务清单,要责任到人,要负责到底。创新是动力,要加强非遗文化的普及、宣传、教育,创新发展非遗文化,对非遗资源要进一步挖掘、研究、阐释,系统化整理。要做好申报工作,力争更多非遗项目入选省级、国家级非物质文化遗产代表性项目名录,扩大我市非遗文化的影响力。要做

好非遗文化传承工作,让非遗文化进学校、进课堂,让我市大中小学成为非遗文化传承创新的新阵地,丰富学生人文知识,助力传播非遗文化,讲好茂名非遗文化故事。

文旅结合,让非遗文化绽放时代光彩。非遗是历史星空一颗璀璨耀眼的明珠,凝结着匠人的灵气和才华与智慧,智者以手成艺,以艺谋生,茂名非遗赋能乡村振兴,塑造城市文化新形象,这是茂名非遗新时代发展方向,也是非遗活力的所在。我市要结合旅游文化,推广乾村、“非遗工坊”、“一村一品”等模式,挖掘“五棵树一条鱼一桌菜”内涵,开辟更多非遗文旅精品路线,融入5条样板墟和6个示范群建设,推

动非遗文化和乡村振兴彼此赋能、相得益彰;坚持以文塑旅、以旅彰文,推动“冼夫人文化周”升格为文化节,推动非遗文化和旅游产业互促共荣。要结合非遗资源实际,深入挖掘非遗历史文化意蕴,赋予时代鲜活的内涵,打造更多非遗文化节,做大做强非遗文化这块“蛋糕”,擦亮我市非遗文化名片。

弘扬非遗文化,需要人人积极参与。要积极吸纳企业和社会各方力量参与非遗保护,强化宣传推介,坚定文化自信,全面展现茂名优秀传统文化独特魅力,科学地、系统地管理好、保护好我们祖先代代相传的宝贵遗产,使之根脉永续、永葆活力。

充分发挥乡村文化中心作用 推动乡村文化建设

王如晓(市区)

近年来,随着我市加大对“乡村振兴,农村人居环境整治”力度,农村的村容村貌发生了翻天覆地的变化,全市美丽乡村正逐步形成。尤为可喜的是,从2017年以来,各地农村按照市人民政府要求,基本建有村(社区)文化室或文化中心。有的村(社区)文化中心堪比市区的文化设施,外观高端大气,富丽堂皇,成为新农村建设的

一大亮点。近來笔者实地走访了一些乡村文化室(中心),也通过其它渠道了解了一些亲朋所在村的文化中心经营情况。综合起来分析,目前,一些乡村文化中心管理不善,前景堪忧。主要表现为有名无实,有中心没文化。文化中心(室)里面,书籍不多,尤其是农村人爱看的书籍更少,有的中心有书也很少人来看,粉尘很多,一看就知道很久没人动过,中心缺少文化元素,书画作品缺乏,不少文化中心被当做村中人们饮茶、聊天、打牌的场所。中心平时没有人管理,只有上级有人来检查时才开门装模作样应付检查,有的中心只是村中有要事商量时权当会议室用。乡村篮球场也极少有人打球,沦为村民晒谷或晒其它农作物用。这类情况在一些乡村不同程度存在,文化设施的功能大打折扣,未能发挥其应有的作用。一些村干部和村民对此见怪不怪,熟视无睹,他们认为挣钱是正道,文化的东西可有可无,文化对村民工作生活没有任何影响。

乡村振兴的五大振兴之一就是文化振兴。乡村振兴既要塑形也要铸魂。没有乡村文化的高度自信,没有乡村文化的繁荣发展,就难以实现乡村振兴的伟大使命。所以,要把乡村文化振兴贯穿于乡村振兴的各领域、全过程,为乡村振兴提供持续的精神动力。而乡村文化中心就是乡村文化的载体,是乡村文化振兴的必备条件和组织活动的好场所。

笔者认为,要实现乡村文化振兴,最大限度发挥乡村文化中心(室)的作用,各级政府必须认真贯彻执行《茂名市人民政府关于“茂名市推进基层综合性文化服务中心建设实施方案”的通知》要求,充分发挥乡村综合性文化服务中心在宣传党的理论和路线、方针、政策,培育社会主义核心价值观,弘扬优秀传统文化等方面的重要作用,推动人们形成向上向善的精神追求和健康文明的生活方式,用先进文化占领乡村文化阵地。

各地要因地制宜,充分考虑不同地区的经济发展水平、文化特点和自然条件等因素,着眼于保障乡村群众的文化权益,由镇、村结合自身财力和群众文化需求,通过鼓励社会参与和乡村群众自我服务,文化志愿者服务,充分调动社会力量参与乡村文化管理。免费为群众开放文化中心(室),方便群众读书看报,参加文体活动,有条件的地方可推动图书借阅自助服务建

设等。镇、村应结合传统节日,组织开展读书征文、经典诵读、棋类比赛、书画摄影比赛,体育健身竞赛等文体活动。有条件开设广场舞的村,应加强对广场舞等群众文体活动的引导,推进广场舞健康、规范、有序发展。

各镇、村要充分利用文化中心(室),着重发挥政策宣传、理论研讨、学习交流、党员教育、文化娱乐、科学普及、普法教育、体育健身等功能。以村文化中心(室)为依托,实现全国文化信息资源共享,数字图书馆(文化馆、博物馆)、移动图书馆、电子阅览室、数字农家书屋、党员远程教育、农技推广项目等平台使用服务,使中心功能效益最大化。

各镇、村要充分利用文化中心(室)推进文明村、镇创建和乡贤文化建设,利用文化宣传栏、展示墙、文化课堂、道德讲堂等,广泛开展包括党史村史、村规民约、道德模范、家庭模范等内容的展示。利用当地特色历史文化资源,加强民间艺术之乡建设,弘扬中华优秀传统文化,传播科学文化知识,提高群众综合文化素质,鼓励和支持群众自办读书社、书画社、乡村文化俱乐部。为开展乡村文化交流,青少年课外实践和妇女文艺健身培训等搭建平台。

有条件的文化中心(室)要与当地学校、幼儿园共享文化资源。

目前,一些乡村文化中心(室)苦于没有固定的经费开支和管理人员。笔者认为,文化中心管理应

在村党组织领导下,充分发挥村委会和专业合作社人员的作用,加强群众自主管理和自我服务,积极挖掘和培育文化志愿者,鼓励文化志愿者提供公益文化服务。乡镇应按规定配备村文化服务中心协管员,缺乏人员的可通过由县、镇两级统筹和购买服务的方式解决管理人员不足问题,要将基层文化服务中心所需资金纳入财政预算,给予专项资金支持。

有条件的村,可通过集体收入注资、乡贤赞助等形式解决文化中心管理的资金不足,促使中心越办越好。高州市金山开发区西塘村委会的文化中心(书画院)办得很好,吸引了一大批文化界人士参与,经验值得推广。

笔者认为,要使乡村文化中心(室)正常运作,必须加大督导检查力度,将村文化中心管理列入公共文化服务绩效评估范畴,列入文化工作年度目标责任书,加强日常检查和指导,加强定期督查,将年度工作台账完成情况作为财政奖补依据。建立健全村文化中心建设与服务情况的需求反馈、动态监测和绩效评价机制,引入社会公众满意度测评,及时总结推广好的经验做法,对公众满意度差的进行通报批评,促进文化中心良性运行。

春节将至,乡村春潮涌动,乡村文化即将迎来发展旺季。期待乡村文化夯实乡村振兴的基础,为我市创建全国文明城市提供精神动力和文化支撑。

创建全国文明城市
巩固国家卫生城市 大家谈

讲文明讲卫生 勿乱扔废弃口罩

梁栩(市区)

当前,随着疫情防控措施不断优化,每个人都成了自己健康的第一责任人,市民疫情防控意识不断提高,口罩使用数量明显增加,但也随之暴露出一些市民乱扔废弃口罩的问题,很然风景。乱扔废弃口罩,不仅会造成“二次污染”,增加病毒传播的不确定因素,影响市容环境卫生,还会损害城市的文明形象。

用过的口罩很可能携带着病毒、细菌等病原体,存在很大的感染风险。废旧口罩若被丢弃在马路边、草坪等处,口罩上的病毒、细菌可能会造成二次污染。因此,用过的口罩一定

要及时正确处理,千万不能随意丢弃。

讲文明讲卫生,每一个细节都不能放过。让我们行动起来,从自身不乱扔废弃口罩的文明行为做起,为他人、为自己的生命健康负责,正确处置废弃口罩,阻断病毒蔓延的途径。您的一个小小举动,疫情防控又将多一道防线,城市又将增添一份洁净。我们坚信,只要我们携起手来,万众一心、众志成城,就一定能抵御病毒,战胜疫情。让我们每个人都行动起来,人人尽责、协同发力,进一步巩固文明创建成果。

有偿投票

图/文 王成喜 杜燕盛



据检察日报报道,“我家孩子正在参加一项少儿艺术比赛,请各位亲朋好友帮忙点赞……”平日里,在朋友圈、QQ群这些平台上经常能看到一些家长不厌其烦地发动身边的亲朋好友为孩子拉票、充值投票。日前,江苏省响水县检察院办理了一起涉及全国20余个省市、上万

名家长被骗充值1400余万元的网络投票诈骗案。

不法分子正是利用了家长们望子成龙、望女成凤的心态,挖空心思让他们在娃娃比赛的路上上当受骗。家长要通过正规渠道参加比赛,远离有偿投票,以平常心看待孩子成长,不能因虚荣攀比给不法分子可乘之机。

宰杀销售自养家猪切莫任性

罗本森(信宜)

春节临近,不少乡村有宰杀年猪的风俗。值得注意的是,杀自家猪也不可任性,得遵法依规行事。必须是经过生猪定点屠宰场检疫和肉品品质检验合格方可进行销售,哪怕你的猪肉没有任何的问题也必须经过检疫,不然违反了《食品安全法》,必将受到处罚。食品安全是民生的大问题,值得我们每个人遵法守规。这是保障猪肉产品质量安全,让人们吃上放心肉,维护老百姓的身体健康的举措。

笔者此前曾看到一则报道,广西老农民杨大哥将自家养的一头猪杀了,获得了150多斤的猪肉,自己也吃不完,就拉到集市上去卖

掉部分,收入2千多元。当市场监管局执法人员发现这一情况,认为杨大哥私宰生猪且未经检疫出售猪肉,对其处罚款10万元。

“天价”的罚款,不仅令杨大哥傻了眼,村民也觉得处罚过重,难以理解。杨大哥不服,直接起诉到法院,法院认为:国家猪肉销售的管理办法要定点屠宰,经过检疫检验合格后才能进入市场销售。市场监管局的处罚有法可依,而杨大哥属违反法律法规,给予罚款是对的。

按照我国《生猪屠宰管理条例》第31条规定,未经定点从事生猪屠宰活动的,由农业农村主管部

门责令关闭,没收生猪、生猪产品、屠宰工具和设备以及违法所得;货值金额不足1万元的,并处5万元以上10万元以下的罚款;货值金额1万元以上的,并处货值金额10倍以上20倍以下的罚款。国家《食品安全法》第123条也有明确的规定:经营未按规定检疫以及不合格的肉类,非法经营所获取的利益没有达到一万元的,就要处10万元以上15万元以下的罚款。老杨违反了《生猪屠宰条例》和《食品安全法》,因此被罚款是符合法律规定的。

当今进入了法治社会,各种法律法规都较完善,政府依法管理已

落到实处,走向成熟,遵纪守法是每个公民的义务,违法必受制裁,这是天经地义的道理。近年来相继发生过多起诸如掏鸟窝获刑、采“野草”获刑、砍自家树木受罚等案件。因此,公民多学法律知识,懂点法律,做什么事情先考虑是否合法,才不会吃大亏。作为执法部门也应加大普法力度,做更多细致精准的普法教育工作,尤其是对山区农民、特殊群体进行针对性、面对面的普法教育,如砍伐林木要办证、屠宰生猪要定点检疫、捕猎野生动物违法等法律常识讲得家喻户晓,人人明白,在捍卫法律尊严的同时,切实维护老百姓的利益。